

Ссылка на материал: <https://ficbook.net/readfic/719932>

Маленькие сложности

Направленность: Джен

Автор: FishFingers (<https://ficbook.net/authors/217838>)

Фэндом: Властелин Колец, Мстители, Люди Икс, Агенты «Щ.И.Т.» (кроссовер)

Пейринг или персонажи: Майкл, Икс-мены, Логан/Роуг, Магнето, Китти, Раст, Гамбит, Фрост.

Рейтинг: R

Жанры: Юмор, Фантастика, Повседневность

Предупреждения: OOC, OMP, OJP

Размер: планируется Драбл, написано 78 страниц

Кол-во частей: 23

Статус: в процессе

Описание:

Начинался как бонус к фанфику "Once and future king". Изобилует бытовухой, OMP и OJP, и представляет, как бы жили мутанты в мире, который их не так уже и боится.

UPD: кроссовер с "Властелином колец" в главах "Путешествие туда и обратно".

Кроссовер с Мстителями и AoS - "Побег. Прыжок Первый" и далее.

Посвящение:

Всем, кто вдохновляет меня на продолжение OaFK

Публикация на других ресурсах:

Уточнять у автора/переводчика

Примечания автора:

Это такой сериал о жизни мутантов. Он стартует от моего большого фанфика, но существует сам по себе. Учитывая события мувиверсов, по возможности.

ТОС

ТОС	2
Ловушка для телепата	3
Я всегда с тобой	5
Примечание к части	6
О Росомахах	8
Еще одна ночь	11
У природы нет плохой погоды	13
Путешествие туда и обратно (ч.1)	16
Путешествие туда и обратно (ч.2) (Кроссовер: Властелин колец)	19
Путешествие туда и обратно (ч.3)	21
Путешествие туда и обратно (ч.4)	24
Путешествие туда и обратно. Возвращение.	26
О брачных танцах и праздниках.	29
О подарках и подоконнике.	31
О неспящих и выпивающих	33
Немного о ревности	35
О взаимовыручке	38
Примечание к части	40
Об алкоголиках и тунеядцах (close enough)	41
О хороших соседях (Кроссовер: Мстители)	44
Побег	48
Побег. Прыжок первый. (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)	55
Примечание к части	57
Побег. Незнакомые знакомые (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)	58
Побег. Битвы свои и чужие (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)	62
Примечание к части	65
Побег. Недружелюбный мир (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)	66
Примечание к части	70
Побег. Прощание с теми, кого никогда не знал. (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)	71
Примечание к части	75

Ловушка для телепата

Предыстория - Майкл - ОМП, состоит в Братстве, телепат. Вместе с Логаном, Шельмой и еще кучкой народа попал в плен на базу, недавно они оттуда бежали, но на его голове остался блокирующий телепатию обруч. Если его сломать - Майкла может парализовать или убить.

Пол - контролирует технику, участвовал в приключении на базе. Мутантом стал недавно.

Зени - участвовала в приключении на базе.

Магнито с базы всех спас, да и пока особых претензий на "убить-всех-людей" не предъявляет, поэтому и живет с иксменами.

- Итаак - задумчиво протянул Логан. Он обошел Майкла, восседавшего на стуле посреди комнаты. Майкл чувствовал себя ярмарочной обезьянкой, а все из-за того, что нужно было придумать способ снятия обруча без негативных последствий.

- Может, так оставим? - вставил свои пять копеек Курт. То ли ему было что скрывать, то ли он просто боялся что-то делать с неизвестной техникой. Тут же в зал вошел Зверь.

- Ничего конкретного не обещаю - сказал Хенк. - Но есть несколько идей.

- Несколько??

- Держите его крепче!

То ли Зени затаила какую обиду на мужчину, то ли ей просто нравился процесс, но включилась она со всем старанием. Для начала решили попробовать простой вариант - стянуть с головы.

Выглядело это так: на кухонный стол (Шельма долго возмущалась, и до сих пор время от времени выкрикивала на фоне, что ей еще с этого стола есть) положили Майкла. С одного плеча его придерживал Зверь, с другого - Росомаха. Около головы активно возилась Китти, которую изначально позвали попробовать снять обруч с помощью своей силы, да так и не отослали обратно. Китти, очевидно, от процесса тоже получала некое удовольствие.

Голова Майкла была обильно смазана каким-то гелем (Джубили убеждала, что это очень полезная для волос маска), а Китти, уцепившись за обруч, изо всех сил тянула его на себя, в то время как самого Майкла тянули в обратную сторону. Это был уже третий заход. Ненавистный обруч не поддавался.

-Погодите, погодите! - Зени достала коммуникатор и сделала несколько фотографий.

Ругательствами Майкла можно было бы выложить дорогу до России, причем по дну океана.

- Может, так оставим? - Майкл не чувствовал себя уютно, будучи прицепленным металлическими пластинами к огромному, металлическому же диску.

- Надо. - Коротко заключил Логан, проверяя, не заденет ли кого машина смерти процесс спасения Майкла - Мы, мутанты, своих в беде не бросаем.

- Нет, вы не бросаете, вы приходите, фотографируете и выкладываете в инстаграм - проворчал Майкл, уже понимая, что смириться со своей судьбой ему придется, ибо если здоровенный когтистый мужик чего-то хочет, ему сложно отказать.

- И, поехали! - махнула платком Мари, присаживаясь на траву. Магнито властно поднял руку, отчаянно стараясь не смеяться, и гигантский диск вертикально завис над землей. Расчет был на сумму сил центробежной и тяжести - ведь против физики, что называется, "не попрешь".

Машина начала вращение, раскручиваясь все быстрее. Курт собирал ставки на сработает/не сработает, Китти записывала особо витиеватые ругательства. Решив, что на данный момент достаточно, Магнито остановил диск. Обруч оставался на месте.

- Неудача - пожал плечами Логан. Хенк что-то отметил в блокноте. Майкл, как только отпали сдерживающие его скобы, устроил планкинг на траве, приглушенно (а как еще, если лежишь лицом в земле) заявил, что он предпочитает оставаться не-мутантом всю оставшуюся жизнь, лишь бы его

оставили тут. Тем более, что такими темпами жить ему придется не так уж и долго.
- Не сдаваться! - бодро воскликнул доевший попкорн Гамбит, на пару с Логаном за руки подхватывая полуживого Майкла, и таща его к особняку - эта штука может быть опасна!
Майкл подумал, что с такими друзьями ему не страшны никакие враги.

- А вот этот способ мне по нраву - медленно проговорил мужчина. Его посадили в микросауну, и даже предоставили горячую ванну. Шеффер даже не интересовался родом пытки, которую для него придумали, он уже смирился с происходящим, и просто пытался наслаждаться. Однако, блаженство его длилось недолго - через некоторое время в парилку втащили Пиро.

- Чует мое мягкое место, добром это не кончится.

- Ты это, если что... Я не хотел - Пиро посмотрел на Майкла виновато. Росомаха забрался на полочку сауны, и взял Майкла за щиколотки.

- Готов? - спросил бесстрашный лидер икс-менов, настоящий друг и просто рубаха-парень Росомаха.

- Всегда, товарищ - устало отозвался Майкл, надеясь, что это не последние его слова. Его подняли, и он завис вниз головой. Пиро торопливо протянул руки к обручу.

Зени, Шельма, Китти и Джубили, которым приличия не позволяли зайти в мужскую сауну (хотя там все были одеты. Вроде бы) резко отпрянули, когда раздался грохот, громкий мужской вопль, сопровождавшийся топотом. И правильно сделали - через секунду оттуда вылетел взмокший Майкл в шортах и майке, с красным следом на лбу под обручем и глазами, полными ужаса. Оценив ситуацию, он решил быстро ретироваться, и скрылся в коридоре. Вслед за ним выбежали Пиро и Росомаха.

В особняке Людей Икс было непривычно тихо. Майкл сидел за многострадальным кухонным столом, мрачно попивая кофе. Лежавший рядом пожарный топор красноречиво объяснял, почему исчезли все желающие помочь, и предупреждал всех нежелательных гостей.

В состоянии "зомби-мозги-еда" в кухню вошел Пол. Он только пришел в себя после событий на его бывшей работе, и то достаточно быстро - когда они прибыли в особняк, там уже ждал один из мутантов Братства, владеющий целительством. В полусонном состоянии мужчина начал заваривать себе кофе.

- Совсем достали? - участливо осведомился он у Майкла, покосившись на топор. Майкл лишь молча кивнул, продолжив пить кофе с лицом "я-превращаю-людей-в-камень-силой-мысли".

- С такими друзьями... и враги не страшны - тихо прокомментировал Пол, направляясь к выходу из комнаты. На секунду, он замедлился около Майкла, когда его посетила одна мысль. Одним пальцем он подтолкнул обруч, и тот его послушался, соскользнув с головы Майкла.

- А мне нравится быть мутантом - пожал плечами мужчина, протягивая опаленный обруч Шефферу - есть, конечно минусы, но жить можно. - С этими словами он покинул кухню.

Майкл посидел секунду, вращая в руках обруч, и рассматривая топор. Затем аккуратно с помощью телепатии нащупал, где сейчас находятся его главные мучители...

- Где телефон? - взревел мужчина, оглядываясь. Все хотели сбежать, но ноги их не слушались - злой телепат - опасный враг. Китти хихикнула в ладошку, и указала пальцем в сторону.

Там, на мягком кресле у камина, держа в одной руке бокал с виски, а в другой - коммуникатор, сидел Эрик Леншер. На голове, конечно же, сидел шлем, защищающий от телепатии.

- Неплохо, неплохо - задумчиво протянул мастер магнетизма, пролистывая фотографии - отлично даже. А вот это надо сохранить обязательно...

Задыхаясь, Майкл бросил взгляд на Логана.

- Комната опасностей. Ты. Я. Сейчас.

Я всегда с тобой

Этот мини под категорию "юмор" не попадает чуть менее, чем полностью. Тем не менее, отдельно его постить, мне кажется, смысла нет, поэтому будет здесь.

Данный фанфик больше подпадает под Hurt\Comfort и романтику.

Время событий: после третьего фильма, но до начала OaFK.

Препамбула: Мари возвращается со свидания. Логан сидит на кухне, попивая спрятанный во фляжке коньяк.

Логан услышал, что кто-то вошел в Особняк. Он мгновенно подобрался, убрал фляжку под рубашу, открыл окно и погасил свет в кухне. Не зная, куда деть себя, он легко выскользнул в окно - кухня была на первом этаже, и бесшумно скользнул вдоль здания. Пока вошедший раздевался в прихожей, он уже был около дорожки, ведущей от ворот к главному входу. Россомаха остановился, втягивая ночной воздух. Около дорожки остался слабый след парфюма с зеленым чаем и цитрусами. Мари вернулась домой.

Так же тихо Логан проскользнул обратно к кухонному окну - как раз, когда там загорелся свет. Он не хотел быть замеченным в своей слежке, и замеченным в том, что он ее дожидался. Да и не дожидался он ее вовсе, просто ему не спалось, и не хотелось бы, чтобы она подумала, что он ее дожидался. А еще ему хотелось убедиться, что с девушкой все в порядке. Его нос уловил смесь запахов - сигаретный дым и спиртное, образующие неповторимый запах бара (кто водит девушку в прокуренный бар на первом свидании?), волнением, и следы адреналина. Не на шутку взволнованный, он еле удержался от того, чтобы перемахнуть через подоконник и спросить, в чем дело.

Девушка сделала себе кофе и покинула кухню. Логан тенью забрался в дом, по второй лестнице пробежал на второй этаж, и, затаившись, и дождавшись, пока Мари скроется в комнате, вышел в коридор. Остановился он подойдя к ее двери, не решаясь постучать. Что он собирался сделать? Часы в гостиной характерно щелкнули, что они делали каждый час, значит сейчас уже наступил второй час ночи. И что он сделает? Просто зайдет в комнату к молодой девушке среди ночи, чтобы спросить "как прошло свидание"? Россомаха закусил губу, невольно вслушиваясь с происходящее за дверью. Девушка разулась, упала на кровать и затихла.

Ему вспомнилась другая ночь. Когда-то давно, когда он только попал в особняк. Его комната в углу располагалась недалеко от комнат молодых учеников школы. Дурной сон, заставляющий переворачиваться с боку на бок. Логан часто спал беспокойно, чему способствовали и его жизнь, и его прошлое, и эта ночь не была исключением. Но важным было не это, а совсем тогда еще юная девушка, назвавшая себя "Роуг", вместе с которой они оказались тут, которая услышала шум, и не проигнорировала его. Возможно, она так же замерла на секунду перед его дверью, затем вошла, чтобы встряхнуть и разбудить его, хоть как-то помочь... И получила три алмазиевых лезвия в своей груди. Даже при воспоминании на Логана накатывал ужас того момента, когда шея и затылок начинают гореть, на лбу выступает холодный пот, а сердце пропускает несколько ударов. Но что прошло - то прошло. Сейчас ей нужна была помощь, он чувствовал это - не обонянием, слухом или другим чувством, но сердцем, которое иногда бывает вернее любой сверх-способности.

Он тихо приоткрыл дверь и скользнул в комнату. Мари не пошевелилась, безучастно смотря в потолок, лишь чуть вздрогнула, услышав, что он подошел. Мужчина аккуратно присел на кровать рядом, не зная, что сказать. Он мягко взял ее за руку, и девушка повернула к нему голову. Она была погружена в себя, вымотана, и чем-то опечалена. Логан погладил ее по плечу, и девушка, вздрогнув села на кровати, смотря на него. Во взгляде смешались мольба о помощи, страх, и отвращение... Логан притянул девушку с седой прядью к себе, сжав за плечи, и положив ее голову

на свой изгиб шеи. Она в ответ прижалась к нему, крепко, по-детски, словно прося отгородить и защитить ее от всего.

- Я такая дура - прошептала брюнетка, согревая шею Логана дыханием, и, всхлипнув, заплакала.

- Ну же - он погладил ее по голове, успокаивая - ты вовсе не дура, не говори про себя так.

- Логан - резко сказала девушка, чуть отстранившись, и посмотрев ему в глаза - я не знаю кто я. Я запуталась, потерялась. Я принимаю неверные решения. Я не знаю чего я хочу, что мне делать в жизни - последнее сорвалось на шепот, и всхлипнув, она снова заплакала, и Россомаха, совершенно растерянный, снова прижал ее к себе. Он не любил женские слезы, потому что это обычно была проблема, которая не решалась. Стражи атакуют? Справимся. Магнито снова хочет убить всех людей? Решаемо. Женщина плачет? Паника-паника, куда бежать, как заставить ее успокоиться?

- Мари, послушай,- тихо начал он, поглаживая девушку по голове, чтобы успокоить,- не важно, кто ты, что ты сделала и какие ошибки могла совершить. Не важно, где ты сейчас, и что чувствуешь - он взял ее лицо в ладони и поднял, смотря в глаза заплаканной девушке - ты не будешь одна. Я всегда рядом, помни это. У тебя впереди большая и интересная жизнь, а сейчас ты еще совсем молодая девушка, и это нормально - не знать, кто ты и как тебе поступать дальше. Это отсутствие знаний и толкает тебя развиваться, делать необходимое. Но ты не будешь одна, я хочу, чтобы ты всегда это помнила. И даже когда ты сама забудешь, кто ты есть, я всегда тебе напомню, моя маленькая Анна-Мари.

Девушка слабо улыбнулась через слезы, и прерывисто вздохнула.

- Я не понимаю, что и зачем я делаю сейчас. Эти свидания с неинтересными мне людьми,

которые... Я не понимаю, зачем это вообще терпела. Мозг словно в тумане, ты знаешь... - она

всхлипнула, опустила голову и тихо продолжила - сегодня, я почти потеряла голову, и лишь в

последний момент, испугавшись, сбежала - девушка снова подняла голову - что со мной?

В ответ Логан лишь снова стиснул ее с своих объятий. Она проходила через большие сложности, чужая везде, не будучи ни человеком, ни мутантом. Она металась от увлечения к увлечению, потом решила попытаться устроить личную жизнь - но не имея опыта нормального общения, это ей давалось очень и очень сложно. Логан до сих пор злился на Бобби, понимая, что он сыграл не последнюю роль в отказе девушки от своих способностей, от части самой себя.

- Значит я тебя больше не пущу на свидания, пока ты не познакомишь меня с тем, кто хочет тебя пригласить - с улыбкой проговорил Логан, снова глянув в лицо девушки. Мари слабо улыбнулась - и даже тогда, я еще подумаю, достоин ли он такой чудесной девушки.

- Ты правда думаешь, что я хорошая? - слабо проговорила она, краснея.

- Лучшая из известных мне - так же тихо ответил Логан, целуя ей руку - а теперь марш в душ, смывай с себя всю печаль и ложись спать. Кто-то прогулял последние пару занятий по физкультуре, и его завтра ждет отработка пропусков.

- Да, мистер Логан - улыбнувшись, ответила Мари, и, поднявшись с кровати, направилась к шкафу за халатом и полотенцем. Логан отправился к выходу, но затормозив, увидев фотографию в рамочке на прикроватной тумбочке. Это было давнее фото - еще когда он вернулся в особняк в первый раз, их щелкнула Китти. Он посмотрел на фотографию и улыбнулся.

Что бы ни случилось, они будут рядом друг с другом, выручая, поддерживая, защищая. Так будет всегда. В этом мужчина не сомневался.

Примечание к части

п.с.

Так же любителям Роган могу порекомендовать сие

<http://ficbook.net/readfic/1062091>

И сие

<http://ficbook.net/readfic/764352>

Ну и если совсем понравилось, можете смело лезть в "Once and future king" и "Logan's quest". Там

вам и становление Роган-пейринга и приключения, и прочее веселье.

О Росомах

события происходят уже после моего фанфика "Logan's quest".

Проснулась Мирра, почувствовав, как кто-то смотрит на нее. Мимолетно открыв глаза, и сразу же их захлопнув от яркого света - уже было утро, она собралась было проигнорировать смотрящего на нее...

- Росомаха?- сонным голосом, резко сев на кровати и распахнув глаза, спросила-утвердила молодая мутантка,- в смысле, росомаха. В квадрате!

Перед ее носом висел милого вида зверек (хотя, насколько говорили ее познания по зоологии, эта бурая, чернопалая, с подпалинами няша вмиг могла устроить кровавую резню с бензопилой без применения бензопилы), смотря на брюнетку глазами-бусинками. Животное висело на руках более крупного собрата - Логана (возможно, поэтому и не дергалось).

- Убери живность от моего лица, мне им еще на людей смотреть, еду кушать, и воздух дышать,- наконец, заявила Мирра. Логан притянул к себе брата меньшего, поглаживая его по голове. Сам мужчина рассеянно присел на край кровати, смотря куда-то вдаль.

- Таааак,- протянула Мирра после почти минутного молчания. Логан, словно очнувшись, перевел взгляд на нее.

- Вы это, ребят, хватит может уже шулки такие шутить? Пугать Раста превращением в тыкву конечно весело, но...

- Да что "но"?- раздраженно бросила Мирра,- Кейси сегодня дома не ночевал. Ушел еще днем, и до сих пор... Погоди, как ты в квартиру попал?

- Да у вас открыто было,- пожал плечами Логан,- а ты уверена, что он не дома?

- Если он дома, он сейчас получит по голове,- проговорила Мирра, прижимая ладонь к лицу, и откидываясь на подушку обратно. Моргнув несколько раз, и уставившись в потолок, она задала вопрос, с которого, по сути, и следовало начать:

- А что, собственно, случилось-то?

- Понимаешь, просыпаюсь я утром, а там - росомаха,- начал Логан.

- Как же я тебя понимаю,- тихо проворчала Мирра, слушая его.

- Ну я бы понял появление живности, если б жил на первом этаже, но тут,- продолжил Логан,- дело в том, что Мари нигде нет. Хотя, судя по запаху она никуда не уходила и с кровати не вставала. Засыпала она рядом со мной, и вот что я нашел утром,- Логан потряс зверьком, который послушно висел у него на руках, - я и подумал сразу про вас, и пошел разбираться, почему у меня с утра в постели росомаха...

- Меня тоже этот вопрос интересует,- буркнула Мирра. Логан, как и свойственно мужчинам, намек не понял, погруженный в свою печаль. Поправив под одеялом ночную сорочку, Мирра выползла из-под него, почти скатившись на пол, и отправилась в соседнюю комнату. Росомаха, запихнув лесного хищника под мышку, направился за ней. Животное покорно висело, и Мирра вдруг подумала, что если Кейси правда подумал ночью о чем-то, связанным с Шельмой, то

разливать их придется, как собак, водой. Или замораживать. В их же подъезде жил Бобби Дрейк...

Осторожно постучав, Мирра приотворила дверь комнаты парней, но там был лишь Майкл, который уже с утра по раньше, надев наушники, самозабвенно что-то резал на столе. При рассмотрении у Мирры вырвался облегченный вздох - он вовсе не резал, а деревянным стеклом орудовал над пластилином. Последнее время бывший маньяк часто занимался чем-то подобным, говоря, что это помогает ему собраться. Как курение. Кстати, о курении...

- Майкл,- тихо позвала девушка, вздергивая подбородок,- кто оставил дверь не закрытой?

Несмотря на наушники, тот их явно заметил, еще когда Мирра и Логан переступили порог комнаты, поэтому среагировал мужчина мгновенно.

- Я же контролирую все происходящее в квартире,- беспечно пожал плечами мужчина.

- У меня только было превышение концентрации росомых на квадратный метр, а ты говоришь, у тебя все под контролем?

- Они же не навредили тебе.

- Они меня разбудили!- почти выкрикнула Мирра. Зверек беспокойно завозился, и она, вздохнув, заставила себя вернуться к основной теме утра.

- А ты ее хорошо искал?- со слабой надеждой в голосе переспросила Логана Мирра. Ей ответил укоризненный взгляд исподлобья. Ну да, ферал. Гениальный вопрос мутанту с усиленными чувствами.

- Кейси со вчерашнего дня дома не появлялся,- проговорила она, потирая лоб,- значит, это кто-то не из дома, так? Кто это вообще может быть?

- Может узнать у Магнито?- не отрываясь от пластилина, сказал Майкл,- ну он же у нас главный источник креатива и по совместительству знаток удивительных мутантов.

На этом и порешив, Мирра и Логан, а за компанию и Майкл, отправились к Магнито.

- Интересно, интересно,- пробормотал тот, вертя росомаху в руках. Логан, все еще помнящий про то, что когда-то Магнито и Роуг были вместе заперты в другом измерении, старался держать себя в руках, но недовольный взгляд выдавал его с головой.

- А водой пробовали обливать?- неожиданно спросил повелитель металла,- сильный стресс, возможно обратит процесс.

- Какой процесс?- взыграло в Мирре природное любопытство.

- Ну насколько я помню,- проговорил Магнито, полгаживая зверька, у Мари иногда проявляются способности тех, кого она касалась,- после этих слов Логан приглушенно рыкнул, потому что время от времени получал металлическими предметами по голове,- возможно это одно из таких остаточных явлений.

- А если это Мари, почему никому не делается дурно от ее касания?- задал логичный вопрос Майкл.

- Возможно, из-за шерсти,- добавила Мирра задумчиво,- ну что, Логан, бери зверька, и держи покрепче.

Животное беспокойно заерзало, когда к нему начал приближаться Майкл с ведром воды. Логан бы тоже заерзал, но ему не позволяла мужская гордость. Они стояли на балконе, Майкл - в проходе.

- Насчет три. Раз, два...

Майкл захлопнул дверь балкона, откуда раздался истошный визг. Через полминуты дверь отворилась и вымокший Логан со зверьком на руках с медленно затягивающимися красными полосами вошел в комнату.

- А более обоснованные идеи есть у кого-нибудь?- спросил он, тяжело дыша. Росомаха на его руках сидела тихо и вылизывалась словно кошка.

- Можно попробовать взять образцы тканей...- полумечтательно затыкнул Майкл.

- Тебе шелк или хлопок?- пробурчал Логан,- если хочешь отомстить за обруч, то давай в другой раз?

Майкл послушно замолчал, и в комнате повисла тишина, резко оборванная звонком в дверь через несколько секунд.

- А вот ты где!- выкрикнула Китти, завидев зверька, и выхватывая его у Росомахи. Все ошарашенно оглянулись.

- Ну а что? Забыли, что я пошла учиться на зоолога? Я эту малышку вчера нашла голодную совсем, покормила, и решила забрать домой, она явно домашняя, может потерял кто или сбежала. А утром смотрю - нет нигде! А что вы с ней делали? Если уж хотели искупать, надо было меня спросить сначала, я же будущий зоолог.

Закончив рассказ, девушка развернулась и, почесывая животное за ухом, двинулась прочь из комнаты.

- А Мари ты не видела?- спросил ошарашенный Логан.

- Она сама тебя искала минут пять назад,- бросила Китти,- а вот и она!

- А что тут происходит?- задала вопрос Шельма, входя в комнату,- о, Логан, доброе утро. А я делаю успехи - смогла утром телепортироваться, правда промахнулась и вместо ванной вышел лес. Только сейчас домой добралась,- пожала она плечами, улыбаясь,- все в порядке? Почему ты весь мокрый?

- А это... обливания. Для здоровья полезно,- пробормотал Росомаха, покидая комнату, и стараясь не слышать заливистого смеха на фоне.

Еще одна ночь

Предупреждение: эта часть целиком про неканонов

Мирра проснулась от резкого шума в коридоре, но попыталась его проигнорировать. Однако тут же раздался резкий хлопок, после которого повисла тишина, и она уже не смогла вернуться в объятия Морфея. Медленно девушка сползла с кровати, выхватив из-под нее короткий увесистый посох - подарок одного из клиентов, и двинулась к двери. Мягкий ковер приглушил ее шаги и цели своей она достигла почти бесшумно. Прижавшись к стене, она тихонько толкнула дверь.

Коридор был погружен в темноту, хотя обычно там горел ночник, призванный сохранить обитателей квартиры от повреждения конечностей в ночи. Тьма казалась густой и не вызывала желания наступать в нее. Мирра осторожно протянула руку вперед, зажигая на ладони маленький шарик света. Постепенно он увеличивался, и начали проступать очертания коридора. Она уже хотела было расслабиться, но тут что-то метнулось вдоль противоположной стены, и девушка в ужасе захлопнула дверь и отпрянула назад, забираясь на кровать. Возможно, это было не самым лучшим решением, но она слишком напугалась, чтобы рассуждать разумно.

Отдышавшись, девушка уперла посох в пол, словно проверяя, нет ли там чего, и осторожно опустила ногу, затем вторую, и встала, прислушиваясь, и пытаясь анализировать ситуацию. Однако много времени на это ей отведено не было - что-то обвилось вокруг лодыжки, и резко дернуло назад. Упав, Мирра наугад ударила посохом и комнату моментально озарил яркий свет. Ее ногу отпустили, но на лодыжке остался след, как от жгута.

Она замерла, сжимая посох, и услышала звон бьющейся посуды. Не убавляя света, она резко двинулась к двери, распахивая ее рывком. Коридор был пуст. Тени за спиной начали принимать зловещие очертания, и она, выпрыгнув в коридор, закрыла дверь комнаты резким движением. В кухне что-то шумело, и девушка, перехватив посох поудобнее, двинулась туда.

Резкий рывок, распахнутая дверь и удар наугад, который сразу же попал в цель. Цель грязно выругалась и Мирра тут же сбавила поток света, сделав его слабым, на уровне свечения фосфора.

- Жуть какая,- улыбнулся Майкл, потирая ушибленную голову,- без обид, ты просто на призрака похожа.

Мирра улыбнулась, настороженно оглядываясь:

- Опять ему что-то снится?- темнота в углах не подавала признаков жизни, но это не значило, что можно расслабляться. Она медленно обернулась к Майклу спиной, прибавляя свечение. Мужина выхватил из подставки для ножей его гордость - японский нож с широким лезвием. Острый и смертельный.

- Да вроде все нормально было,- и правда, кошмары не мучили их соседа Киерана пару месяцев, и Мирра и Майкл уже стали забывать, как опасна может быть их квартира по ночам,- а тут вышел водички попить, и на тебе!

Но сейчас вокруг них все замерло.

- Может в этот раз все обойдется?- с надеждой в голосе прошептала Мирра, делая шаг к двери. Майкл развернулся, и теперь они двигались спина к спине.

Монстры Кейси были опасны вдвойне - как монстры и как тени. Поэтому появиться создания большого воображения могли в любой момент и откуда угодно.

- Может,- шепнул в ответ Майкл,- но я думаю...

Его слова были прерваны резким рыком. Тени разрослись, и через мгновение стали не просто темными пятнами, а осязаемыми созданиями разных видов и форм. Одно из них, отдаленно

похожее на собаку, глухо зарычало.

Они потеряли счет времени. Вспышки света, разрушаемые и отгоняемые тени - возможно, они перебудили большую часть жителей дома, но те, наученные горьким опытом, не лезли и вообще старательно игнорировали шумы драки.

Тяжело дыша, Майкл разрубил подступившую тень, и она растворилась. Они переместились из кухни в комнату его и Кейси, покрытые потом и кровью - воображаемые монстры их соседа оставляли достаточно реальные раны.

- Ну, давай как всегда?- мрачно спросил Майкл, нависая над крепко спящим Кейси. Мирра перевела дыхание, опираясь на посох, распрямилась и запела:

- Мягкий котик, добрый котик, нежный шерсти ком...*

Под звуки колыбельной атмосфера начала меняться - тени перестали шевелиться, а зловещее сопение из коридора прекратилось. На лице самого Киерана расплылась улыбка блаженства. Майкл поправил одеяло, скинутое крыльями прочь, и приобнял поющую девушку.

- Страшно его без присмотра оставлять,- сказал он, когда Мирра закончила.

- Неси одеяло,- ответила девушка, заползая в кровать к Кейси, который в этот момент удачно спал около стены, и поглаживая того по голове. Майкл, подтащив одеяло, устроился сбоку.

- Ничего не забыл?- спросила Мирра шепотом. Майкл, улыбнувшись, с неохотой отложил нож, упрятав его под матрас, после чего пристроил голову на плече Мирры (вся остальная часть кровати была занята крылом) и почти мгновенно уснул.

* отсылка к колыбельной Шелдона из ТВВТ

** Строго не судите, писалось с телефона.

У природы нет плохой погоды

В квартире раздалось несколько трелей звонка, но никто не подошел открывать. А так как это была квартира в многоэтажном доме, населенном мутантами, гости, вместо смиренного ожидания просто просунули руку в дверь и повернули ключ в замке.

Квартира встретила их тишиной и забившимися в углы (в буквальном смысле) тенями. Однако, поняв, что пришла не девочка-лампочка, а всего лишь недовольные соседи, они начали медленно выползать, но внезапно в коридоре раздалось несколько ярких вспышек и, нетронутая, группка двинулась к пункту своего назначения - а именно, двери, украшенной Гэндальфом в натуральный рост вместе с его эпохальной фразой "Ты не пройдешь!".

Впрочем, компанию из недовольных мутантов во главе с Росомахой это не остановило, и от мощного удара дверь открылась так сильно, что стукнула об стенку. Сразу же за этим звуком послышался резкий звук падающих кирпичей, и приглушенные ругательства за авторством Логана, на которого они и упали. Из этой квартиры он почти никогда не уходил без синяков, хотя бы потому, что легко мог их заживить.

Мрак в комнате, казалось, был почти вещественным, но это ни остановило никого.

- Ребяятааа,- грозно протянул Логан, а тем временем рука Джубили нашарила на стене выключатель, зажигая люстру. Приглушенный, но все же свет залил комнату, на другой стороне которой обнаружили нечто под покрывалом, ругающийся Кейси, нахлобучивающий на голову гигантскую шляпу и Майкл с топором в руках.

Немую сцену нарушило покашливание Раста.

- Ребят, мы тут это... Пришли сказать...

- Хватит уже этих издевательств!- выкрикнул Логан, делая шаг вперед.

- Ну вот, чуть что, так сразу мы!- обиженно выкрикнул Кейси,- то, что я иногда выдумываю кирпичи, еще не значит, что я виноват во всех проблемах, включая кончившийся сахар и пятна на лестнице!

- Сахар это моя вина,- пробормотал Майкл,- но это еще ничего не доказывает!- добавил он уже громче.

- Ну, давайте посмотрим трезво,- сказала Шельма, шагнув вперед, и начиная загибать пальцы,- сначала испортилась погода. Пошел снег.

- Ну и что теперь? Подумаешь, снег. Да и это разве снег? Вы в Сибири бывали?- начал было Майкл, но закусил язык под суровым взглядом мутантов в комнате. Кольнула нехорошая ассоциация с крестьянами и вилами.

- Но не в июле же!- взвизгнула Джубили,- сначала снег, потом град, потом тропические ливни! Признавайтесь, это ваших рук дело!

- И с чего нам устраивать снег в июле?- поинтересовался Майкл, покачивая топор в руке.

- Кейси же не любит яркий свет,- пожал плечами Бобби.

- Чуть что, сразу Кейси!- возмутился мутант.

- Потом началась гроза...- продолжила Мари.

- Ну подумаешь, немного молний летом. Иногда такое случается,- проворчал Майкл.

- Не в моей квартире!- резко оборвала его Шельма,- все мои туфли попортило, а технику сожгло! И вы еще будете отрицать, что не при чем тут?

- Да покажите хоть одно доказательство!- выкрикнул Майкл, упирая топор на плечо.

- Я еще ничего не делал, но могу начать!- заявил Кейси, складывая руки на груди. Еще немного и всем грозили кирпичи. Или тентовые тентакли. Да он вообще образец самоконтроля!

- Да я вам устрою гром и молнии!- взвизгнула Джубили,- мои любимые джинсы испортило!

- У нас вообще пожар начался!- добавил каплю возмущения Бобби, и вся комната, в которой оказалось необычно много живых людей, загудела и зашумела. Еще немного, и там должны были начать летать искры, кирпичи, топоры и, возможно, Айсмен, но всех прервал резкий хлопок двери.

На пороге комнаты стояла вымокшая до нитки Мирра.

- И что тут происходит?- спокойно осведомилась женщина с лицом, говорящим "скажи по-хорошему, или пожалеешь".

- Они просто... - начала Мари

- Я тут вообще сижу...-в свою очередь начал Майкл.

Вся комната снова зашумела, наперебой что-то кому-то доказывая.

- ТИХО!- все снова замерли, а Мирра прочистила горло, шагая вперед. Мутанты расступились, пропуская ее к хозяевам комнаты, и не желая попадаться на путь.

- А теперь быстро и по существу. Кто устроил дождь? Кейси?

- А что сразу я?- возмутился Кейси, но, взглянув на растущий рядом с Миррой шар света быстро сник,- это все Майкл.

- А что Майкл? Ну подумаешь, собрал машинку контроля погоды и сломал. В конце-концов, у всех бывают плохие дни!- возмутился Шеффер,- а тут уже понимаешь ли, пришли крестьяне с вилами.

Майкл потянул на себя покрывало, представляя общественности странно светящийся шар на подставке. По комнате прокатился вздох. Шар был прекрасен, в нем то сияло солнце, то падали крупные капли дождя, то кружила метель...

Девушка отжала подол, и, поднявшись, выхватила у Шеффера топор, и, прежде, чем он успел возразить, опустила его на шар.

На секунду в комнате потемнело и стало невероятно холодно. Затем настолько жарко, что мокрые волосы Мирры высохли почти моментально. А потом все рассеялось.

- Варвар!- воскликнул Майкл,- и вообще, это было опасно!

- С меня ужин,- просто пожала плечами девушка,- а теперь вы,- обернулась она к остальным, кто был в комнате,- мы, конечно, образец милоты и все такое, но если еще раз кто-то вломится на нашу территорию, то попадет в веселое зазеркалье.

- Но мы же...- начала Мари.

- А как же наши вещи?- возмутилась Джубили.

- ВОН ИЗ МОЕГО ДОМА!- выкрикнула Мирра, и незваные гости, что-то еще проворчав, развернулись и поплелись к выходу.

- А то Кейси да Кейси,- обиженно проворчал мутант,- Мирра, где ужин?
- Вы мне ничего больше не хотите сказать? - спросила женщина, поднимая бровь. Они остались одни, разве что остатки блуждающего ветра чуть покачивали занавески.

- А что бы ты, чисто теоретически, ответила, если бы мы решили проблему глобального потепления и озоновых дыр, создав при этом мааааленькую такую черную дыру размером с кулак? - проговорил Майкл, почесывая затылок.
- Он создал. Ну, создал бы, чисто теоретически. Я тут вообще не при чем. Может быть, поставщик материала. Теоретический,- добавил Кейси.
- Я бы сказала, что надеюсь, что вы ее очень-очень хорошо позиционировали, и она не создаст коллапс вселенной. А что?
- Да нет, ничего,- хором отозвались оба мужчины.

- Что на ужин? - спросил Кейси, пока Майкл отправился собирать осколки погодного шара и прилаживать их на место.
- Я купила твою любимую пиццу и еще у нас в холодильнике стейк, сейчас пожарю,- ответила Мирра, открывая холодильник, и слишком поздно услышав возглас "не этот шкафчик!!"

- Тааак,- протянула девушка,- запишите на будущее. Холодильник - НЕ МЕСТО ДЛЯ ХРАНЕНИЯ ЧЕРНЫХ ДЫР!

Путешествие туда и обратно (ч.1)

Китти задержала дыхание за секунду до того, как через нее прошел толстый железный стержень. Снова "материализовавшись", девушка окликнула темноволосого мужчину средних лет справа от нее:

- Магнито, поаккуратнее!

Леншер лишь отмахнулся от нее, как от назойливой мухи, поднимая в воздух еще несколько стержней, которые не так давно были арматурой в строящемся здании (Китти попыталась прикинуть в уме, на чьи деньги будет восстанавливаться разрушенная часть города, но спасение Земли, как водится, важнее таких мелочей).

Пока девушка взвешивала потери в битве и оценивала разрушения, бой вокруг шел своим чередом. Именно так - не кипел, а просто степенно шел. В этот раз на несчастную и выдавшую виды Землю не вторгались инопланетяне, и они имели дело всего лишь с обычным супер-злодеем.

Слух Прайд уловил серию нецензурных ругательств, и она усмехнулась, уворачиваясь от очередного летящего осколка: Магнито запускал все, что попадало под руку и, судя по всему, под нее снова попал Логан. Хотя, случайностью это было едва ли - у этих двоих явно были какие-то счеты.

- Не зевай, cherie,- раздался голос справа, и Гамбит едва не сшиб ее сног, вовремя подхватив за талию. Креол подмигнул ей и поставил в исходное положение,- как обстоят дела на поле битвы?

- Откуда я...- начала было Китти, но тут же осеклась, когда поняла, что Гамбит говорит не с ней. Его глаза остекленели на пару секунд, а затем снова сфокусировались на брюнетке.

- Говорят, одерживаем верх,- с довольной улыбкой сообщил ей мужчина, покручивая в руках посох и глядя на клубы пыли и дыма где-то впереди. Магнито наконец перестал играть в "закидай своего врага всем, что найдешь" и все замерли, пытаясь понять, выжило ли то, с чем они сражались.

Фрост медленно обходила опасную зону, снова превращаясь в алмазную форму. Они воевали с машиной, и тут не помогала телепатия. Машина была невероятно живучей и плохо поддающейся поломке (даже защиту от технопатии встроили, о чем красноречиво свидетельствовали ссадины и синяки на теле одного из их союзников - Пола).

Все началось именно с Морлоков, как и часто бывало. Целое гетто мутантов привлекало неприятности куда больше образовательного центра или пары высоток. В этот раз на них напала машина-убийца, грозящая уничтожить все, что ей попадет.

- Интересно, зачем ее вообще кто-то собрал,- сказал Майкл, деловито забрасывая топор на плечо, похожий скорее на дровосека, чем на мощного мутанта.

- Возможно, кому-то просто было скучно,- пожал плечами Роуг, поправляя белую прядь. Дым постепенно рассеивался, как и клубы пыли, и среди этого всего постепенно вырисовывалась груда металла, которая претендовала на звание неуничтожимой.

- Что меня пугает больше всего,- задумчиво сказала Фрост,- так это то, что с каждым разом на нас нападает что-то сильнее. Что если в один день... У Земли не найдется защиты.

- Найдем другое место, в котором эта защита есть,- равнодушно пожал плечами подросшая Мирра.

- Где Кейси?- спросил Майкл, поигрывая топором.

- Когда я уходила, спал,- пожала плечами "девочка-лампочка",- Я зашторила шторы, закрыла жалюзи, поставила звуковой и ударный щиты, в общем, если нам повезет, мы разберемся с этим раньше, чем это теневое чудо проснется.

У отгораживания Киерана Корбетта Кавена, а попросту Кейси, от столь значимых событий была вполне адекватная причина - несмотря на то, что с его способностями подобные проблемы решались за половину секунды, присутствие Кейси на поле боя, да еще и в таком хаосе, могло создать проблем еще на пару месяцев разбора, поэтому его благоразумно оставили дома, решив обойтись без тяжелой артиллерии.

- Да и Леншер давно говорил, как ему не хватает пространства для творчества,- задумчиво протянула подоспевшая Китти. Пыль осела и теперь перед ними лежала лишь огромная груда металла, где-то с кусками бетона.

- Хорошо хоть мы уговорили его машинами не метаться,- пожала плечами Эмма, выступая, как и положено лидеру, к этой малой (или не очень) архитектурной форме первой. Остальные неспешно двинулись следом.

- Таааааак, что тут у нас?- послышался голос со стороны и внимательный взгляд Раста, который сейчас пытался отвлечься от запаха и вкуса пыли, которые он чувствовал даже через респиратор, уличил, как вздрогнули Мирра и Майкл, синхронно поворачивая головы к его источнику.

- То есть у них тут самое веселье, а Кейси позвать забыли?- продолжил мутант, за спиной которого топорщились крылья, что делало его похожим на воробья, особенно с широкополой шляпой и странным плащом. Парень скрестил руки на груди, и группа мутантов-спасателей мира замерла.

- Ну... ты так сладко спал...- начала Мирра.

- Это было бы варварством,- подхватил Майкл.

- Даже причмокивал во сне,- с умильной улыбкой добавила Китти.

- Ну вот так всегда,- обиженно сказал Кейси,- мы развлекаться, а Киеран пускай...

Его слова прервал резкий металлический скрежет от главного виновника общего сбора и в следующую секунду произошло несколько событий.

Во-первых, вокруг источника звука, коим была куча металлолома тут же закружили создания, похожие на виверн, отрывая куски от нее. Попав в лапы зверей, куски тут же растворялись.

Во-вторых, сама куча начала двигаться и вибрировать.

В-третьих, на месте кучи образовалась большая тыква, после чего виверны исчезли с чувством выполненного долга.

- И ты еще спрашиваешь, чего мы тебя не позвали?- язвительно поинтересовалась Фрост,- да сейчас все еще легко обошлось... если ты ОПЯТЬ не порвал ткань реальности.

- Да ничего я тогда не рвал, оно само. А черную дыру Майкл вообще сделал! И мы ее зафиксировали!

- Рядом с моим любимым суфле в холодильнике!

- Ребята, тихо!- вмешалась Шельма, и все изумленно повернулись к ней. Обычно девушка была спокойна и дружелюбна, но в редких случаях в ней просыпалось нечто... огненное,- Логана нигде нет.

- Я видела, как его зашвырнуло в сторону той машины...- несмело проговорила Китти и взгляды всей компании обратились к блестящей крупной тыкве, лежавшей там, где до этого был разгром. Гамбит тихонько усмехнулся, а Мирра ойкнула.

- Так, у нас на сегодня заказан ресторан,- сложила руки на груди Шельма,- и поэтому хотите или нет, но вы расколдуете Логана к вечеру,- с этими словами она развернулась и направилась куда-то по своим делам. К ней присоединился Магнито, предлагая металлический ковер-самолет до коммуналки. Остальные тоже постепенно расходились. Мирра попыталась было быстренько слинять под шумок, но была поймана под локоть.

- Ну и кто его понесет?- задала она мучивший всех троих вопрос, подходя к тыкве. Та оказалась едва ли не выше ее.

- А вы уверены, что это Логан? Он вроде пониже был,- попытался было вставить свои пять копеек Кейси, когда его пронзило два злобных взгляда.

- Ну а шо я?...- пожал плечами крылатый,- ну, истеричка....

Путешествие туда и обратно (ч.2) (Кроссовер: Властелин колец)

- А если я съем тыкву-Логана, это будет считаться каннибализмом?- спросил Раст, обходя "желтого гиганта" вокруг. Тыква была в самой большой комнате квартиры креативно-террористической группы - мужской. "Логан" стоял на небольшом батуте посередине, а вокруг расположились Мирра, Майкл, Кейси и Китти с Растом, которые пришли то ли позлорадствовать, то ли понадавать "бесценных советов".

- Сначала вскрой. Тыковка-то броневойная,- усмехнулся Майкл, печально глядя на свой погнувшийся топор.

- Знаю я одно местечко, где подобные штуки вскрыть можно,- тихо проговорила Мирра, и тут же все внимание обратилось на нее,- но оно довольно сложное, опасное и вообще.

- Я не хочу встречать гнев оставленной без свидания девушки, так что давай,- бросил Майкл,- только погоди, я достану запасной топор из тайника. А если не получится... Ну, по крайней мере приз сельхозвыставки в этом году точно будет нашим.

Мирра закатила глаза. "Тайником" почему-то был ее шкаф для обуви. Майкл утверждал, что там точно искать не будут. Когда мужчина удалился из комнаты, девушка встретила на себе взгляд Кейси.

- Это то, что я думаю?- спросил он.

- Я не телепат, дорогой,- спокойно ответила Мирра, понимая, что он разгадал ее план.

- Аш назг гимбатул...- начал крылатый, и Андреева его тут же перебила:
- Именно!

Китти и Раст непонимающе поглядели на обоих, но уходить никто из них не собирался. Еще бы - тут начиналось настоящее приключение, которых в последнее время становилось все меньше и меньше, и им не хотелось его пропустить.

- Нас должно быть больше,- спокойно добавил Кейси.

- Возьмем Магнито... - Мирра начала загибать пальцы,- получается, ты, я, Майкл, Магнито...

- И я!- почти хором крикнули Китти и Раст. Мирра смерила их взглядом и согласно кивнула.

- Остается еще двое. Кто у нас там похож на прекрасного эльфа?

- Надо позвать Фрост с Гамбитом,- проговорил Майкл с новым топором на плече,- давно мы с ними не собирали приключений.

- Вот ты и позовешь. Ну, раз все в сборе...

- Погоди,- перебил девушку Кейси,- нас должно быть девять!

- Я не хочу, чтобы кто-то умер, утыканный орочьими стрелами,- просто пожала плечами девушка,- итак, собирайте снаряжение, а я пойду найду подходящий портал.

- Есть идеи, во что мы ввязались?- шепотом спросила Китти Раста, но тот в ответ лишь отрицательно покачал головой, прислушиваясь, как Мирра тихо шепчет себе под нос "Наш дом уснул, но мир не ждет..."

Зовет дорога нас вперед,

Покуда шлет

Лучи звезда

Наступи утро

И тогда

Уйдет туман

Исчезнет тень

Наступит новый

Светлый день".

*Песня из "Властелина колец", принадлежит тому, кому принадлежит

Путешествие туда и обратно (ч.3)

- А почему вы решили, что я соглашусь?- спросил Магнито, склоняя голову набок. Мирра приподняла брови, складывая руки на груди. Остальная группа уже была собрана и даже приодета соответственно походу - серые плащи (взятые напрокат у Леншера), удобные берцы и рюкзаки, набитые едой и кому что взбрело в голову. Девушка собой гордилась - не прошло и трех часов с момента доставки тыквы домой, как экспедиция была собрана и снаряжена. Ну, почти собрана и почти снаряжена.

- Ты закинул его в опасное место,- спокойно ответила она, прикидывая в уме, можно ли кем-то заменить Леншера.

- Это ваш Кейси превратил его в тыкву!- Магнито откинулся в кресле,- а мне и предыдущей тыквы хватило по уши!

- Так это правда?- сузив глаза, поинтересовалась девушка. Они могли обойтись в походе без Эрика, но а)лучше все же с ним б)разве она упустит шанс подколоть его?,- Логан не зря ревнует?

Глаза Магнито расширились на секунду, но потом он вернул себе контроль.

- Детские глупости.

Мирра улыбнулась, упирая руки в бока и приваливаясь к косяку двери.

- Я никому не скажу,- игривым голосом добавила девушка, и заслужила испепеляющий взгляд Леншера. К счастью, в его способностях был магнетизм, а не метание лавы, иначе от нее бы уже мало что осталось.

- Нечего тут говорить. Детские глупости, и мне плевать, сколько этому вашему Логану лет,- мужчина взял со стола бокал с недопитым бренди и задумчиво пригубил его.

- Будешь напиваться в одиночестве? Ну, удачи,- пожала плечами девушка,- если встретишь разозленную Мари, сообщи ей, что ее парня-тыкву мы утащили в другое измерение. Правда, боюсь, мое описание ей мало что даст... Ну, в общем, присмотри, чтобы она не разнесла все здание.

Мирра развернулась, но стоило ей протянуть руку к двери, она услышала оклик Леншера.

- Просто из любопытства - почему именно в другое измерение?

Андреева улыбнулась сама себе, разворачиваясь:

- Там есть нечто, способное уничтожить, что угодно. Если достать хотя бы каплю этой... субстанции, то ее будет достаточно, чтобы вызывать стресс, который необходим тыкве, то есть Логану, чтобы активировать обратное превращение. Или ты можешь приставать к Шельме, которая сидит на этой тыкве, авось тоже работает.

Леншер в ответ на очередную подколку лишь закатил глаза, но через секунду снова глянул на местного манипулятора, террориста и корень половины бед, то есть приключений.

- Взамен я хочу иммунитет к твоим зеркалам.

- Жирно будет.

- Хотя бы одноразовый.

Мирра отрицательно покачала головой:

- Но у меня есть для тебя кое-что, что может тебя заинтересовать.

Во дворе было легкое оживление. Семеро собравшихся вовсю о чем-то болтали, расположившись вокруг тыквы.

- Так это измерение - единственный выход?- спросил Гамбит,- Насколько я помню, в прошлый раз таких проблем не возникало.

- В прошлый раз я был добр и в хорошем настроении,- буркнул Кейси, сидя под раскидистым деревом, готовый в любую секунду улизнуть в тень.

- И вам сииииильно повезло, что все конечности остались на своих местах,- добавил Майкл, покручивая топор в руках.

- В лучшем случае, я могу вернуть вам росомаху. В смысле, маленького и пушистого. Еще меньше и пушистее, чем был. И объясняйте потом Роуг, почему ей придется становиться зоофилкой,- проговорил Кейси, плотнее укутываясь в выданный ему серый плащ - на улице дул легкий, но очень уж противный ветерок.

- План такой,- встряла Мирра, вставая со своего места,- мы высадимся на безопасном расстоянии от точки назначения, а дальше двинемся на восток.

- И вы планируете все это сделать до вечера?- вмешалась Фрост. Она спрашивала себя, стоило ли вообще присоединяться к этой безумной экспедиции. С одной стороны, это было отчасти ее долгом. С другой, ей, возможно, не хватало приключений. Прошлая жизнь была... Адреналиновой, а сейчас женщина засиделась на кабинетной работе.

- Время там течет иначе. Скорее всего, мы выйдем в тот же момент, что и вошли,- ответил Майкл, оглядывая собравшихся,- есть еще вопросы?

Все покачали головой отрицательно, а Мирра еще раз с надеждой глянула на подъезд. Впрочем, в этот раз дверь действительно открылась, и собравшимся предстал восьмой участник похода, в сером, как и у всех плаще, остроконечной шляпе и с посохом в руке.

- Вот теперь можно двигаться,- улыбнулась девушка, и толкнула Шеффера в бок. Тот посторонился, пропуская Магнито, наверхие посоха которого испускало слабое свечение.

- Нет, ну я все понимаю,- пробормотал Раст,- но светящийся посох? Китти хихикнула в кулак, толкая его локтем в бок. Ей казалось вполне логичным открывать портал светящимся посохом. Да и Магнито смотрелся достаточно.... интересно.

- Я не уверен, что это то, что я хотел получить,- пробормотал Леншер.

- Доверься нам. Майкл - телепат, он знает твои мысли лучше тебя.

- Вот ты меня сейчас вообще не обрадовала,- пробормотал мужчина, становясь около тыквы и покручивая посох в руках,- ну, поехали!

С этими словами он резко ударил по земле и дворик уютной мутантской многоэтажки осветился ярким светом. Впрочем, жителям этого дворика к такому было не привыкать - с такими-то соседями.

- А куда это они?- спросил Логан, борясь с пиджаком. Рубашки-то он любил, а вот пиджаки казались ему клеткой и сущей пыткой.

- Да кто ж их знает,- невинно пожала плечами Шельма,- у меня для тебя сюрприз!

Логан вопросительно поднял бровь, ожидая от своей возлюбленной чего угодно, но та лишь помахала двумя бумажками.

- Два билета в Канаду! Отдых на двоих в одинокой хижине в лесу, все как ты любишь.

- А пиджак можно снять?

- Надо, чтобы все видели тебя в этом,- столь же невинно улыбнулась девушка.

Логан вздохнул, ворча про себя что-то о "этих женщинах", но взвесив "за" и "против", все же согласился, затаив план по сожжению этого пиджака и любого другого пиджака, который окажется в опасной близости к Росомахе.

А Мари лишь время от времени загадочно улыбалась сама себе, глядя на место, где только что стояли восемь главных причин всех их проблем в течении последних пары лет. Наконец-то нормальный, спокойный отпуск!

Путешествие туда и обратно (ч.4)

От автора: прошу прощения за таймскип, но про приключения мутантов в Средиземье можно писать отдельный фанфик, а в рамках драббла я обойдусь лишь зарисовкой :)

Вокруг кипела битва, и сердце Китти прайд взволновано колотилось.

Ей повезло больше остальных - по словам Мирры, способности нельзя было заметно использовать и вообще светиться, но незаметность была одним из ее главных умений, поэтому девушка в Средиземье чувствовала себя наиболее свободно. Впрочем, Майкл вообще не напрягался, кажется, получая удовольствие от разрубания орков топором. Фрост, время от времени принимая алмазную форму, усердно скрывая это плащом, так же не скучала.

Прайд оглядела происходящее - казалось, вечность прошла с того момента, как они переместились из их тихого и уютного двора. Восемь путников и тыква пересекли Средиземье, пройдя от Ширы до Черной крепости, и собрав целую охапку приключений экстерном. По сути, это заняло у них не больше недели, но казалось, за плечами целая жизнь.

Этот мир был интересен и необычен, словно они попали в настоящую сказку. Посох, подаренный КТГ Магнито, оказался невероятно полезен - помимо телепортации и полезных боевых функций, он, вкуче с одеждой Леншера вселял в людей какое-то уважение (но не в хоббитов). Как часто бывало в параллельных мирах (эту фразу девушка просто повторяла за другими, так как у нее не было большого опыта перемещения в параллельных мирах), время тут текло иначе, и неделя местного времени должна была пройти всего за пару часов времени в их мире.

Сзади нее вырос громадный орк. Китти вдруг оцепенела - слишком уж громадным и страшным было это создание, но тут его пронзило несколько крупных стрел. Девушка нервно сглотнула. Хорошо, что в этом мире есть металл.

- Не пались,- сдавленно шепнула Мира Магнито, отбиваясь от нападавших мечом. Давалось ей это с трудом, но вмешиваться в события - а именно это было произошло, примени она свои способности,- было нельзя. Катастрофически нельзя.

- Все равно никто не заметит,- проворчал повелитель металла, незаметно отклоняя еще несколько стрел. На исход сражения и даже его ход влиять нельзя - девушка заставила их ознакомиться с историей Средиземья, и он понимал, что любое вмешательство может ее изменить, а этого нельзя допускать. Однако, несколько не попавших в цель стрел, особенно, если эта цель - он сам, вряд ли будут кем-то замечены в жаре битвы.

Остальные члены группы тоже не скучали,- Гамбит орудовал посохом направо и налево, Раст, у которого в руках оказался увесистый меч, стоял вместе с Майклом и Кейси на страже их повозки, в которой, прикрытая пологом, располагалась(-лся) Логан-тыква, главная причина приключений на этой неделе и главная цель путешествия.

- Что там по времени?- выкрикнул Майкл, делая очередной взмах топором.

- Кажется, уже скоро,- ответил Кейси, перечитывая раз за разом страницы книги. Потрепанный "Властелин колец" был одной из его главных по ценности книг, так как купить сие удалось лишь попав в одну странную реальность без мутантов. Парень еще раз взглянул на небо, как раз, когда там появились громадные орлы.

- Пора!- выкрикнул он, и Майкл подал знак Магнито. Тот сгреб в охапку Мирру, и бросился к ним.

Китти с Гамбитом и Эммой двинулись следом, буквально проходя сквозь толпу. Как только восемь человек и тыква собрались вместе, они растворились на поле боя, оказываясь в совершенно другом месте.

Здесь было намного тише, нестерпимо жарко и твердо. Все вдруг почувствовали, как они устали за последние несколько часов, и завалились прямо на камни.

- Ну, двинули?- Мирра первой оказалась на ногах, сдергивая полук с повозки, в которой была заключена тыква - у нас максимум десять минут.

Путешествие туда и обратно. Возвращение.

- Лориенский лист сам не падает...
- Устроим пир в честь наших гостей...
- Старый Тоби...
- Фейверки!!

Голова Майкла разрывалась от нападавших друг от друга воспоминаний. Он открыл глаза, ничего не увидел, закрыл и снова открыл. Потом встряхнул головой, присел, и, наконец, проморгавшись, смог рассмотреть остатки "оперативной группы", выдвинувшейся спасти Джеймса Логана Хоулетта. В адрес последнего у телепата в запасе было немало ругательных слов.

Он попытался вспомнить произошедшее, попутно выискивая своих спутников. Пещера вокруг них дрожала, а люди вокруг были либо без сознания, либо в достаточно плохом состоянии.

- Я ему такой тыквенный пирог устрою!- услышал он ворчание Мирры и заспешил к ней на помощь. А как неплохо все начиналось...

С трудом и несколькими крепкими ругательствами тыква была закачена в гору, причем Мирра с Кейси постоянно оглядывались, словно за ними кто-то мог полезть на эту гору посреди смертельной равнины Горгорот. Тыква была подкачена к самому краю пропасти, внизу которой бурлила огненная река.

- О-ро-дру-ин,- повторила по слогам Китти, прикидывая, сколько может занять падение с такой высоты. Физику в свое время она почетно прогуляла.

- И как будем извлекать субстанцию и обжигать тыкву?- задал мучивший всех вопрос Раст.

- Логан, может ты сам обратно, по-хорошему?- сочувственно пробормотал Реми, постукивая по тыкве.

- А у нас все продумано, мы его туда обмакнем!- заявил Майкл, вытаскивая что-то из рюкзака. Его рюкзак порвался еще в Шире, и Мирра смогла договориться с местными женщинами, выменяв ему новый, который и не так выбивался из местного окружения, и в то же время, оказался невероятно прочен и удобен.

"Что-то" оказалось адамантиевой сетью (большая редкость, стоившая ему когда-то двух лет работы и сломанного носа), которая была накинута и закреплена вокруг тыквы достаточно быстро. Восемь путешественников собрались вокруг Магнито, который, поправив остроконечную шляпу, вздел руку и тыква, повинувшись повелителю Магнетизма, неторопливо поплыла навстречу бушующей стихии.

И напряженную тишину вдруг резко пронзил один-единственный вскрик:

- Шухер!

Дальше события развевались молниеносно. Мирра толкнула Магнито в бок и тыква полетела вниз с ускорением свободного падения. Остальным Майкл передал ментальную команду прятаться, но никто не успел начать действие, потому что, стоило тыкве коснуться Ородруина, как она пулей взлетела обратно, будто бы живая, и начала превращаться.

Вот только вместо долгожданного Росомахи на ее месте был теневой пес.

- У нас пара минут!- выкрикнул Кейси, вслепую ударяя теневыми щупальцами. Псу они, однако, не принесли вреда.

- Прячьтесь!- выкрикнула Мирра, вздевая руки. На секунду пещеру залил свет, но когда он погас, пес оставался на месте. Гамбит метнул в него несколько карт, а Раст уже приготовил взрывную волну, как услышал чьи-то шаги совсем близко.

- Нет времени,- прошептал он, но услышали все. Магнито, вздохнув, резко поднял посох и с силой ударил им оземь.

Прежде чем отключиться, Мирра успела лишь поблагодарить случай, подаривший им всем Лориенские плащи, благодаря которым разлетевшиеся мутанты не были заметны пришедшим в пещеру, потому что спрятаться самостоятельно они были не в силах.

- И как вы выбрались оттуда?- спросила Джубили, поправляя съехавшие очки. Сегодня весь двор собрался вокруг путешественников между мирами, принесших с собой пачку интересных историй и пару мешков сувениров.

- Подговорили Орлов и Гендальфа,- спокойно сказала Китти, внутренне радуясь, что она стала частью столь крупного и необычного приключения,- потом погуляли на свадьбе короля, тем более, торопиться больше не надо было, да и в Средиземье все устаканилось. Мы даже в Шир на прощание заскочили.

- В чем они разбираются, так это в табаке,- протянул Раст, поднося ко рту курительную трубку, чем нехило шокировал всех вокруг,- первый раз запах и вкус табака меня совершенно не раздражает.

Довольные путешественники наперебой рассказывали о своих приключениях, а Мирра притащила ноутбук и просматривала фотографии с телефона.

- А вино у них отличное,- улыбнулся Пиро, отхлебывая его из кружки. Даже соседи-люди подтянулись к веселым посиделкам в центре двора, а мутанты и не были против - учитывая все, что этим людям приходилось выносить от их соседства, не позволить им присоединиться было бы жестоко.

- А можно попробовать?- жалобно протянула Мари. Обиды на нее никто не держал, потому что приключение вышло на славу, но и обниматься никто не лез.

- Прости, но у нас не осталось лишнего,- проговорил Майкл, откупоривая новую бутылку. И только Магнито незаметно шепнул ей что-то на ухо и увел девушку в дом. Логан, оглянувшись на свою пассию, затем снова на сидящих, принял решение остаться на кайфовой стороне.

- Ты мне в прошлом месяце ногу сломал,- напомнил он Майклу, скрещивая руки на груди. Телепат смерил его взглядом.

- Ну ладно, угощайся,- Майкл достал из-за пазухи сигару,- сам скручивал, из лучшего табака Средиземья.

Логан ухмыльнулся, мысленно оценив то, насколько проще иметь дела с мужиками, чем с женщинами и их интригами. Он блаженно выдохнул несколько колечков дыма, слушая, как

заливается веселым смехом компания вокруг.

И в очередной раз подумал, что с радостью остановил бы время и прожил всю жизнь в этом милом дворе мутантской коммуналки, с хорошими и веселыми друзьями, соседями, которые иногда создают черные дыры, и девушкой, которая может убить прикосновением, а значит, будет только его. Собственник в Логане злорадно улыбнулся, и Росомаха еще раз затянулся табаком из параллельной вселенной.

Да, жизнь определенно была хороша.

О брачных танцах и праздниках.

- Логан?- шепотом позвал Кейси.

- Ммм?- отозвался Росомаха, не отрывая взгляда от развернувшегося представления.

- У тебя слюна капает,- усмехнулся теневик, растягиваясь на гамаке. Первая суббота ноября, всемирный день мужчин, проходил в одном небольшом мутантском дворике весело и зажигательно. В буквальном смысле зажигательно - стараниями Искры и Джубили небо украсили разноцветные россыпи огней, в лучах и отблесках которых все девушки небольшой коммуны устроили своим мужчинам представление - подарок.

Неизвестно, кто был автором затеи, но мужская половина населения небольшого дворика - даже те соседи-люди, которым не удалось продать квартиры в этих домиках и приходилось терпеть все неудобства соседства с мутантами, еще долго будет вспоминать эту неизвестную с благодарностью. Девушки порадовали всех угощением и танцами, а в конце устроили яркое и зажигательное представление. Никто не был расстроен и обижен этим вечером.

Все были настолько довольны, что к двенадцатому ноября, а именно дню борьбы за права женщин-мутантов, попросту называемым Женским днем для мутантов, мужчины тоже решили устроить представление.

- Мирра,- раздался голос справа.

- Да,- протянула девочка-лампочка, не отрывая взгляд от окна подъезда.

- А что... кхм... что с Эмметом?

- Ну он того...- девушка замялась,- кажется это нечто вроде брачных танцев.

Они с Шельмой с опаской все же вышли из подъезда, наблюдая как массивная фигура дракона парит в странных кульбитах, по-смешному растопыривая крылья над их двором.

- И как, работает?- хихикнула в кулак Шельма.

- А Росомахи, как я слышала, вообще полигамны.

Мари поперхнулась смехом, глядя на собеседницу.

- Он не такой.

- Но гнездо тебя заставлял строить?- Хитро прищурилась Мирра.

- Думаешь, почему мы не стали покупать квартиру на первом этаже?- закатила глаза мутантка с белой прядью, и посмотрела на Мирру и брачные драконские танцы куда более сочувственно,- а Эммет приносит домой добычу?

- Ну Майкл заявил, что раз ему в квартире нельзя держать трупы, значит никому нельзя, поэтому он переключился на воровство тушенки из наших запасов. Представляешь, сколько тушенки надо, чтобы прокормить ЭТО?- проговорила Мирра, провожая взглядом очередной пируэт любимого,- и они еще спрашивают, чего это я с ним не съезжаюсь... Ты знаешь, готовить на двух мужиков куда проще, чем готовить для дракона.

Мари хотела было что-то ответить, но ее тут же сшибли с ног, кусая за шею.

- Смотри, а это работает,- толкнул в ребра Реми Раста, указывая на Мирру, которая скрылась в доме, чтобы уехать на лифте на крышу дома и оттуда приманить своего дракона, не осознавая, что это бедная сделала, лишь бы прекратить бесплатное представление для всех окрестных районов.

- Нет, ты не можешь быть серьезен...- протянул Раст, поглядывая на собеседника.

- У Логана тоже вышло.

Мужчины посмотрели друг на друга еще пару секунд, потом одновременно встали и начали странно пританцовывать.

- Что это они делают?- спросила Джубили, оглядываясь на раскрытый ноутбук с запущенной скайп конференцией.

- Я им усиленно намекала, что надо поздравлять нас тортками и чизкейками,- отозвалась Мирра, роясь в вещах. Надо было уводить Эммета из двора, пока он не подбил мужчин, например, на совместную охоту. Этого она от них с Логаном вполне могла ожидать.

- Кажется, они тоже решили потанцевать брачные танцы,- усмехнулась Эмма, записывая происходящее на мобильный телефон.

- И к ним присоединились Бобби с Пиро, о ужас,- простонала Норико, впрочем, тоже не забывая записывать зрелище на телефон.

- А мне нравится,- отозвалась Призрачная Кошка, прислоняясь к окну,- они же явно стараются.

- Ну так выйди и покажи им, как ты рада их стараниям!- ехидно воскликнуло несколько голосов в конференции.

- Ребят, я полетела,- отозвалась Мирра, застегивая летнюю куртку. Ее одежда, с кучей ремней и общим полуковбойским видом забавляла половину двора, но эта половина двора ни разу не пробовала летать на драконе. Там было холодно и очень высоко,- сделайте уже что-нибудь, а то парни так до ночи пропляшут.

- Это твой Эммет начал!- возмущенно заявила в конференцию Норико,- а нам теперь расхлебывай?

- С другой стороны,- задумчиво протянула Китти,- Шельма вон не жалуется.

О подарках и подоконнике.

В квартире креативно-террористической группировки по традиции стоял какой-то шум. Магнито пошевелил пальцами, чувствуя как язычок замка выскальзывает из паза. Дверь отворилась по еще одному мановению руки, и так же плавно закрылась (ибо Мирра голову оторвет, если не закрыть за собой дверь, а не Мирра, так Кейси). Повелитель магнетизма скинул с ног тапки с вышитыми на них магнитиками (подарок Джубили на день рождения) в приветливую кучу разномастных, мягких и не очень, тапок.

Шум доносился из комнаты Мирры (с гигантской надписью "Ты не пройдешь" и его, Магнито, фотографией в шляпе и с посохом. Мирра и Кейси долго смеялись над этим фото, и обещали когда-нибудь рассказать, в чем соль), и Магнито, вспомнив давнее свое соревнование с КТГ по теме пафосных появлений в комнате, усилием воли резко распахнул входную в комнату дверь.

На секунду все замерло. В комнате кружились перья, Майкл свисал из стены, точнее, из зеркала, прикрепленного к стене, а Кейси сидел на спинке кровати, всем своим видом напоминая воробья на жердочке. На массивном подоконнике стояла Мирра, обернувшись на знак открытой двери. Дальше руки Магнито поднялись быстрее, чем он осознал ситуацию. Заплаканная девушка, распахнутое окно, шторы на котором разлетелись при открытии двери от сквозняка... Мирра успела лишь сдавленно вскрикнуть, когда две полосы металла, когда-то бывшие рамкой одного из зеркал на стене комнаты, обвили ее за талию и резко утянули назад.

- Ты с ума сошел?- завизжала девочка-лампочка, пытаюсь вырваться из стальной (точнее, бронзовой, но кому какое дело?) хватки. Магнито опустил руку, ловя на себе ошарашенные взгляды парней, и захват распался.

- Ты... что делаешь?- спокойно, и даже как-то деловито спросил Майкл. Если бы не вся ситуация, то его тон вкупе со свисанием из зеркала наполовину звучал бы крайне забавно.

- Так это...- Леншер вдруг начал сомневаться в том, что только что произошло,- окно, слезы...

После секундной паузы раздалось женское хихиканье, прерываемое всхлипами. Мирра поднялась, не забыв отвесить мастеру магнетизма игривый удар в плечо.

- Леншееер?- посмеиваясь, спросил Кейси,- ты думал, она в окно сигать собралась.

- Оно так и выглядело,- пожал плечами Эрик, оглядывая полубезумную (почему полу?) компанию.

- Я мусор выбрасывала,- сказала Мирра, помогая Майклу выбраться из зеркала. Прощальный взгляд, который Шеффер кинул на ни в чем неповинный кусок стекла говорил о том, что скоро Мирра недосчитается чего-то в своей комнате.

- В окно?- уточнил Магнито, приподнимая бровь,- в слезах?

- У меня аллергия,- пожал плечами девушка, роясь в сумке,- а кое-кто, не будем называть по имени, решил подарить мне волосатую кофту.

- Она не волосатая, говорю в последний раз!- запротестовал Шеффер

- Я не знаю, что это было,- резко ответила девочка-лампочка,- но уверена, что сделано оно из пыточных нитей.

- Это шерсть, Мирра! Из нее люди вяжут одежду!- Выкрикнул Майкл, предусмотрительно сдвигаясь ближе к двери. Однако, буря уже миновала и никто не собирался никого засовывать в зеркало,- Она выбросила мой подарок в окно, представляешь!- сказал он уже Магнито, до

которого начало доходить содержимое происходящего.

- Одежду-шмодежду,- проворчала Мирра,- похоже больше на... волосы дикобраза.

- Вот так и дари тебе что-нибудь,- сложил руки на груди Майкл,- значит, набор скальпелей ей не гож, голову в холодильнике не храни...

- Мужиков домой не приводи!- вставил свои пять копеек Кейси,- а ей-то можно,- добавил он уже потише.

- Вот-вот!-подхватил Майкл,- держишь нас в черном теле, борща уже неделю не варила...

- А НУ ТИХО ОБА!- раздался громкий крик, от которого вздрогнул даже выдавший виды Магнито (и Раст с Росомахой по соседству). Источник этого крика упер руки в бока, сурово рассматривая только что ворчавших мужчин,- во-первых! У меня нет времени готовить, потому что я полдня собирала кое-за кем перья по всей квартире. Во-вторых, когда кое-кто хранил препараты в холодильнике, он выложил остальные продукты и они испортились, так что никакого ужина нам не светит, и в-третьих...- она обернулась к Магнито,- у меня есть такое чувство, что ты пришел сюда по какой-то причине.

Вся тирада была сказана хоть и спокойным, но достаточно холодным тоном, так, что ни у кого не возникло особого желания возмущаться.

- Мне нужен пропуск к морлокам,- спокойно ответил Магнито.

- Зени тебя пошлет,- синхронно ответили Майкл и Мирра. Они переглянулись и с улыбкой ударили друг друга по ладоням, словно только что и не ругались.

- Ну, попробовать стоит,- пожал плечами Магнито, никак не желающий отступить от исследования феномена "выгорания" мутантов. Леншер никак не хотел признавать, что есть хоть что-то, что способно отнять силы мутанта навсегда.

- Мы об этом подумаем,- по-деловому ответил Кейси, спуская ноги на пол.

- А между тем, ко мне тут зашел наш старый друг...- начала Мирра,- Вилли Лоусон, помнишь такого?

Магнито улыбнулся,- ну, с Вилли надо обязательно пообщаться.

- Чувствуешь?- прошептал Кейси, подойдя к Майклу. Тот подозрительно поднял бровь,- запахло неинтересным.

Майкл в ответ усмехнулся,- Точно. Того и гляди, шахматы достанут. Пойдем отсюда.

Мужчины удалились, пока Магнито привычным движением доставал с полки пару бокалов для виски, а Мирра (под подозрительным взглядом Леншера) перегибалась через подоконник, чтобы достать лед и виски - на улице температура была близка к нулевой, что помогало продуктам сохраняться.

- А что?- ответила она на вопросительный взгляд Леншера,- я же говорю, холодильник занят весь.

О неспящих и выпивающих

- ААааа ТЫ МИНЯ ЛЮБИШЬ...- затянул мужской баритон, когда распахнулась входная дверь в квартиру. Майкл резко сел на кровати, всеми правдами и неправдами пытаясь моментально развернуть телепатический щит вокруг Кейси, которой пока что, судя по всему, еще крепко спал. За годы житья в одной комнате с теневином, он привык к тому, что любое нарушение сна соседа может вылиться если не глобальной катастрофой, то хотя бы попорченными частями тела и мебелью.
- ЛЮБИШЬ ХРАНИШЬ МАЛЮЕШЬ...- подхватил еще один, так же мужской и явно нетрезвый голос, и Майкл резким прыжком оказался на ногах, подхватывая топор и направляясь разбираться с теми несчастными, кому вздумало вломиться в квартиру великих и ужасных террористов-наемников.
- ОООО ЭТО ЧУДО,- пропел абсолютно нетрезвый Гамбит, висая на плече Росомахи и размахивая чем-то, похожим на концертную афишу, когда Майкл открыл дверь. Вид широкоплечего полуголого блондина с топором на плече, никого, как хотелось бы, не шокировал, хотя глаза Китти Прайд, ввалившейся в их скромное обиталище через стену вполне ожидаемо расширились. Постепенно за ней в квартиру втиснулась Мирра, усердно шикая на всех. Девушка выглядела менее нетрезвой, чем Гамбит, но шатало ее прилично, а от падения спасал только Магнето. Повелителя магнетизма, опять же, узнать было достаточно сложно - привычная строго-классическая одежда была вся в цветных пятнах, как и сам Леншер, а на его лице красовались гигантские розовые клубные очки.
- Что... ЧТО?- только и смог спросить Майкл, притворяя за собой дверь и говоря шепотом. Кто-то пооткрывал рты, но Мирра еще раз на всех шикнула, и тряхнув головой и поймав равновесие, ответила.
- Мы тут погуляли... немножечко... И пришли домой. Спать.
- Ну или как получится!- раздался голос Джубили из-за двери. Оттуда же раздалось шиканье, по которому Майкл понял, что проблема куда больше, чем ему сначала показалось.
- Кейси же спит,- тихо ответил он, одновременно прислушиваясь, не шевелится ли за стеной Киеран,- разбудите,- у всех проблем будет выше крыши,- про собственный нагло прерванный сон он решил умолчать... На этом этапе.
- А ты не паникуй и топор-то отложи,- произнес Магнито достаточно серьезно и спокойно, что совершенно не вязалось с его видом,- о-па!- тут же переключился бывший террорист на новый объект внимания,- эй, Прайд, сфотай-ка меня!- он прислонился к двери Мирры со своей фотографией на ней и дождался, когда брюнетка запечатлеет сие невероятное событие,- а компромат я лучше заберу- добавил мужчина, взмахом руки утягивая телефон к себе в карман.
- Я просто прошу... уходите. Мирра, ты знаешь, что это добром не кончится, Кейси...- начал было Майкл, когда его перебил взмах руки девочки-лампочки.
- Кейси... есть что-то важное насчет Кейси,- начала было Мирра, когда ее перебил крик Гамбита "Логан опять трезвеет!"
- Мы решили выяснить, сколько нужно алкоголя, чтобы продержат Логана пьяным несколько часов,- пояснил Магнито, пока Китти проскочила через стену и вернулась с бутылкой виски, протягивая ее Росомахе. Тот прицепился к ней, и оторвался лишь после нескольких секунд, пытаясь проморгаться.
- Магнито! Уходи отсюда и оставь нас в покое! Не обижай розовых единорогов!- проорал Логан,

перебудив, наверное, пару кварталов вокруг и размахивая адамантиевыми когтями. Магнито же, отмахиваясь от него, как от мухи, впечатал Хоуллетта в потолок головой и плавно опустил на землю. Тот тряхнул головой, проморгался и втянул когти.

- Братиш, прости, не признал, богатым будешь,- проговорил тот, наваливаясь на дверь комнаты Мирры. Та поддалась и массивное тело Логана упало внутрь комнаты. Мирра привычным движением забросила туда шарик света и Гамбит и Китти двинулись внутрь, запрыгивая на кровать, размахивая всем, что попадалось по пути и что-то обсуждая. Росомаха же, судя по всему, и на полу чувствовал себя довольно комфортно.

- Так что там про Кейси?- устало спросил Майкл Мирру, прикидывая в голове, чего бы с нее потом за неожиданное ночное шоу потребовать в качестве компенсации.

- Кейси...- прошептала девушка морща лоб, и оглядываясь...- там было что-то важное.

Мимо них прошли в обнимку Шельма и Джубили, неся за собой позвенькивающий пакет.

- Думаю, мы обогатили пару местных спиртных лавок,- подняв бровь, заметил Магнито, просматривая фотографии на отобранном у Китти телефоне.

- И куда в этого Логана столько входит?- осведомилась Мирра, пока мимо нее Бобби и Пиро проносили еще ящик спиртного.

- КЕЙСИ,- напомнил Майкл, возвращая внимание соседки к себе. И что она собиралась делать с проснувшимся теневиком? Он же сейчас выйдет, а это пострашнее цунами и пожара вместе взятых будет.

- А он не проснется,- завила Мирра, со спокойным лицом проходя в свою комнату. Магнито, забрав с полки в шкафу для верхней одежды давно пылившуюся там чью-то шляпу, нахлобучил ее на голову, а затем приподнял в галантном жесте, и, подставляя локоть Мирре, отправился за ней.

- Погодите... что значит...?- попытался было спросить Майкл, когда был прерван новой порцией напевов:

- ВОДИИИЧКА ВОДИИЧКА ВОДАААА- прокричал знакомый дурной голос, и в квартиру въехал, именно въехал, Кейси, держа одной рукой за шею свою "лошадь". "Лошадью" оказался Раст, поправивший теневика, чтобы тот удобнее уселся на его спине.

- Пойдем?- спросил Раст, которому с его суперчувствительностью обычно и паров алкоголя хватало, чтобы опьянеть.

- Полетиимим!- завопил Кейси,- МЫ ПОЛЕТИМ НА ОРЛАХ!

- Ореееееел,- вторил ему Раст, вбегая в комнату Мирры, оставляя Майкла в коридоре, наконец-то одного, если не считать топора.

Блондин посмотрел за свою спину, на аккуратно притворенную дверь и на распахнутую соседнюю дверь, и, со вздохом прошел туда же, куда и уже хорошо набравшаяся толпа. Ему нужно было срочно выпить много алкоголя. Очень много.

Немного о ревности

Предупреждение: немного бредовый хоть и частично каноничный пейринг и ООС Магнето.
п.с. meet Jean Grey!

Это был тот редкий день, когда Джин разрешили выйти в люди. Большую часть времени она проводила спрятанной среди морлоков или на исследованиях у Эммы Фрост, или на допросах... Хорошо, хоть Щ.И.Т. немного подсобили с последними и от допросов ее освободили.

Телепатка мало что могла объяснить. Ее убили, и она перенеслась в сущность Феникса. Путешествовала по вселенной, общалась с ним, а потом ее притянуло обратно, вот и вся история. Теперь она могла контролировать себя и потеряла связь с Фениксом и на все вопросы отвечала достаточно однообразно. Способности к телепатии просто исчезли, телекинез остался на прежнем уровне, но она старалась это не показывать. И иногда, совсем редко ей разрешали погулять. Фактически, ее обычно никто и не держал, скорее просто рекомендовали не выходить... Но этих рекомендаций следовало слушаться.

Ведь она не просто Джин Грей - здесь она Феникс, убийца.
И возможно, самое одинокое существо на всей этой планете. Ее покинула даже половина ее сознания, бывшая Фениксом.
В такие моменты Джин жалела что не погибла.

- Жалеешь себя?- раздался голос сбоку от нее. От неожиданности Грей вздрогнула. Она сидела на лавочке во дворе места, в народе известного как "мутантская коммуналка". Она могла пойти куда угодно, но тут были те... Нет, не те, кто знал ее, но те, кого хоть чуть-чуть помнила и любила она. Джин покрасила волосы в черный и остригла их, носила очки, шапку и спортивную одежду. Едва ли ее можно было узнать, если специально не всматриваться.

- Я чувствую себя призраком,- ответила Джин, поднимая взгляд на Магнито. Тот улыбнулся своим непривычно молодым лицом, и расположился рядом с ней на скамейке. Столько всего произошло в ее отсутствие... И все это было такой мелочью.

А метров на тридцать далее раздавались веселые голоса, доносился запах мяса и время от времени поблескивали на солнце адамантиновые когти. На улице начало теплеть, и мутанты выбрались на традиционный шашлык (традиционным он стал только что, но это никого не смущало).

- Ну кто так с мясом обращается!- вопил Майкл, размахивая мясницким ножом и отпихивая Логана от будущих шашлыков,- это вам не стейки на гриле, тут особая сноровка нужна!
Логан в ответ лишь сдавленно рычал, не столько от злости, сколько инстинктивно. Впрочем, в его мире все было отлично - женщина, мясо и хорошие друзья, что еще может понадобиться Росомaxe?

Свобода, кольнуло в его мозгу, но он отработанным движением отогнал эту мысль на задворки сознания. Как и один знакомый запах, пробившийся к нему издалека через запахи мяса, земли, отогреваемой солнцем и десятка людей. Просто убрал в закоулок сознания. Он продолжил переворачивать котлеты и никто не мог уловить метнувшийся на долю секунды взгляд в сторону двух фигур на скамейке.

- Ты ведешь себя как призрак,- спокойно ответил Магнито, причем, тоже не особо торопясь присоединиться к общему веселью. Кто-то пролетел над их головами, и шум в небольшой группе мутантов все больше усилился.

- Все поменялось, а я нет,- выдохнула Джин.

- А по-моему, ничего ровным счетом не изменилось,- спокойно ответил Леншер,- смотри, все те же люди, собирающиеся вместе. Все то же счастье и веселье... И тот же Логан, когда-то убивший тебя.

Джин нервно сглотнула и метнула взгляд на собеседника. Но повелитель Магнетизма остался невозмутим.

- И встречается он с Роуг... Милая девушка. Помнишь, как ты когда-то похищал ее? Она тебя до сих пор ненавидит?

Магнито подкол если и воспринял, то проигнорировал и Джин вдруг захотела зайти дальше. Ей вдруг захотелось найти больное место этого железного человека, его слабость и кольнуть туда.

- Я слышала о том, как вы были заперты вместе, в параллельном мире. Как это было? Ей _пришлось_ довериться тебе? Ты использовал ее, чтобы выбраться, так все было?

На этот раз Магнито повернул на нее взгляд, столь же непрозрачный как и раньше, но это уже было что-то.

- Каково это,- прошептала Джин, наклоняясь к нему,- жить рядом с женщиной, которую любишь, и каждый день видеть в объятиях кого-то, кого ты можешь запросто уничтожить? Который, скорее всего, сам рано или поздно сбежит?

- Не хуже, чем приходиться и смотреть на того, кого любишь, как побитая собака, зная, что он тебя замечает, но игнорирует, и жалобно скулить, жалея себя- резко ответил Леншер, отворачиваясь. Но не встал, не ушел.

Джин подумалось, что если бы он ушел, она бы снова осталась одна на целом свете. Никому не дорога, никому не важна, просто еще одна женщина на улице. Настоящую ее ненавидели и боялись, поэтому пришлось ее спрятать подальше. И во всем этом бушующем мире был только один человек, которому она могла довериться.

Тот, кто ее убил. Тот, кто ее любил. Но теперь даже не замечает.

- Есть в этом извращенное удовольствие,- прошептала Джин,- ты знаешь, мы с ним разговаривали. И он сказал, что не может, просто не может возвращаться ко всему этому. Что правда любит эту... Мари. Но звал меня к ним. Предлагал вернуться. Стать друзьями. А я просто не могу, просто не могу взять и сделать этот шаг.

- Ты можешь, просто не хочешь,- ответил ей Магнито, разваливаясь на лавочке и подставляя лицо солнцу. Он не любил говорить о таких вещах, но сейчас... Джин была словно старым другом, кем-то равным ему. И кем-то, кто мог его прекрасно понять, и не смотреть так жалостливо, как делали остальные,- и я не хочу. Она не замечает, и плевать на все. В конце-концов, мы не пара.

- Я себе так тоже говорила,- прошептала Джин, вертя в пальцах свои волосы,- и что теперь? Я просто не могу избавиться от него. И это хуже привязи, хуже камня на шее. А знаешь, что ужаснее всего? Ведь я знаю их обоих, я столько времени провела рядом с ними, и никогда, никогда не думала, что буду так невероятно и бесправно ревновать к девочке. Я ведь не имею права. Я должна отпустить его и все тут... А я ревную, и мне обидно. Почему она, почему не я? Чем я хуже?

Все это Джин почти шептала, пока слезы не навернулись на ее глаза, все больше сжимаясь. Магнито вспомнил ее на пике способностей - величественная, взмахом ресниц способная

разрушить целый мир, сидела тут и плакала из-за мужчины. А чем он был лучше?
Да ничем.

В какой-то момент все становятся равны. Например, перед смертью. И, судя по всему, перед любовью.

Доступно ли ему вообще это чувство, Леншер всегда сомневался. Обычно были цели, холодный расчет, изредка ярость и... страсть. Но тут было что-то другое. Гормоны более молодого тела? Но шло время, а ничего не менялось. Как такое могло произойти, произойти с ним?

И как можно так не переносить человека, который в общем-то, ни в чем не виноват? Не то чтобы Магнито когда-то переживал из-за своей нелюбви к Логану, но сейчас это было ему не на руку, мешало нормально работать и здраво мыслить.
А ревновать он и права-то никакого не имел.

- И как быть?- спросила Джин, поправляя свою несуразную кепку.

- Жить,- спокойно ответил повелитель магнетизма,- пойдём,- он подал ей руку. Джин посмотрела на нее, как на змею, готовую ужалить, но, поколебавшись, взяла. То ли потому что это был ее единственный шанс это сделать, ведь сама бы она не решилась, то ли потому что ей было страшно оставаться на скамейке одной.

- Ребята, кто не знаком еще, приветствуйте, Джин Грей,- галантно представил ее Леншер, проводя девушку за руку.

- Теперь меня зовут просто Мадлен Прайор,- улыбнулась девушка, неловко поправляя торчащие короткие пряди и стараясь не глядеть на Логана. Так, в простой весенний день снова началась ее жизнь. И какой бы трудной она не была... Джин никогда не жалела о том, что перестала быть призраком.

праздничный фанфик почти про любовь :D

О взаимовыручке

Придя домой, Майкл сразу ощутил, что что-то тут не так. То ли тени падали особенно зловеще, то ли мелодии, доносящиеся из комнаты Мирры были опасно-позитивными, но стоило мужчине войти в дверь их необычной квартиры, он просто сразу же, мягким, так сказать, местом, ощутил, что быть беде.

Наскоро проанализировав обстановку, он заметил то, что его так смутило - всегда хаотичная гора обуви у двери, под которой пряталась этажерка, была невероятным образом упорядочена, а где-то, страшно сказать, виднелись совершенно чистые ботинки, на которых по памяти Майкла было минимум полкило Ривенделлской грязи. Мирра даже в свои порывы навести чистоту такого не устраивала, Кейси... Кейси и уборка - это вообще сложносовместимые понятия, а сам Майкл определенно не убирался, и возникал закономерный вопрос, который мужчина и озвучил появившейся из своей комнаты Мирре. Точнее, озвучил он груди, которая всегда шла впереди девушки.

Мирра выглядела необычно... Густые рыжие волосы, пухлые губы, точеная фигура, роскошная з...
ПОГОДИТЕ-КА!

- Ээээ, вы, простите, кто?- запоздало поинтересовался мужчина, прикидывая в уме, то ли он переработал, то ли его соседкой все время была Рейвен Даркхолм.

- Наташа,- улыбнулась девушка и протянула ему руку. Майкл с опаской пожал ее, обеспокоенно оглядываясь и не в силах придумать, как выразить весь тот объем вопросов, что накопился в его голове. В итоге вышло лишь нечто вроде "ням... ням... грудь?", на которое Наталья улыбнулась и прислонилась к косяку, складывая руки на вышеупомянутом месте. Дверь комнаты Майкла и Кейси подалась назад и на пороге появилась потрепанная куча тряпья и спутанных темных волос. Однако ни топорщащихся крыльев, ни благородного цыганского носа оттуда не появилось и Шеффер нервно придвинулся к подставке для зонтов, пытаясь нащупать свой топор.

- Вы топор ищете?- округлив глаза спросила рыжая девушка,- Стив его в кухню переложил, для рубки мяса.

- Стив... Для рубки мяса?- в точности так же округлив глаза, переспросил Майкл, раздумывая, не попал ли он в параллельную вселенную и как именно намекнуть незванным гостям, что они не у себя дома. К несчастью, то ли из-за скачков погоды, то ли из-за недосыпа после того, как на них свалилась неожиданная подработка в виде помощи "Щиту" в зачистке Заковии после очередного баттла Мстителей, его голова нещадно болела и ни о какой телепатии речи быть не могло. Только старый добрый удар-по-голове.

Мстители... мужчина перебрал в памяти все то, что он обычно игнорировал, включая очередной состав этой команды. Пока там не было Росомахи, это была не вотчина мутантов, и они деликатно делали вид что "я - не я, хата не моя, я тут мимокрокодил, а конопля - так это для друга, и вообще, доктор прописал", не вмешиваясь ни в какие конфликты и стараясь не вмешивать, в свою очередь, доблестный отряд защиты земли. Нечего всяких там филантропов, спасающих землю отвлекать на всякие мелочи типа окошек в параллельные миры, множественности реальностей и локальных эпидемий на пару с внеочередными концами света. В конце-концов, как мама учила? Сам нагадил, сам и убирай.

Однако, на задворках чудесной фотографически-гениальной памяти все же отыскался рекламный плакатик Мстителей, на котором он и узнал своих неожиданных собеседников.

- Наташа Романовф и Брюс Беннер,- наконец, проямлил и он,- и... выходит.... Стив Рождерс?
- Bravo, не прошло и получаса!- из-за его спины вдруг материализовалась Мирра. За ней высилась гора мышц, увенчанная головой еще более светлой, чем у самого Майкла. Тот невольно напрягся, нащупывая зонтик, и надеясь, что ему попался тот, в который вмонтирована, минимум, арматура.

- Тааак,- протянула Мирра, пропуская Стива с пакетами в сторону кухни,- поставь зонт и отойди от него на три метра, это тот, что мы стрельнули у тех британских рыцарей.
Майкл прищурился, но, наконец, кивнув, отставил зонтик и шагнул вперед, нависая над соседкой.
- Тааак,- повторил он интонацию девушки, но ответа не дождался, прерванный знакомыми шаркающими шагами.
- Чего тут происходит?- проворчал Кейси, разлепляя глаза и вытаскивая из уш беруши,- ты че такой нервный?- бросил он Майклу, и двинулся в сторону ванны, блаженно насвистывая и подмигивая Бэннеру.
- Кстати, почему мы не догадались этой истеричке беруши подарить?- задумчиво протянула Мирра, но тут же тряхнула головой, возвращаясь к Майклу,- ты, главное не нервничай, но, в общем-то, эти ребята пока у нас поживут. И прежде чем ты что-то скажешь,- она жестом остановила уже собиравшегося было возражать телепата,- я смею напомнить, что кое-кто не оплатил квартиру. Точнее, аренду всего дома.
- Вы платите за аренду всего дома сразу?- поинтересовался появившийся из кухни Роджерс, уже успевший нацепить фартук. К счастью, не любимый фартук Майкла, а Миррин, с котятами.
- Так уж вышло,- резко обернувшись к гостю передом, а к Майклу другой своей важной частью, и сложив руки вместе, ответила Мирра,- что дома эти мы выкупили кооперативом, и все налоги за них тоже надо платить кооперативом. И так уж вышло, что выкупать надо было срочно, а наличные были только у нас... Так что мы, фактически владеем этими домами. Жильцы сдают деньги нам, а мы уже платим остальное. Должны платить, если кто-нибудь не потеряет все собранное...
- Эй, я носился по какой-то там Заковии, стирая людям память! Знаешь, как сложно стирать людям память в стране, о которой ты даже никогда не знал! Хорошо хоть они говорили по-русски, а не на каком-нибудь клингоне.
- Тем не менее, нас чуть было не послали с налогами, благо Фьюри согласился за небольшую услугу все уладить.
- Я хочу знать, какая именно услуга.
- Ой, да все просто. Ты же у нас доктор...
- Таааак
- Ну вот я и решила, что с оказанием психологической помощи мы вполне справимся.
- Да? интересно. А почему они живут у нас?
- Так это... усиление взаимоотношений мутантов и людей. И магнито не пришибет ненароком, все у нас под присмотром. А то он сам не свой из-за Пьетро.
- Да помню-помю, он мне мозг вынес с криками "найди куда дели тело".

Майкл почесал затылок, зло зыркнул на Мирру, и, прочистив горло, выпрямился.

- Значит так,- он оглядел тройку неожиданных соседей,- добро пожаловать в наш лечебно-трудовой профилакторий. Мои инструменты не трогать - а мои инструменты, это все колюще-

режущее, что хорошо наточено. Тебе,- он повернулся к Бэннеру,- не психовать. Тебе,- его палец перекочевал на Стива,- вкусно пахнет, так и продолжай. А тебе,- палец уткнулся в Наташу и мужчина задумчиво наклонил голову,- оденься поприличнее, мне тут и одной груди хватало

Примечание к части

Уфф внезапный кроссовер со Мстителями по принципу "а почему бы и нет?" :D

Примечание к части Написана после узрения этой цитаты к последующему фильму про людей-икс: Майкл Фассбендер: "Магнито живет обычной жизнью и работает на заводе".

Время событий - неопределенное, связи с прошлой главой нет.

Об алкоголиках и тунеядцах (close enough)

Однажды это должно было произойти.

Силы бурлили в их жилах, не находя выхода. Дети, выросшие на войне становились взрослыми.

Взрослые, воевавшие всю жизнь должны были жить мирно.

Рано или поздно все должно было выйти из-под контроля.

- Не в этот раз, - упрямо сказал Логан, прижимая к земле Синистера. Полицейский быстро защелкнул наручники на могущественном мутанте, но над развороченным гаражным сектором уже материализовался белоснежный самолет.

- Опять эти, - вздохнул полицейский, переглянувшись с напарником и облакачиваясь на машину. У Синистера был донельзя загнанный вид - что особенно ярко замтено на бледном лице с камнем во лбу. Камень, правда, подтреснул.

Логан переглянулся с Магнито и остальными, кто успел откликнуться на зов - в этих гаражах, где-то в захолустье какого-то далекого сибирского городка, могущественный мутант едва ли не запустил машину по уничтожению всего, что хотел уничтожить.

Леншер устало выдохнул, и взмахом руки подогнал к себе кусок железа, устало присаживаясь на него. Из самолета уже высадилась Эмма, с Гамбитом, лицо которого было не менее старадальческим, чем у пойманного мутанта. Креолу до смерти наскучила мирная жизнь. И бывший диктатор мутантов его понимал - он сам в секретном уголке души радовался этим все более учащающимся вызовам. Мирная жизнь сводила с ума. Отсутствие борьбы вымучивало. А для понимания всех политических игр он слишком из них выпал - да и не так-то просто было определить курс, когда цели были смутными. За что было ему бороться? Все, что нужно было для мутантов, делалось и без него, а решать, что лучше - десяток дет. садов или новый скейт-парк, он не мог.

Эмма о чем-то поговорила с полицией, а Гамбит, тем временем, подошел к уставшим после битвы "силам добра" - десятком мутантов из пресловутой "комммуналки".

- В чем дело-то? - Майкл осторожно проверил, не стало ли чего с топором и только после этого обратил внимание на мир вокруг, - хотите забрать под свой надзор?

- Не знаю, - Гамбит еще больше скривился, - у Эммы какой-то проект, но она никому не рассказывает. Все что-то с Петром обсуждают, и хихикают, - он нервно перекинул посох из руки в руку. Однако, Эмма уже приближалась к нему, и стоило ей положить свою изящную руку на плечо мужчины, как он тут же расслабился.

- Я вижу, вам любопытно, - изящно улыбнулась она. То ли дело было в светской привычке, то ли в том, что Эмма слишком сильно ушла в политику, но улыбка выглядела совершенно ненастоящей, хотя причин кривить душой у Фрост. Однако один раз ледяная баба - всегда ледяная баба. - И поэтому приглашаю вас на презентацию моего нового проекта, - она протянула Леншеру, который был ближе всех, небольшую карточку, с координатами и временем, и все с той же ослепительностью удалилась. Гамбит двинулся следом, что-то ворча про бюрократов, и напоследок-таки взорвав одну карту - правда, уже в воздухе, чем-то вроде прощального салюта.

Конечно, пришли все. И не только приглашенные - сарафанное радио сработало на "Ура". Пришли, конечно, не совсем верное слово - место сбора пришлось на загадочное место со странным названием "Якутия", которое, как оказалось, тоже являлось частью России (КТГ тут честно

пофыркала на знания по географии остальных людей, потому что они-то слово "Якутия" знали, правда, из всей тройки разве что Кейси смог бы показать ее на карте, и то с точностью до пары республик, и в силу того, что как-то Google Earth случайно показал ему этот волшебный край). Как бы то ни было, немало желающих собрались на краю огромного алмазного котлована, где их уже ждала Фрост. Гамбит, которого, видимо, наконец-то просветили насчет гениального плана, посматривал на всех с улыбкой. Наконец, приехавшие, по просьбе Эммы, выстроились в несколько рядов. Сбоку заняли место те, кто прибыл в добровольно-принудительном порядке - всяческие Синистеры, Мистики, да прочие общественно-сомнительные элементы. Даже Ванду занесло туда - правда, за мелкое хулиганство, но, кажется, ее это и вовсе не беспокоило.

- Итак, граждане, алкоголики и тунеядцы.... - Начала Эмма, когда шум более-менее стих.

- Что правда то правда, - усмехнулся Кейси, глубже нахлобучивая широкополую шляпу - солнце здесь было каким-то особо ярким.

- Наш проект состоит в том, чтобы все ваши девиантные устремления направить обществу на пользу. Поэтому, посоветовавшись с некоторыми предпринимателями, мы решили предложить вам нечто, что займет вас делом и отвлечет от той фигни, из-за которой мне приходится жечь озоновые дыры, мотаясь на самолете из одного конца земного шара в другой, - начала Эмма довольно официально, но по ходу дела сбросила маску и начала говорить довольно просто, - я тут пытаюсь создать гармоничный мир, опирающийся на развитых образованных людей и мутантов, но в первую очередь придется решить проблему вашей скуки, от которой вы мне все разносите. Так что все желающие могут получить от меня назначения на общественно-полезные работы.

Пришедшие замерли. Их было около сотни человек - а с добровольно-принудительными и их охраной около полутора тысяч. По массе разнеслись смешки, но Эмма лишь отмахнулась.

- Итак, в России есть несколько деревень и заводов, а так же шахт, готовых вас принять. Такие же учреждения мы отыскиваем постепенно по всем миру - есть несколько назначений в Антарктиде, Австралии и так далее.

- Рабочие лагеря? - Иронично поднял бровь Леншер, но Эмма лишь отмахнулась:

- И не надейся. Компании вам заплатят - но главное не это, а то, что труд облагораживает. Люди зашумели, разговаривая между собой и переминаясь с ноги на ногу. Logan пригляделся к довольному Гамбиту, и тот перехватил его взгляд.

- Меня позвали за полярный круг, - довольно выдал он, - им там вечную мерзлоту прорубать целая проблема, а для меня раз плюнуть.

Logan перегляделся с креолом, с внимательно следящей за ними Эммой и некогда икс-менами и их врагами, столпившимися вокруг. Он, казалось бы, принял какое-то решение, но прежде переглянулся с Шельмой, и у них состоялся один из их телепатических разговоров (насколько телепатических, вам никто не скажет, но к какому-то решению они определенно пришли, и не известно - была ли это телепатия от мутация, или тот род телепатии, который развивается у старых семейных пар).

- А хрен с ним, - махнул Росомаха рукой, - я и так слишком долго на месте сидел. Мы тож в теме. На полюс.

"Подальше от этих" - мысленно добавил Logan, оглядывая своих соседей.

- Заводы, говоришь? - Леншер улыбнулся Эмме, - а давай-ка мне что-нибудь с металлом.

Услышав эти слова от своих двух негласных лидеров, остальная толпа зашевелилась, спрашивая о других назначениях.

Мутантов и раньше подключали к обычным работам и адаптировали.

Но теперь цель была другая - из них выжимали все соки. Железные дороги прокладывались с

невероятной скоростью, мосты и потрясающие здания, новые станции метро - перед миром открылись новые возможности.

А перед мутантами открывался новый мир.

- Нет-нет-нет, дурья ты башка! - закричала мастер, и Леншер рефлексивно вжал голову в плечи. Мало что его заставляло дрогнуть в жизни, но МАСТЕР была чем-то совершенно неземным. Женщина была... Как женщина. Ни большая, ни маленькая, без лошадиных зубов или крючковатого носа.

Но манера держать себя, ГОЛОС - это было все.

Он работал на заготовительном участке и транспортировке. И быстро узнал, что он "идиот неаккуратный", "дурья башка", и что за любым действием всегда стоит миллион последствий. В его случае - в виде сопроводительной документации.

Деталь погнулась при обработке - а виноват, оказывается, Леншер, который решил, что трубу проще переместить как шар, а потом уже сделать из нее трубу.

Да еще эти миллиметровые допуски... Ну кто может переживать из-за того, что плита на пару миллиметров короче?!

Он всегда с легкостью раскурочивал мосты и стадионы, но никогда не мог подумать, что простой болтик может требовать столько трудов и усилий. После пары месяцев работы на заводе мужчина пообещал себе больше никаких деталей ни из каких металлоконструкций необоснованно не вырывать.

- Еще и хотел, чтобы его до реальных деталей допустили - фыркнула женщина, разглядывая заготовку, которую Леншер, левитируя, ударил об стену цеха. Впрочем, настроение у нее было хорошее - работа Эрика была все же довольно прибыльной, и в этом месяце весь завод получил премию, - бери погнутое и иди к рихтовщикам, пусть тебе покажут, как выровнять. Только без самодеятельности!

Леншер вздохнул и послушно двинулся, куда ему сказали.

Где-то в глубине души он понимал, что еще никогда не был так счастлив.

О хороших соседях (Кроссовер: Мстители)

Дома пахло подозрительно. И "Дома" - это на подходе к многоэтажке. Майкл не помнил, когда у них пахло подобным образом.

Когда он приблизился к квартире, подтвердились худшие опасения - да, запах исходил именно из их квартиры. Мужчина вздохнул.

Нет, Мирра умела готовить. И даже могла это делать хорошо. Но человеком она была донельзя творческим, и никогда не готовила то, что было в рецепте. Вместо сырников она могла сделать пончики, вместо запеченной рыбы сварить уху... Соль девушка считала излишком, приправы добавляла по наитию, и половина ее блюд напоминала зелья. А Кейси... Нет уж, лучше Мирра, чем истеричка с материализацией фантазий. Еда девушки хотя бы совершенно определенно не пыталась съесть тебя.

"И почему каждый раз, когда я прихожу домой, что-нибудь происходит?" - Обреченно спросил мироздание Майкл.

Дверь он отворял с опаской - даже самый вкусный запах не мог обещать, что на кухне есть хоть что-то съедобное.

Дома было тихо - играла классическая музыка, аромат из кухни был насыщенным и приятным, создававшим впечатление уюта. Пахло как у мамы дома. Стараясь не издавать лишних шумов, мужчина разулся, и поставил кроссовки на непривычно пустую полку. Полы были каким-то чистыми, и поэтому Майкл, на всякий случай, сразу снял носки. Покрутив головой в поисках подходящего для зашвыривания угла, он со вздохом дошел до ванной и забросил носки в корзину.

В кухне его ждала вовсе не Мирра, да и завалов муки не было. На столе стояла пара блюд с пирожками, на холодильнике - чей-то плеер, установленный в подставку, и как раз переключившийся на что-то симфоническое и про китов, на полу у батареи, сложив ноги по-турецки, сидел ученый в какой-то безразмерной рубашке и потягивал чай из пиалы.

- О, ты уже пришел! - Майклу потребовалось пару мгновений, чтобы узнать в совершенно ненакрашенной девушке со стянутыми в простой хвост волосами, в домашнем халате с танцующими огурцами ту самую великую шпионку Наташу Романофф.

- Мишенька! - Сказала она с такой милой улыбкой, что напомнить о том, что его имя не переводится, у Майкла язык не повернулся. Он позволил рыжей девушке усадить его за стол, аккуратно забрать сумку, поставить перед ним блюдо с пирожками и чашку чая, от которого поднималась соблазнительная дымка.

- Я соскучилась по готовке, - чуть виновато сказала она. Майкл запутил зубы в пирожок... И ему показалось, что по дороге на него упало пианино, и он теперь если не в раю, то под хорошей такой анестезией.

Мирра задумчиво обошла ящик. Она была женщиной талантливой, и вообще бой-бабой, из тех что входят в скачущие избы с горящим конем на плече, но вот чемпионом по пауэрлифтингу она не была точно.

С другой стороны, ящик с Очень_Темной_Материей(тм) ей был очень нужен. Не для баловства (ну почти), просто... В общем, он был ей нужен. Но хоть сама ОТМ имела отрицательную массу, ее с лихвой компенсировал свинцово-титаново-фигзнаеткакой ящик, который весил больше, чем

десятилений ребенок (или очень стройная фанатка похудения).

Ящик доставили на дом - вертолетом, вот только грузчики стоили дополнительных денег, а у Мирры был тот период, когда живешь во вселенной натурального обмена и дружеского тырева еды, а последние деньги она угрохала как раз в пресловутый ящик. И, как только вертолет покинул крышу их дома, встала проблема.

Мирра решила, что раз проблема стоит, ей можно и присесть, и устроилась прямо на надписи "особо опасно, не кантовать, не трясти, не дышать, не делать селфи, выкинуть на солнце (спросите Ника Фьюри как) (Только не как в прошлый раз!)" и горестно вздохнула над своей судьбинушкой. Несмотря на то, что она жила с целыми двумя мужчинами, временами главным мужиком в доме чувствовала себя именно брюнетка - на нее валились всякие вкручивания ножек (ну а чо, там винт мелкий, у Мирры пальцы тонкие, пускай она и вкручивает. А то, что у Кейси пальцы тоньше - ну а вы уверены, что хотите, чтобы он занялся стулом?), успокаивания шумных соседей (ты же у нас самая милая, Росомаха тебя точно не пришибет), и решение спорных вопросов.

Грустя о своей судьбинушке, девушка не заметила, что на крыше появился кто-то еще, и, услышав шаги где-то совсем рядом, кубарем слетела с ящика, тут же создавая небольшую, но яркую вспышку - будто кто-то щелкнул фотоаппаратом, и, спрятавшись за ним, приготовилась держать оборону.

Около ящика топтались ноги в красных кроссовках и синих джинсах.

- Эй, свои, - раздался знакомый голос. Мирра высунулась из-за ящика, и увидела прикрепленное к ногам тело в белой обтягивающей футболке. Слишком обтягивающей, особенно для того торса.

- Ээээ, Стью, да? - Выгнула бровь девушка. Роджерс усмехнулся.

- Стив. Тебе говорили что у тебя до отвращения ужасная память на людей?

- Я помню кто ты, просто имя путаю, - отмахнулась брюнетка, складывая руки на груди.

- Проблемы? - поинтересовался он, оглядывая ящик, и девушка расплела руки и грустно кивнула, - а соседи что? - В ответ было только еще более грустное пожатие плечами. Роджерс переступил с ноги на ногу. Обычно девушки знали его имя, как зовут, бросали на него куда более восхищенные взгляды и просили помочь, даже если несли пустой целлофановый пакет. А тут все явно было посложнее.

- Может помочь? - он осторожно приподнял ящик и закинул на свое плечо. Мирра посмотрела как-то отвлеченно, затем кивнула, ответив совершенно гениальной фразой: "Ну, можно", и повела его за собой.

Кейси ворочался с боку на бок. Нет, два новых соседа в их комнате его не особо смущали - тем более что те притащили себе какую-то двухэтажную кровать с кучей ящиков и даже пологом, шуму не издавали и вообще притворялись шкафом. Смущал его Шеффер, который опять что-то мастерил в своем углу. Надо было отдать гению, немиллионеру (к сожалению) и патолоанатому должное - он максимально ограничил круг света от лампы, старался делать все как можно тише, а печатал не как обычно - стуча по клавиатуре, а едва отрывая от нее пальцы, что звучало как легкое шуршание.

Но, похоже, само наличие работающего человека что-то меняло в атмосфере комнаты и не давало парню спать. Он повертелся во все стороны, помогая себе крыльями, скинул подушку, затащил подушку обратно, стащил одеяло, сделал подушку из одеяла, укрылся подушкой... Скотившись с кровати на пол, и полежав, прижавшись щекой к линолеуму минут пять, он решил, что надо прогуляться, и отправился на ночной кухонный променад. Он и не заметил, как от кровати-"шкафа" за ним последовала тень.

- Не спится? - спросил Беннер на хлещущего молоко прямо из пакета парня. Тот утер губы рукавом

и неопределенно пожал плечами.

- От беруш уши устали, - пробормотал Кейси, садясь на корточки, и покачивая в руках бутылку молока, - пойти что ли погулять, - он тоскливо глянул на улицу, где, как по заказу забарабанил дождь, и вздохнул.

- Надо просто расслабиться, - Брюс включил чайник, и прислонился к стене, - я, например, визуализирую в голове луг, и представляю ряд лошадей, прыгающих через...

- Ой нет, мне нельзя, отмахнулся Кейси, - граница засыпания очень тонкая и подсознание может щелкнуть, - парень для верности прищелкнул пальцами, - если в этот момент моя фантазия разыграется, то тут везде будет луг, детализация и стадо бешеных дикобразов.

- А дикобразы-то откуда? - приподнял бровь Беннер, наливая чай в кружку, и крылатый лишь пожал плечами в ответ:

- Первое, что в голову пришло.

- Тогда выкинь из нее все, - покачивая в руках уже облюбованную пиалу, ученый уселся прямо на пол - вот у кого точно была мотивация постоянно возить шваброй по линолеуму.

- Легко сказать, - Кейси тоскливо вздохнул, - достало все. Постоянно шум, шум. Отовсюду. Как будто я бесконтрольный телепат - всюду какой-то шум, информация, гул. Ни сосредоточиться, ни успокоиться. Хочется остановиться и подышать.

Он замолчал, осознав, что выговаривается, по сути, незнакомому человеку, и отвернулся к окну, за которым всюду барабанил дождь. Беннер допил чай в тишине, щелкнул выключателем, погасив свет в кухне, и подошел к окну, распахивая окно. Шума трассы слышно не было - на их счастье, коммуналка стояло далеко от крупных трасс, хотя время от времени доносился шорох шин. Однако за окном было светло, как днем. Ну или, ранним вечером - даже выключение света в кухне не возымело особого эффекта. Но ворвавшаяся свежесть хоть немного успокоила разодосадованного Кейси.

Он вглядывался в мелькающие огни, когда раздался глухой щелчок - как будто выбило пробки, сдавленные ругательства шепотом из отдаленной комнаты, и весь город постепенно погас. Кто-то накинул на плечи крылатого мутанта плед, а затем раздались тихие шаги. Кейси хотел повернуться и что-то спросить, но темнота слишком зачаровала его.

Постепенно глаза привыкли, и он, закутавшись потеплее в плед, забрался на подоконник, и посмотрел вверх. Тучи начали расходиться, оставляя за собой запах свежести и мокрой пыли, а так же приятную прохладу, дождь почти перестал капать, и выбрались наружу сверчки, заводя свою ночную песню. А небо усеяли звезды, расчеркнутые полосой млечного пути.

Кейси и сам не заметил, как задремал.

Беннер, завешав полог кровати, глянул на планшет. Массовое отключение не коснулось больниц - те стояли на отдельных генераторах, а остальные электростанции решили не вызывать ремонтников до утра, до которого оставалось всего несколько часов. Он улыбнулся, устраиваясь поудобнее.

Иногда всем полезно отдохнуть от шума.

Мирра кралась вдоль дома. В ней все выдавало преступные намерения - медленная поступь на полусогнутых, туфли в руках, и торчащее из сумки горлышко бутылки с сидром. Она так внимательно оглядывалась по сторонам, то чуть не налетела на притаившегося за углом Майкла. - Ты чего не дома? - Решив, что лучшая защита - нападение, девушка уперла руки в боки, глядя на своего соседа.

Стоял теплый летний вечер, и солнце уже покидало их небольшой дворик, - там щас ужин будет готов.

- Знаю, - отмахнулся Майкл, и сложил руки на груди, а затем воровато оглянулся. Мирра

повторила его жест, и только когда их взгляды наткнулись друг на друга, они замерли. Через секунду оба друг другу кивнули, и двинулись вдоль стены дома уже вдвоем.

Во дворе было много укромных мест, но никто не знал их так хорошо, как КТГ. Мало того, был у них один секретный карман, про который никто и не мог знать - это было совершенно маленькое параллельное измерение, созданное одним очень талантливым мутантом в обмен на небольшую услугу. Туда-то и прошмыгнули две тени, замерев в темноте. Майкл кашлянул, и Мирра, сделав невидимый пасс рукой, создала небольшое солнышко, отправляя его куда-то наверх.

Она присела прямо в траву, выживая из сумки сосиски, пачку бумаги, бутылку сидра, блокнот и книжку. Откусив одну из сосисок, девушка протянула вторую коллеге, и устроилась, облокотившись спиной на дерево. Они посидели в тишине, но тут в стене дверевьев раздался шорох, и будто бы из ниоткуда вывалился Кейси.

- И вы тоже? - удивленно спросил он и друзья кивнули. Он присел на землю.

- Они хорошие,- нейтрально сказала Мирра, откусывая сосиску, и углубляясь в чтение.

- Очень, - кивнул Кейси.

- Роджерс наводит дома порядок, - высказался Майкл.

- Наташа умеет готовить и заштопала всю нашу одежду, - вздохнул Кейси.

- Беннер слушает мою любимую музыку, - Мирра отложила книжку и отпила сидр.

- Очень хорошие, - высказался Майкл, разваливаясь на траве, - всегда улыбаются, радуются спокойной жизни, не спорят, рассказывают смешные истории, помогают...

- Постоянно зовут гулять, с ними весело, не закрываются, не ворчат... - добавила Мирра

- Когда они уже съедут?! - с грустным вздохом спросил Кейси. Тройка переглянулась.

- Еще недели две-три, - ответила Мирра.

- Я буду скучать, - Кейси завалился на живот, утыкая лицо в траву.

- Знаете, по-моему, нас давно просили приехать на одно задание в Сибирь, - вдруг высказался Майкл.

- В рамках договора нам надо взять ребят с собой, - добавила Мирра, и телепат-с-топором поник.

- Мы будем очень скучать, - подытожил Майкл, и закрыл глаза, - скорей бы.

Примечание к части Ю-ху! Привет новой арке.

Автор пишет вам прямиком из отпуска, откуда-то из Сибири :D Надеюсь, вам понравится это новое начинание. Как думаете, куда оно заведет героев?)

Побег

В ней было слишком много от Логана.

Логан был ее спутником, другом, любимым человеком, и ее частью. Он был ее жизнью – они уже были как муж и жена такими, какими те должны быть – они были единым целым.

Но они были СЛИШКОМ похожи.

Он был ее примером, спасал ее от смерти, и отдал еще юной Роуг огромную часть себя. Своего «я», своей жизни, своих сил.

И как бы они не «предохранялись», как бы девушка себя не контролировала, с каждым днем в ней было все больше Росомахи.

И Росомаха сходил с ума.

Поначалу это казалось их мечтой – милый дворик, милый дом, немного приключений, и прелести домашней жизни. Они не ограничивали свободу друг друга, но были вместе, как очень маленькая стая, как... двое росомах, которые держатся друг друга. Готовые рвать друг за друга глотки, готовые беречь друг друга.

Они любили друг друга – безумно, и спокойно, всепоглощающе и отчаянно. Но этого было мало.

И каждый день Росомаха внутри Мари чувствовал, как его давит клетка. Давит привязанность.

Давит обыденность. Как ни странно, настоящий Логан не выказывал ничего подобного – легкими касаниями Мари ощущала его мысли, настроение. Нет, Логан наслаждался своей жизнью, был счастлив и доволен и даже иногда мечтал о том, как они будут растить детишек, таких же диких,

как они сами, но совершенно своих. Логан даже просматривал тайком страницы ЗАГСов, но ничего не говорил. Потому что проживший очень долгую жизнь мужчина был мудр, даже несмотря на влюбленность.

В ней было много Логана, но она не была им. Она не была мужчиной, у нее не было за плечами его лет и опыта. И образ дикого бродяги мешался с образом собранной молодой женщины – той, кем она стала, потому что должна была.

Возможно, тесно было даже не Логану внутри нее. Тесно стало самой Мари.

- Хей, - Мария нагнала Эрика. Тот вздрогнул, когда девушка приблизилась, но обернулся к ней со спокойным лицом и непроницаемым взглядом. Столько лет прошло, а этот взгляд все еще вызывал трепет – взгляд мудрого человека, который узнал цену своих ошибок и расплатился за них.

Бешеная смесь гордости и смирения. И ее собственный ужас от того, что он чуть было с ней не сделал, мешающийся с той его стороной, которую она узнала, когда они оказались в мире зеркала, странном и живущим по своим законам. Магнито был слишком сложным человеком. И никого к себе не подпускал. Но для нее изредка делал исключение.

- Идешь на работу? – Мария поняла, что задумалась, а мужчина ее почему-то не торопил и не прерывал цепочку ее мыслей. Он просто глядел. Она куснула губу и переступила с ноги на ногу.

- Да, - он чуть расслабился, но его взгляд остался изучающим и выжидающим. – Точнее, к корпусу телепорта. Мерзкая вещица. – Он переступил с ноги на ногу, словно собираясь идти, но не решаясь оставить девушку. Мария неуверенно шагнула туда, куда изначально он направлялся, и Леншер так же сдвинулся с места. Они неторопливо зашагали вдаль.

- Внутренности будто скручивает, - согласно кивнула Мария, - и как тебе? Обычная жизнь?

Магнито улыбнулся, и улыбка преобразила его лицо – если до этого он казался утомленным стариком, несмотря на молодое лицо, то теперь больше напоминал ребенка. Глаза засветились.

- Мне нравится что-то делать самому. Просто приносить пользу. Хотя трудновато ничем не руководить, хочется сделать все иначе, по-своему... - он осёкся, и на лицо его снова вернулось напряжение. Видимо, мастер магнетизма нечасто позволял себе расслабляться.

- А я не смогла работать, - Мария платила откровенностью за откровенность, - пока был особняк, пока я нужна была там, я делала то, что должна была. Могла быть собранной и твердой, но сейчас... Ничто из того, что мне предлагают, не кажется моим. Ничто из того, что меня окружает. Они подошли к выходу из двора. Леншер замер, словно бы за тонкой оградой начинался совсем другой мир. Он посмотрел на девушку чуть покровительственно.

- Молодая еще, - он улыбнулся, и у Марии, «Шельмы», которая сражалась с опасными противниками, внутри которой жил мрачный и молчаливый ассасин с когтями, дрогнуло что-то внутри. Сжалось, будто задели особо тонкую струну, и она завибрировала, приводя в движение все ее существование, - прямо как Пьетро, - он замолчал глядя в пустоту, и сжимая кулаки. Марии почему-то захотелось его обнять и погладить по голове, но это было бы абсурдно – несмотря на то, что у них было общее прошлое, и они, по сути, были соседями, он все еще оставался тем самым мастером магнетизма, жутким Магнито, мутантом, вертевшем судьбы человечества в своих руках. Она не знала что ответить на его открытость – никогда не видела, чтобы он так открывался. И от этого почему-то дрожали руки.

Пьетро погиб. Просто, глупо и довольно быстро – как только сложные отношения между близнецами и их отцом обрели хоть какой-то баланс. Пьетро и Ванда вытащили отца из его тюрьмы в другой реальности, и Леншер, неожиданно для себя, обрел хоть какое-то подобие семьи, и едва успел этим насладиться.

Когда становишься мутантом – не просто зеленокожим уродцем, а именно одним из «сильных» мутантов, когда понимаешь свои силу и власть, сложно не загордиться. А еще сложнее принять собственную беспомощность и уязвимость. Казалось, в мире, где существуют люди икс и Мстители, нет ничего, что нельзя остановить. Казалось, они могут все – путешествия в другие миры, роботы, драконы – все это казалось миром из сказки. Миром, где нет ничего, с чем нельзя побороться.

Пьетро с Вандой, что называется, связались с «плохой компанией». Леншер в это время попал в больницу – каким бы молодым ни было его тело, ему все же туго пришлось, и могущественного мутанта в ответственный момент подвело собственное сердце – да и не знал он о том, что таят его дети за семью печатями. Слишком долго его не было в их жизни, чтобы знать про «Гидру» или про их личную вендетту к Старку. Он не смог быть рядом, чтобы остановить армию роботов. Он не смог быть рядом и когда его дети решили встать на сторону Мстителей – да и что могло повредить им? Что бы могло их остановить? Никто из мутантов даже не сообразил, что надо отправиться за ними. Эти двое, вместе со Мстителями, были невероятно сильны. Казалось, ничто не может им противостоять.

Мария помнила, как стояла под дождем на кладбище. Дождь, скорее всего, был легким искривлением реальности – на Ванде лица не было, и ее все время окружало слабое алое свечение. Казалось, мутанты были непобедимы. Но хватило нескольких кусков металла, чтобы оборвать жизнь одного из самых сильных.

Помнила она и лицо Магнито – непроницаемое. Только руки мелко подрагивали. Сотовые телефоны во всей округе сбились, а металлические конструкции едва заметно дрожали. Кто-то решил, что это землетрясение. Пьетро убил металл.

Раздался сигнал телефона, прерывая повисшее молчание. Оба мутанта встрепетнулись и переглянулись. Магнито мягко улыбнулся, и убрал седую прядь от лица девушки, а затем остановился, будто осознав, что сделал что-то не то. Он мягко убрал руку и вежливо попрощался. Мария постояла еще несколько минут у ограды, и побрела куда-то в сторону, прислушиваясь к своим ощущениям.

На другом конце двора сидел Логан. У одной из качелей слетела цепь, и он занялся налаживанием. Поняв, что муниципальное добро милосерднее доломать, чем наладить, мужчина договорился с парой человек, которые привезли ему основательных бревен, и сейчас возился с инструментами. Здесь будет достойная качеля, а не муниципальное барахло. Особенно, учитывая,

что качаться тут любили не только дети, но и вполне объемные взрослые.

На таком расстоянии никто бы не заметил странного выражения на лице девушки, но Логану даже не нужно было смотреть. Он улавливал ее по движениям, по запаху, который отличил бы даже в многолюдной толпе.

Росомаха был старым. Очень старым. И иногда ощущение возраста, даже той его части, которую он не помнил, ложилось на его плечи. Успокаивался пыл, появлялась уверенность в том, кто он есть. И первый раз в своей жизни Логан не хотел убегать. Он сам был удивлен этому – ни одной женщине не удавалось держать его рядом, или завоевать его внимание надолго. Они проходили мимо него, и половины имен он не мог вспомнить. Были и такие как Джин – те, кто так и не подпустил к себе опасного и дикого Росомаху, но при этом был ему близким человеком.

И была Роуг. Маленькая беззащитная девочка, ставшая уверенной женщиной. Но сейчас он видел в ее движениях и чувствовал в аромате ее волос ту самую Роуг – спрятавшуюся в его прицепе в Лофлен-сити. Девочку, которая зачем-то рванула в Канаду. Не потому что бежала от людей, не потому что бежала от себя – а потому что хотела бежать. Логан слишком хорошо знал это желание.

Судьба была иронична. Единственный человек, рядом с которым Росомаха хотел задержаться, с которым мог задержаться, с которым у них было идеальное понимание, любовь, основанная на крепкой дружбе и взаимное уважение, та самая единственная Роуг, с которой он бы провел вечность – она хотела бежать. Еще не осознавала этого до конца, но он видел, как ее зовет огромный и бесконечный мир, как рвется на свободу ее внутреннее «я». И это было не его влияние. Его влияние было, как ни странно, тем, что ее тут держало, пока. И несмотря ни на что, он не собирался так просто сдаваться. Он знал, что рано или поздно вулкан «Мари» взорвется. Но это лишь заставляло ловить каждую минуту рядом с ней и ценить ее. А так же ценить то, каким он стал рядом с ней.

Логан переключился на яму, которую он раскапывал для установки опоры. Что-то внутри подсказало, что все катится в пропасть.

– Ты наверх? – Мария перехватила Мирру, которая, деловито покачивая бедрами, двигалась к лифту. Девушка смерила Роуг холодным взглядом, будто оценивая степень угрозы, а затем вынырнула из собственных мыслей и лицо ее потеплело.

- Да, к Леншеру. Хочешь со мной? – в лоб спросила Мирра, и Мария замерла, не зная, что ответить. Брюнетка этого словно не заметила, - он любит потравить байки за игрой, и вполне может порадоваться свежим ушам, хотя, конечно, никогда этого не признает.

Мария кивнула, и они зашли в открывшийся лифт. Мирра не косилась на нее подозрительно, не задавала вопросов, но девушка все равно чувствовала себя преступницей.

- Эй, он тебя не съест, - улыбнулась девушка, когда лифт замер, - Леншер тоже человек, ему тоже надо с кем-то общаться, а все вокруг почему-то шарахаются от него, как от прокаженного.

- Он бы лицо попроще делал, не шарахались бы, - попыталась непринужденно улыбнуться Мари.

Мирра усмехнулась в ответ:

- Все время ему это говорю. Но знаешь, привычка, выработанная годами ... - они наконец дошли до нужной двери. Мирра постучала и замок тут же щелкнул.

Квартира Леншера была просторной и по-своему уютной. Казалось, они не в квартире, а в особняке Ксавье, даже свет здесь был каким-то особенно домашне-желтым. Мирра скинула пластиковые тапки, в которых притопала сюда, и Роуг последовала ее примеру, избавляясь от туфель.

Они вошли в просторную залу. На глаза Марии бросилась никак не вяжущаяся с обстановкой благодарственная грамота на русском языке, висящая в рамочке рядом с репродукцией (репродукцией ли?) Айвазовского. В остальной обстановке напоминала почему-то кабинет Ксавье – был тут и массивный дубовый стол, и огромные темно-вишневые кресла, в которые хочется забраться с ногами и уснуть, и даже камин – правда, электронный. Леншер сидел в одном из кресел, откинувшись на спинку, и укутав ноги пледом. Перед ним стоял изящный столик с

позолоченными ножками, поверхность которого была раскрашена в черно-белую клетку, а по ней были расставлены шахматы.

Мужчина поднял глаза, и снова чуть вздрогнул. Мария попыталась как можно более беспечно улыбнуться. Мирра же приветственно махнула повелителю металла и двинулась к столику. Стул подъехал к ней ровно в тот момент, когда она присаживалась – хотя, казалось, что эта массивная темная машина не может сдвинуться с места. Девушка поблагодарила мужчину кивком, и устроилась на кресле с ногами. Но Магнито все это время почему-то неотрывно глядел именно на Мари своим непроницаемым взглядом.

- Я понимаю, что ты не привык видеть людей, - нарушила тишину Мирра, - но было бы неплохо не только на нее смотреть, но еще предложить ей сесть, выпить и включиться в нашу беседу, - девушка откинулась в кресло, и Леншер метнул на нее недовольный взгляд. Он чуть двинул рукой и третье кресло с другого конца комнаты медленно подплыло к столу, вставая рядом с ними. Мария присела на краешек.

- Знаешь, пойду-ка я какао сварю, - Мирра подскочила со своего кресла, - а то у тебя как обычно, только алкоголь и металлические стопки. Пешка на e4, кстати.

- Тебя никогда не смущает алкоголь! – бросил ей вслед Леншер. Мария отметила, как он расслабился, и насколько по-домашнему выглядел – в какой-то безразмерной футболке и однотонных штанах. На краешке стола и правда стоял металлический бокал, но Эрик его почти не трогал. Он передвинул пешку, и задумался над ходом. Повисла уютная тишина, изредка нарушаемая шумом на кухне. Магнито огласил свой ход, и ему донесся ответ с кухни.

- Одно время я любила шахматы. После острова Элис, - вдруг тихо заговорила Мари, и тут же смутилась. Стоило ли это вспоминать? Она опустила глаза, боясь поднять их на собеседника, - и ненавидела. По той же причине.

Леншер открыл рот. И закрыл. Мария чувствовала, каким-то особым чутьем, что он хочет съязвить, хочет подтрунить над ней, и закрыться от нее. Но он закусил губу, а через мгновение заговорил спокойным тоном.

- Мы с Чарльзом часто играли. Никто не играет так же как он, - мужчина передвинул пешку, и громко назвал ход. Девушка из кухни тут же ему ответила. Эрик усмехнулся: - Мирра не может думать долго, она полагается на интуицию. Полагается не зря, надо сказать, но неосмотрительность ее губит. И это один из лучших игроков, с кем я садился за стол. – Закончил он понизив голос, и добавил: – только ей не говори.

Мари подняла взгляд и улыбнулась. Вернулась Мирра, и вручила ей какао. Роуг последовала примеру брюнетки и заползла в кресло с ногами, наблюдая за игрой.

Атмосфера была расслабленной. Они перекидывались шутками, травили истории, и Мария чувствовала какое-то блаженное спокойствие, будто мир отступил куда-то на задний план.

Но мир никуда не делся – об этом красноречиво напомнил грохот во дворе. Мирра тут же подлетела с места, и прижалась к окну, разглядывая двор в сгустившихся сумерках. За окном мелькнул крылатый силуэт.

- Твои? – Поднял бровь мужчина, и брюнетка кивнула. Магнито жестом поднял тяжелую, покрытую металлом оконную раму и девочка-лампочка скользнула в проем.

- Доиграй там за меня, - она подмигнула Марии, и исчезла в сумерках. Зашлепали ноги по пожарной лестнице.

- Опять тапки забыла, - вздохнул Леншер, и перевел взгляд на Мари. Девушка засмушалась, и опустила взгляд. Все стало казаться неправильным. Эрик смотрел на нее изучающим взглядом пару минут, будто колебался, не в силах решить, как действовать. Девушка подумала, что он ее выгонит, и в душе тут же мелькнула тень ужаса.

Ужас? Анна-Мари Д'аканто сражалась со стражами и ненависниками мутантов, путешествовала меж миров, жила с Росомахой, и даже как-то раз готовила блинчики с Кейси (с сонным Кейси!). Поэтому она не собиралась пасовать перед этим стариком, пусть и в молодом теле. Она тут же подняла голову и твердо встретила взгляд мужчины.

«Молодое» тело было таким уже довольно относительно. Относительно прежнего Магнито он был юнцом. Относительно Роуг выглядел довольно зрелым мужчины. Он казался старше Логана – то ли дело было во взгляде, то ли в морщинах, залегших в уголках глаз и проступающей седине. И он ощущался зрелым – даже относительно багажа чужих лет, которые Шельма никогда не проживала, но чувствовала грузом на своих плечах.

Эрик хмыкнул, и откинулся на спинку кресла, расслабляясь. Он то ли принял какое-то решение, то ли отложил на потом – но снова стал выглядеть довольно безмятежно.

- Шахматы – это скучно, - нагло заявила Мари, косясь на доску.

- У тебя ветер в голове, - вздохнул Эрик, - впрочем, нечего звать в партнеры юных девиц и жаловаться на это. А последнее время мне только такие и попадаются.

- А юные для тебя – это младше сотни лет? – Выгнула бровь Мари. Она не знала, откуда взялась ее дерзость. Росомахе она позволяла покровительственное отношение. Во многом потому, что тот давал ей необходимую свободу. Но Леншер был лидером, жестким лидером, и даже в спокойной обстановке вокруг него царил давящая аура, которая подминала под себя. Шельма не собиралась поддаваться.

- Быстрые. Торопливые. Бегучие. Вон как ребята во дворе, - с улицы доносились какие-то крики, подозрительные хлопки и вспышки света, - в давние времена с такими силами я бы уже Землю вращал по своему желанию. А эти что делают? Гипноз по дешевке, иллюминация с доставкой на дом, да цирковые представления два раза в неделю, прямо в этом дворе.

- Это звучит куда более интересно, чем скучное управление планетой, - пожала плечами Мари, - ребята живут, как им хочется, и счастливы, а брюзжат, как двухсотлетние старички.

- Мне даже девяноста нет, - отмахнулся Магнито, - и ничего не я не брюзжу.

- Ты именно это и делаешь, - нахально заявила Мари, - кто тебе мешал перемахнуть через балкон и разобраться с происходящим?

- Инстинкт самосохранения? – Магнито усмехнулся, подхватил бокал и поднялся с кресла, подходя к окну. Двор освещался гигантским световым шаром, под которым суетилось несколько фигур. Показался Логан, который ругался громко и довольно некрасиво. Кажется, Кейси сломал одну из качелей.

- Или просто ленишься? – Мария подошла следом, и облокотилась на подоконник, оказываясь лицом к лицу с Леншером и заглядывая ему в глаза, - а может боишься сдвинуться с места, оставаясь в квартире, как в клетке, не желая выпорхнуть наружу?

Мастер магнетизма навис над ней. Она не могла разгадать выражение его лица, как ни старалась. Он казался... взволнованным? Злым?

- Ты говорила про меня или про себя сейчас? – Тихо спросил он, заглядывая в глаза девушки.

Рама за ее спиной опустилась – Мария поняла это, осознав, что прижалась к стеклу спиной. Воздух наэлектризовался.

Они замерли, глядя друг другу в глаза, и оказались так близко, что нельзя было и помыслить. Так близко к Мари не приближался никто, не считая Логана. Она ощутила его дыхание, и почувствовала, что совершенно теряет почву под ногами.

- Ты еще не обрела себя. Не до конца, - заговорил мужчина, - знаешь, скульпторы не создают что-то. Они просто освобождают образ, который видят, от камня. А ты... ты все еще немного в камне.

- Думаешь, ты видишь мой образ? Того, кем я должна быть? – Она пыталась добавить язвительности. Пыталась говорить на равных. Но этот человек не был ей равен. Этого человека она могла признать выше, старше себя. И это было ново и странно. С тех пор, как ушел профессор, ушли Зверь и Шторм, и особенно после того, как она сблизилась с Росомахой, Мари не считала никого выше себя. Кто-то был умнее, кто-то опытнее, но все воспринимались как равные. Но здесь, в этой комнате, она ощущала себя совсем растерянной.

- Вижу. – Мужчина чуть отступил, и Мария облегченно выдохнула, и в то же время почему-то ощутила грусть. Он оглядел ее с ног до головы, - не весь, но вижу. И он... потрясающий.

Она заглянула ему в глаза. Магнито не врал. В его глазах был тот блеск... Она видела такой уже. На острове Элис, давным-давно. Когда этот мужчина собирался создать лучший мир. Правда, ценой ее жизни.

- Я отправляюсь в путешествие, - неожиданно сказал он, - я давно задумал. Думаю, поэтому Мирра

и притащила тебя ко мне. Я уже взял отпуск, - он усмехнулся, - подумать только, когда-то в моей власти была армия, а теперь я прошу отпуск на маленьком заводике, - мужчина провел по волосам, глядя в пустоту, - и мне нужен компаньон.

- У меня тут дела, дом, и...

- Росомаха? - Магнито скептически выгнул бровь, но замолчал. Он помедлил. – Я уйду этой ночью. Пустырь за соседним домом, - мужчина улыбнулся, - довольно просто, не так ли?

- Куда ты уходишь?

- Я не знаю, - пожал плечами Леншер.

- А с какой целью?

- Не скажу.

- Почему ты думаешь, что я хочу пойти за тобой?

- Потому что ты в клетке. А я прожил достаточно, чтобы знать, как тебя освободить. Рано или поздно ты вырастешь. Со мной, или без меня. Либо затухнешь, как стоячая вода и съешь себя сама. Небось, твои способности последнее время ослабли?

Мария подскочила с подоконника, будто подброшенная.

- Откуда?...

- Немного психосоматики, - Леншер умолчал, что на это ему намекнула Фрост, когда он настойчиво интересовался девушкой, - рано или поздно они угаснут навсегда, если ничего не изменится. У тебя будет нормальная, счастливая, спокойная жизнь. В этом доме. В этой квартире. До самой старости.

Мария замерла, переминаясь с ноги на ногу. Такого поворота событий она не ожидала. А Леншер оживился, будто подстегнутый невиданной силой:

- Так что можешь попытаться найти себя, настоящую себя, и узнать, что из тебя выйдет, а можешь стать обычной счастливой домохозяйкой.

Мария, не говоря ни слова, промчалась к двери, подхватила туфли, и вылетела в коридор. Она замерла только на лестничной площадке, услышав шаги сзади. Девушка тяжело дышала и ссутулилась. Наконец, она заставила себя обернуться. Эрик стоял у двери в нерешительности. Так же – босиком. У него были довольно красивые ноги – с проступающими венами и ломаными линиями.

- Я не знаю, куда иду, но был бы рад, если бы ты оказалась там со мной, - выдохнул он, выглядя... испуганно? Виновато? Мари не могла разобраться в выражениях его лица.

- Я подумаю, - выдавила из себя девушка и лихорадочно слетела по лестнице вниз.

Когда много о чем-то думаешь, оно становится далеким, призрачным и нереальным. Настолько далеким, что ты удивляешься, когда мысли становятся правдой. И почему-то боишься, слишком привыкший жить ожиданием.

Эрик закрыл дверь, и прислонился к ней спиной. Получилось глупо, безумно и дерзко.

Он хотел этого путешествия, ждал и надеялся. И какая-то его часть постоянно прокручивала в голове варианты, как позвать Мари с собой. Ту, с кем он уже бывал в другом мире. Ту, кому, как он думал, можно довериться. Ту, кому хотелось довериться.

И это правда произошло. Пальцы похолодели, во рту пересохло. Разумная его часть твердила, что он поступил как надо, и девочка согласится. Девочка будет полезна.

Вот только разумная часть уже давно не была главной.

Он отчаянно хотел ее согласия. И еще больше его боялся.

Пустырь освещался сполохами желтого и синего. Крайне нестабильный портал, выторгованный им у одного украинца на одном нелегальном рынке. Точнее, конечно, не сам портал, а устройство открытия – своенравное, рандомное и жутко опасное.

Рюкзак за спиной, назначенное время близится к важной отметке. Остаётся собраться, выдохнуть и шагнуть вперед.

Но что-то его держит. Он дает себе минуту на то, чтобы собраться.

И уже на исходе этого времени за спиной голос – пугающий и желанный.
- Эрик?

Побег. Прыжок первый. (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)

– Эрик!

Леншер не обернулся. Он стоял, пытаясь разобраться в том, как его, словно ледяной волной, окатил этот окрик. Мужчина услышал шаги, и почувствовал, как рука в перчатке поймала его руку, и сжал ее в ответ.

Раздался знакомый высокий гул мотоцикла Логана. Тот, как спер последний у Циклопа уже кучу лет назад, так возвращать и не собирался. Тем более, что хозяин, распыленный Фениксом, был где-то вне зоны доступа. Учитывая мир, в котором они жили, возможно временно, но Логан мотоцикл все равно бы не вернул.

Мари выступила чуть вперед, виновато заглядывая Леншеру в глаза. Мужчина разжал руку – уж что-то, а виноватые глаза он не любил. Ладно, еще этой странной даме он мог их, в принципе простить, но взгляд грустного котика ему никогда и не от кого не нравился.

– Дай мне пару минут, – она глянула на портал. Тот заливал ярким светом пустырь – где-то вдалеке люди лениво задергивали шторы, собираясь спать дальше. Необъяснимое свечение? Ребята, мне на работу в пять утра, отвалите.

– Конечно, держать нестабильный портал, который работает на магии и изоленге это же так просто, – съязвил Леншер. Почему-то он чувствовал злость. На секунду мужчина осознал, что ему ничего не стоит превратить мотоцикл вместе с терпеливо замершим на месте Логаном в симпатичный металлический шарик, – давай уже, жду буквально минуту.

Мария улыбнулась и подбежала к Логану. Ее лицо сохраняло все тот же виноватый вид, но Росомаха его будто и не заметил.

– Вот рюкзак, – сунул он ей его в руки, – там простенький набор выживальщика: пайки, смена одежды, паракорд, ножи. Держал для тебя на всякий случай, – заметив, что девушка тупит, мужчина быстрым движением накинул рюкзак на ее плечи, и защелкнул. Затем он снял с шеи свои извечные армейские жетоны.

– А это уже почти традиция, – улыбнулся он, вешая их на шею девушке.

– Логан, я... – начала было Мари, и запнулась. А мужчина знал ее слишком хорошо.

– Не одна ты думаешь, что видишь всех насквозь, – Логан шутливо поддел пальцем ее нос, – то есть, я, конечно же, сейчас врезал бы Леншеру, закинул тебя на плечо и держал дома, но мне уже слишком много лет для детских глупостей. Иди вперед, собирай приключения и живи своей жизнью, такой, какой ты хочешь, чтобы она была. Но береги себя, – он притянул и поцеловал ее в лоб, чуть поморщившись от пронзившей тело боли. Затем поднял ее лицо к себе за подбородок, – и помни, откуда ты, – он мимолетно поцеловал ее в губы и отстранился. Мария улыбнулась, обнимая его.

– Давай, мелкая, а то еще полминуты, и моя буйная молодость, спящая где-то в недрах сознания, возьмет верх. Да и Леншер уже недовольно машет, – Логан выпустил девушку, и отступил.

– Спасибо, – Мария улыбнулась, и смахнула выступившую слезу. Отойдя спиной вперед на шаг назад, словно разрывая последнюю невидимую нить, она развернулась и бегом бросилась к ждавшему ее Леншеру. Тот поймал девушку за руку, и тут же они оба исчезли в портале. Свечение погасло, погружая окружающий мир в темноту, и заставляя Логана спокойно выдохнуть.

– Хоть в темных очках ходи, – мужчина потер глаза, а затем провел рукой по шее, ощущая себя непривычно голым без жетонов. Он еще раз глянул туда, где был портал.

– Попробуй только не вернуть ее целой, – пробормотал он угрожающим тоном, затем сел на байк, накинул шлем, и, огласив окрестности высоким рокотом, скрылся. В их дворе ждал недостроенный детский городок.

К Марии постепенно возвращалось чувство собственного веса и ориентации в пространстве. Она осознала, что стоит на четвереньках, судорожно цепляясь за землю, и тяжело дыша. Кто-то что-то спрашивал. Она подняла голову, и сощурилась от бьющего в глаза света.

– Эй, вы меня слышите? – мужчина в желто-красном шлеме поводил рукой с фонарем перед ее глазами.

– Тони, не слепи человека, – кто-то толкнул мужчину в бок, и Мария зажмурилась, пытаясь сориентироваться.

– Старк? – Она тряхнула головой, поднимаясь с места, и поворачивая голову туда, где была женщина. Рыжую шевелюру она тоже быстро узнала, – Наташа? Как вы тут оказались? – Она огляделась, – где Эрик?

– Откуда ты нас знаешь? – Старк, наконец, погасил фонарь, отступая назад, и Мария смогла разобрать квинджет за спиной пришедших.

– Это же я, Мари, – усмехнулась девушка, – ну, Шельма, Анна-Мари Д'аканто. Помнишь, Наташа жила в нашем доме? И еще Стив с Брюсом вроде, – Мария потерла лоб, – где Леншер? С порталом что-то не так?

Старк хотел было что-то сказать, но его отпихнула Наташа. Как маленькая рыжая девушка отпихнула большого мужика в броне, было большим вопросом, но Наташа замерла напротив Мари, вглядываясь в ее лицо.

– Эрик Леншер? Тот человек с тобой, это Эрик Леншер? – Она выглядела удивленной и взволнованной, – он в квинжете, без сознания, и портал, видимо, сработал, потому что мы прилетели сюда, когда все датчики S.H.I.E.L.D начали вопить о том, что на землю кто-то прибыл. Знаешь, к нам последнее время зачастили всяческие гости. Я никогда не жила ни у каких ребят, и не видела тебя, но я знаю имя Эрика Леншера.

– Получилось, – у Марии даже перехватило дыхание, – ну мы... Это... мы путешествуем! – она широко улыбнулась. Старк, стоявший позади Наташи, нахмурился, – ой, погоди, а у вас тоже есть свой Магнито? Странно, почему мы не знакомы, вы, надеюсь, тут не на стороне противников мутантов?

Наташа посерьезнела, слушая ее, но выдавила из себя приветливую улыбку.

– Мы не собираемся вредить вам. Тебе лучше отправиться с нами на базу, там я все объясню, – она показала девушке на квинджет, но Мария отступила на шаг и подняла себя в воздух, проверяя, работают ли ее способности.

– Я, пожалуй, в хвосте полечу, если можно. И если Старк подстрахует.

– Конечно подстрахует, – Наташа улыбнулась еще шире, но все равно выглядела взволнованной, – Тони?

Мужчина захлопнул шлем. Судя по отмашке Наташи, что-то по внутренней связи он ей ответил, возможно, не очень цензурное. Рыжая отправилась в квинджет, поднимая его в воздух, и Мария последовала за ней, наслаждаясь ночным воздухом. Старк ярким росчерком стартанул в небо, и девушка припустила за ним – даже в своей вселенной она любила издеваться над мужчиной, костюм которого, при всей своей гениальности, не мог соперничать с ее способностью летать. Конечно, Мария предпочитала обычно не рисковать, ведь силы полета все же были не ее, а она еще не до конца научилась подключать и отключать «заимствованные» способности, но подколоть этого нового, незнакомого, Старка ей очень уж хотелось.

База впечатляла – помимо основной башни, вокруг было множество мелких строений, стройные рядки деревьев вдоль дорог, и вообще все это больше походило на исследовательскую станцию. Они перелетели основные корпуса, и приземлились на большой асфальтированной площадке. К квинджету подъехал бело-красный автомобиль. Наташа, выскочив, что-то сказала медикам, и они вытащили из самолета Леншера, куда-то увозя его. Мария ощутила укол совести – она даже не особо поинтересовалась состоянием спутника, но ощущение нового мира просто сносило крышу. Все было знакомым, и в то же время чужим.

Романофф поймала девушку за локоть:

– Послушай, это очень важно, – она развернула Марию к себе, и широко улыбнулась, поглаживая ее по плечу. Шельма быстро поняла, что это – для отвлечения внимания. В глазах рыжей женщины стояла тревога, – никому не говори, что ты мутант и вообще забудь это слово. Не называй своего имени и имени Леншера. Придумай псевдоним. Скажи, что документы бросила, сбежав из дома. Если спросят – ты не знаешь природы своих способностей. Ты не знаешь, какие у тебя

способности, ты не знаешь никого из присутствующих тут людей. Лучше вообще ни с кем не говори, ясно?

Глаза девушки были до того тревожными, что Мария кивнула. Вдруг ей стало очень страшно – эйфория схлынула, и она осознала, что находится в чужом мире, с чужими людьми, и совершенно не знает, каков этот мир и рад ли он ей. Правда, все эти мысли постепенно смешались, и запутались, и ей страшно захотелось спать.

– Ничего, отдыхай, – со слишком фальшивой для шпиона улыбкой проговорила Наташа, делая сигнал медикам. Те подтолкнули еще каталку, а рыжая отдала им небольшой шприц, которым успела кольнуть собеседницу, – увезите обоих в защитную камеру, и ждите распоряжений директора.

Примечание к части

Ухуху! Вот я и выдюгла новую главу! Желание писать - большое, а вот времени в обрез. Но зато долго буду обдумывать ;) Хочу завернуть интересного чего-нибудь. Как вам первая обстановка? Не могла обойти стороной кино-вселенную Марвел, это ж братушки вселенной Иксменов :D Как вы думаете, во что выльется эта встреча?

Примечание к части Всем привет! Я задержала продю по одной простой причине: Я стараюсь учитывать канон и Марвела и Фокса, и очень хотела сначала посмотреть "Противостояние" и "Агентов", и только потом писать. "Агентов" я еще не осилила, поэтому предположим, что действие происходит где-то перед хиатусом "Агентов" и уже с учетом "Противостояния".

Уф, надеюсь не зря ждала, и вам понравится!

Побег. Незнакомые знакомые (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)

Мари проснулась в просторной камере. Через горизонтальную решетку падал желтоватый свет коридора, смешиваясь с голубоватым - от ламп внутри камеры. На ней была синяя одежда с какими-то электродами. Девушка быстро проверила способности - мысленно просканировала помещение. Те поддались без труда - в соседней камере она ощутила Леншера, по коридору гуляли двое охранников, думая о приближающемся обеде. Голова заболела - чужая телепатия обычно стоила боли в висках, но Роуг почувствовала себя увереннее. Она постучала в соседнюю камеру, коротко трижды, и ей ответил такой же тихий стук. Мари умылась в тут же стоящей раковине, размялась, и попыталась пальцами расчесать непослушные волосы. Раздались быстрые шаги - пара мужчин о чем-то спорила. Шельма решила пока не подключать телепатию - предупреждение Наташи насторожило ее.

- Прошу прощения, мисс... - Заговорил один из них, коротко стриженный мужчина с теплой улыбкой и лучиками морщинок у глаз.

- Анна, Анна Кант, - ляпнула Шельма первое, что пришло в голову, - где я? Я что-то нарушила?

"Кроме границ пространства и времени?" - Подумала Мари, и постаралась сделать как можно более глупый вид.

- О нет, ничего, это просто ошибка. Я уже договорился с многоуважаемыми представителями власти, чтобы вас перевели в более уютное помещение, и это скоро произойдет.

- В тюрьму получше? - Не сдержала язвительность Мари. Мужчина усмехнулся, и поправил очки.

- За последнее время много произошло, мисс Кант, и после того, что устроили Мстители, мы больше не можем действовать сами по себе. Руководство предписало проверять всех неизвестных с суперспособностями.

"Здрате, приехали, еще одна регистрация мутантов. Эрику это не понравится".

- Ладно, вы наверное знаете, что делаете, - девушка пожала плечами, - это ведь недолго? Я не особо знаю, чем занимается этот ваш "ЩИТ"....

- Мы защищаем людей, - улыбнулся мужчина, - кстати, меня зовут агент Коулсон.

Послышались шаги и неспешные переговоры. К камере подошла пара человек в форме - девушка с раскосыми глазами и высокий темнокожий мужчина.

- Прибыли доставить вас к нам! - Девушка улыбалась и выглядела очень приветливо. Мари начала чувствовать подвох - слишком уж милыми и дружелюбными были эти добряки, - я - Дейзи, но остальные зовут меня Квейк*. Я думаю, ты догадываешься, почему - она подмигнула Мари, - мы просто проверим твое здоровье и спросим, не собираешься ли ты, используя свои новые силы, устраивать боль и разгром вокруг да около, - болтая, она открыла камеру, выдала Мари стопку одежды, и махнула рукой в сторону темнокожего парня, который что-то делал около соседней

камеры, - а это Мак, он сейчас вытащит твоего друга, и мы отправимся. Пойдем, я провожу тебя в дамскую комнату, чтобы ты не ходила в этой робе.

Она утащила Мари почти силой, и та лишь успела кинуть виноватый взгляд на Леншера. Тот выглядел равнодушно - не говорил ни слова, а просто молча следовал за Маком, кивая.

Переодетые, они встретились уже внутри какого-то самолета. Мари поерзала усаживаясь на предложенное сидение.

- А нельзя своим ходом? - С улыбкой поинтересовалась она у Дейзи. Брюнетка покачала головой:
- Может ты и не в курсе, но у нас тут недавно Мстители раздолбали Берлинский аэропорт, и после всего люди стали очень нервными к летающим в небе.
- Не хотите, чтобы я кого-то побеспокоила? - Понимающе проговорила Мария, но Дейзи качнула головой:
- Не хотим, чтобы кто-нибудь сдуру тебя подстрелил. Ничего, вам все объяснят на курсах. Такие как мы должны помогать друг другу.
- Это точно, - Мари кивнула, чувствуя себя немного виновато, из-за того, что врала этой девушке. Однако, пришел Леншер, присаживаясь с другой стороны от нее, и теперь Мария чувствовала себя виноватой уже за излишнюю беспечность.

Дейзи собралась было уходить, когда Эрик остановил ее.

- Девушка, вы ведь из этих... Суперов, так? Вы наверное, много кого знаете... - Мари поразились. С мужчины слетело все, что делало его великим Магнито. Он казался совершенно простым парнем, работающим на заводе... Впрочем, на заводе он и правда работал.

- Ну да, - Дейзи засмушалась, - конечно, с какими-нибудь Старком и Романофф мы и рядом не стояли, но я стараюсь быть в курсе. Я знаю многих Нелюдей. Так мы себя называем.

- Как-то грубо, - Эрик мягко улыбнулся, - я немного слышал про разных суперов, но меня зацепили за живое близнецы...

- Ведьма и бегун? - Дейзи вдруг резко погрузилась, - вы не смотрите новости? - Оба мутанта покачали головой, - Ванда сбежала с Роджерсом, а Пьетро погиб еще в Заковии. Люди считают потери, которые нанесли им Мстители, но мало кто замечает, что потеряли они сами, - девушка ушла в своих мыслях, а Эрик откинулся на спинку кресла, переглядываясь с Мари. Он поймал и стиснул ее руку - без перчатки.

Мари прикрыла глаза, осторожно касаясь его сознания. Это было будто идти по леске над пропастью - вмешаться так, чтобы не навредить, но получить информацию.

Эрик показал ей несколько планов побега, но и показал любопытство - узнать, что тут происходит, поговорить. Вдруг Мари увидела проблеск боли, и тут же разжала пальцы. Магнито выглядел более уставшим, чем до этого.

- Все будет хорошо, - он улыбнулся, - верну тебя в целости и сохранности.

Представители Щ.И.Т. и правда оказались куда милее их предыдущих тюремщиков - показали небольшую часть базы, сытно покормили, и предоставили удобную комнату. Впрочем, та все равно была камерой, но ощущалась иначе. Их расспросили - Эрик рассказал, что его зовут Макс Харт, и он родом из Польши, и что они с Анной, девочкой из какой-то глухой деревни (Мари не понравилась эта легенда, но особого выбора не было), сбежали, случайно узнав о своих способностях. Про себя Магнито неопределенно сказал, что он может "шевелить железяки", слабенько продемонстрировав трясущую ложку, а Мари, как уже было показано, иногда может летать (Леншер сделал упор на слово "иногда". Мари прокашлялась).

Их отвели к психологу, выдали каждому по временному паспорту, пообещав дальше помочь с документами, и заставили прослушать двухчасовую лекцию о Террагене, принятии себя и прочем. Магнито всем улыбался, но Мари чувствовала, как он нервничает.

Она затянула его в небольшой коридор, когда они возвращались с лекции.

- Если у тебя не перестанут бегать глаза, то ты нас спалишь! - Шельма нервно оглянулась, - они вроде милые, и если мы им подыграем...

- У меня такое чувство, что нас дружным строем посадят в газенваген, - с Магнито разом схлынула и фальшивая улыбка, и его всегдашняя уверенность, - еще немного и я разворочу все это убежище, просто чтоб вдохнуть свежего воздуха, - он вцепился в плечи девушки, больно сдавливая их, - улыбаются, записывают, вносят в каталог... А потом предложат сделать татуировку? Маленькую, незаметную. А потом? Разделят мужчин и женщин, отберут работоспособных... - Леншер зажмурил глаза, - это не мой мир, и я допускаю, я очень стараюсь думать, что это все искренне, что они хотят помочь. Но разве они не видят, что делают? - Эрик открыл глаза, - я не знаю, можем ли мы вмешиваться, но мне не нравится, что особенные люди проходят всю эту мороку. И мне не нравится эта история с Террагеном. Что случилось с эволюцией? Он отменил ее?

- Но если они искренни... У них все случилось внезапно. В один момент щелкнул переключатель, и люди поменялись. Им нужна эта помощь, нужен совет...

- Но не камеры. Не решетки, - Магнито всмотрелся в Мари, - разве ты не видишь этого? Так нельзя. Они на грани.

Он замер, глядя в глаза девушке. Мария увидела сразу все - и маленького потерянного мальчика из лагеря нацистов, и мужчину, когда-то отправившего ее на верную смерть ради высшей цели.

- Давай понадеемся, что они не будут ее пересекать, как...

- Как я? - Тихо спросил Леншер. Мари покраснела. В коридоре послышались шаги.

- Подозрительно стоим, - заметил мужчина, и Шельма не успев сообразить, что делает, подалась вперед, целуя его.

Внутренний Росомаха взбунтовался и будто вгрызся в ее сердце, но слишком многое смешалось в голове Марии, и она потеряла все - даже перестала ощущать пол под ногами.

- Свои, можете и не притворяться, - раздался насмешливый голос, и Мария отстранилась, чувствуя себя смущенно. Рядом стояла Наташа - волосы собраны в хвост, большие неказистые очки, свитер и юбка. Она не была похожа на ту крутую супершпионку.

Шельма смущенно потупилась, а Леншер не отреагировал никак.

"Действительно, это ведь только прикрытие!" - Роуг зарделась, внимательно изучая узор на полу.

- Вам повезло, что тут база новая и жучки еще расставили не везде, а иначе бы компьютер уже выцепил ваши подозрительные речи, - Наташа оглядела обоих, - просто не отсвечивайте, переночуете тут, и завтра вас отпустят. Скажете, что хотите осесть в небольшой деревне, найти работу. Я вас найду, и мы поговорим.

- О чем? - Поинтересовался Эрик. Наташа улыбнулась ему:

- От Щ.И.Т.а и правительства вы можете, да и должны скрывать себя, сколько угодно, но я должна знать, кто вы, и зачем прибыли. И как скоро свалите.

- Негостеприимненько у вас, - с улыбкой заметил Эрик. Наташа осталась серьезной:

- За последние несколько лет Земля многого натерпелась. Долгая история, - она поправила очки, и быстрым шагом направилась прочь. Эрик и Мари услышали оклик Дейзи, и двинулись к ней.

- А действительно, когда мы двинемся дальше? Это место выглядит опасным, - спросила Мари, когда они снова остались наедине. Магнито повертел в руках временное удостоверение, но

промолчал, - не совсем те новые миры, на которые я надеялась.

Мужчина продолжил молчать. Они были в отведенной им комнате. Мари присела на кровать, рассматривая блокнотик, выданный им где-то в начале дня.

- У меня такое чувство, будто я снова пришла за лекарством, - призналась она, - вопросы, психологический тест, нудятина и бюрократия, за которой стоит что-то не то. А когда я смотрю на этих людей... Мы ведь ничего не понимаем в этом мире. Можем ли мы вмешиваться? Стоит ли этого того? Имеем ли право делать что-то кроме наблюдения? Мы - туристы, и туристы едва ли в праве критиковать местные порядки, так?

- Возможно, - Эрик поднялся с места, и подошел к экрану, заменявшему окно, - к нам гости, и сдается мне, на твой вопрос нам придется придумать ответ прямо сейчас.

Дверь распахнулась, и влетела Дейзи. Она натягивала темную обтягивающую куртку, и поправляла волосы.

- У нас тревога! - Она оглядела гостей, - слушайте, я не могу вас просить, но Коулсон забрал всех агентов и "наших" Нелюдей на задание, а у нас очень тревожная тревога! Старк прислал запрос, и мне просто больше некого попросить...

- Но если все так срочно, почему не позвать Мстителей? - Искренне удивилась Мари. Дейзи вздохнула, взясь с замками на костюме:

- Не знаю, где вы были, если пропустили все, но Мстители по больше части ушли в подполье, плюс у них вообще есть тенденция в нужные моменты шариться по приключениям, или уезжать на пенсию, так что у нас на данный момент только Старк с Наташей, и они зовут на помощь. Нужна любая помощь. Я не могу вас просить, я не имею права вас выводить на задание без допуска, но...

- Мы поможем, - быстро проговорил Магнито, переглядываясь с Роуг, - конечно же поможем.

- Спасибо, спасибо! - Девушка просто засветилась, - я буду вашей должницей!

- Один мой друг говорил, что если уж тебя есть возможность помочь, то оставить кого-то в беде - худшее, что ты можешь сделать, - Магнито подтолкнул одевающуюся девушку к выходу, - показывайте дорогу, мисс.

Побег. Битвы свои и чужие (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)

- И это все сегодняшнее подкрепление? - Ехидно заметил Старк. Дейзи с парочкой мутантов смущенно переглянулись.

- Заткнись, Старк, - голос Наташи зазвучал в гарнитурах, которыми снабдила мутантов девушка, вместе с легкой, но прочной броней, - после того взрыва на прошлой неделе, удивительно, что кто-то вообще прилетает нам помогать.

- Подумаешь, пару ребер сломал кто-то. Как девочки, чесслово, - Старк обворжительно улыбнулся, и захлопнул шлем, - у нас тут немножко Гидра'нтов. Они собрались на что-то типа симпозиума, напились, и взяли в заложники пару этажей многоэтажки. Полиция уже все оцепила, и кинули нас.

- Вы типа спецназом подрабатываете? - Мари сосредоточилась, и подняла себя в воздух. Старк тут же взмыл следом, держась чуть выше:

- После того, как Мстители немножко поломали Берлинский аэропорт, нас обязали отрабатывать нанесенный ущерб, так что во время затишья приходится развлекаться, - Старк поднялся еще выше, - и напоминаю всем, что наша задача - обойтись минимумом жертв и разрушений.

- С каких пор ты стал таким занудой? - Шельма снова поравнялась с мужчиной.

- Характера тебе не занимать, - одобряюще отозвался мужчина, - пойдём, навалюем парочке террористов?

Магнито проводил Марию очень неодобрительным взглядом. Она слишком высовывалась, слишком светилась. Он нутром чуял, что в этом мире что-то не так, и слова Наташи не давали ему покоя, как и поведение рыжей шпионки.

- Макс, верно? - Она появилась совсем рядом с ним, хотя он не видел, откуда, и поймала мужчину под локоть, - мы идем снизу, обезвреживаем. Просто подстраховывай и не высовывайся. Дейзи - страхуешь на земле, следишь, чтобы никто не пострадал.

Они свернули в какой-то переулок, и быстрым шагом направились к намеченному зданию.

- Мне жаль, что вас в это втянули. Постарайся не особо высовываться, хорошо? - Она глянула на Леншера. Тот ничего не ответил, - без обид, я знаю, что ты мог бы в одного разобрать и собрать этот домик, но просто сделай, как я прошу.

Они оказались в конце переулочка, с которого открывался вид на ту самую захваченную многоэтажку - обычное офисное здание.

- Какой этаж? - Спокойно спросил мужчина. Наташа улыбнулась, быстрым движением прижимаясь к нему:

- Пятый.

- Окно не бей! - Оклик Старка настиг Марию, когда она уже занесла кулак, - у меня в костюме теперь программа слежения, которая считает весь ущерб.

Мария закатила глаза, но послушалась, и через полминуты вскрыла окно - последнему на досуге научил ее ЛеБо. Она первая влетела в здание, бесшумно продвигаясь вперед.

- Двое с оружием справа. Стой, я с ними...

Девушка вылетела из-за угла, с размаху ударяя одного мужчину в кадык ребром ладони, а второго под колено. Сдернув с обоих шлема, она впечатла их головами в стену, и те отключились.

- Разберусь, - Старк наблюдал сцену через тепловизор, - ты вообще откуда такая свалилась?
- Долгая история, - Мария огляделась, - эта комната чиста.

Пятеро охранников для Наташи были ничем - она разделалась с ними с той же простотой, с которой Кейси в старой-доброй коммуналке управлялся с пирогами. Они постепенно продвигались по этажу, оставляя связанных и обезвреженных противников. Полиция шла следом, упаковывая готовеньких преступников.

- Не чувствуешь себя микроскопом, которым забивают гвозди? - Спросил Леншер, когда они раскидали очередное скопление. Мозговой центр, видимо, был этажом выше, где орудовали Старк и Мари, но сначала следовало зачистить все, что можно в доверенной им области.

- Люди думают, что для нас это легкая прогулочка, - Наташа отскочила, прячась за колонной, откуда прилетело несколько выстрелов. Магнито легко повел рукой, и огонь прекратился, - зараза, если это услышат те, кто держит заложников...

- Я сломал им рации, - Магнито посмотрел куда-то в пустоту, - если б наверху не мельтешил Старк, я бы смял все оружие. - Он выразительно поднял брови, - рисковать такой силой в местных стычках - опасная идея. Когда придет настоящая опасность, кто даст ей отпор?

- Давай надеяться, что не придет, - Наташа вылетела из-за поворота, раскидывая пытавшихся разобраться с оружием солдат. Магнито незаметно вырубил пару, пока та не видела, - все думаю, что я крепче костюма Старка, но даже тот ломается.

- Стой! - Раздался оклик в ухе, и Мари замерла на месте. Старк поровнялся с ней, наблюдая за происходящим через тепловизор.

- Если ты скажешь "что-то не так", я тебя ударю, - коротко заметила Мари. Мужчина приоткрыл шлем, выступая вперед.

- Хорошо! Хорошо! - Раздались крики, и звуки бросаемого оружия. Старк выступил в коридор, и Мари двинулась за ним, - мы отпустим заложников...

Они вошли в просторное помещение - видимо, офисная зона, но сейчас стенки офисов были раскиданы. Посередине зала стоял крепкий накачанный блондин и брюнека в красном. Один из террористов висел над полом, остальные стояли, подняв руки вверх.

- Стив, я гляжу, ты заскучал? - Старк выступил вперед, и внимание присутствующих переключилось на него. Только заложники, не оглядываясь, покидали помещение. Вдалеке слышался переключивания спецназа. Висевший мужчина грохнулся на землю, хватая ртом воздух.

- Я говорил, что мы придем, когда будем нужны. - Стив переглянулся с Вандой. Девушка угрожающе пошевелила пальцами, и террористы, вздрогнув, отступили. Вбежал спецназ и полиция, повязывая преступников. Кто-то держал на мушке капитана и Ванду.

- А теперь мне защищать полицию от тебя? Или разгрести ваши очередные огрехи? Думал, ваши приключения в Уэльсе прошли бесследно? Роуди теперь отправлен туда присматривать за расчисткой завалов. Все ваши косяки разгребаем мы.

Послышался топот, и вбежала Наташа, за которой медленно поднялся и Леншер. Шпионка смутилась, отступая к стене. Эрик чуть выступил вперед.

- Не хочу перебивать вашу перепалку, - он выглядел спокойным, но его тревожный взгляд уперся в

Ванду, - но в помещении бомба.

- Это комплимент, или ты про настоящую? - Огрызнулась Ведьма, ловя взгляд мужчины. Старк захлопнул шлем:

- Все прочь отсюда, - полиция явно быстро его поняла, покидая помещение со скоростью Ртути, заложниками и террористами. Однако одного Стив поймал за плечо.

- Где? - Спокойно поинтересовалась Наташа, но Магнито неопределенно качнул головой. Женщина надвинула на глаз какой-то визор и принялась осматривать помещение. Ванда подошла к плененному террористу.

- Где? - Повторила она вопрос Наташи. Мягко, ласково улыбаясь. Мужчина оскалился.

- Для меня будет честью унести с собой ваши жизни, особенно твою, ведьма.

В следующую секунду мужчина опрокинулся на спину, и зашелся в крике.

- Что вы делаете? - К Стиву подлетела Мари. Старк и Магнито сканировали помещение, пытались найти бомбу.

- Новенькая? - Стив глянул на девушку, - иногда приходится делать некрасивые вещи ради победы.

- Я уже знавала одного такого товарища, - девушка рванулась помешать Ванде, но мужчина перехватил ее за локоть. Террорист неественно выгнулся.

- С каких пор Мстители пытаются людей? - Мария дернулась еще раз, но мужчина крепко держал ее, - с каких пор Стив Рождерс идет на такое?

- Мир не делится на черное и белое, - просто ответил мужчина.

- Да заткните его уже! У нас мало времени, нельзя чтоб бомба рванула! - Старк перелетал от одной полуразобранной кабинке к другой, сканируя.

- Боишься что-то еще выплачивать, Старк? - Ванда пошевелила пальцами, и стало тихо. Мужчина все еще вопил, но не было слышно ни звука.

- Ну вы и монстры, - Мария вывернулась, хватая голой рукой Стива за шею. Тот сначала ухмыльнулся, но потом хватанул ртом воздух и осел на пол. Девушка отняла руку, и двинулась к Ванде.

- Нашла! - Наташа перевернула один из столиков, выхватывая нож с пояса, - все назад! Оно подсоединено к чему-то покрупнее, надо увести людей дальше, если рванет - ничего не останется.

- Как ее обезвредить? - Выкрикнула Ванда, но террорист лишь улыбнулся кровавой улыбкой. Мари перехватила ее за руку, и девушка вскрикнула от неожиданности. Мужчину перестало дергать, и он затих.

- Что ты такое? - Старк обернулся на девушку, но та, под неодобрительным взглядом Магнито, шагнула вперед, хватая голой рукой за шею террориста.

- Я не успею, - Наташа тяжело дышала, - уходите, - она замерла на месте, не в силах пошевелиться, - Старк, утащи хоть кого-нибудь!

- Я знаю, что делать! - Выкрикнула Мари, подсакивая с места.

- Уже поздно, - только и успела прошептать Наташа, роняя нож. Детонатор издал едва слышный щелчок.

Когда смотришь на взрывы в фильмах или симуляциях, все так медленно и понятно - в реальности это лишь нечто, что искажает мир вокруг тебя. Наташа не успела закрыть глаза, и ощутить, как огонь окутывает ее. Все, что она ощутила - резкий рывок назад.

Через несколько секунд девушка осознала, что вполне жива. Возможно, с ссадинами и царапинами, но жива. Она поняла, что крепко зажмурилась, и огляделась - ее накрывал большой пласт металла. Через секунду он откатился, покаывая обгорелый бывший офис.

- Я успела разорвать связь с основным взрывным блоком, - Мари, или кем там представилась изначально эта девушка, стояла около стены. Ее окружало то красное свечение, то зеленое, и ее всю трясло. На секунду из ее руки выскочили металлические когти, и тут же растаяли.

Кто-то из-за спины Наташи рванул к девушке - Эрик подхватил ту, когда она уже падала без сознания.

- Ей нужно в безопасное место, - проговорил он, поднимая ту на руки, и тщательно избегая открытых участков кожи.

Откуда-то из под горы строительного мусора выбрался Старк, оглядывая.

- Хорошая новость - все живы. Кроме того террориста, - он глянул в окно, - Я успел забросить Стива и Ванду на соседнюю крышу, а когда вернулся за вами, бахнуло. Думаю, они уже скрылись, - сложно было сказать, что последним фактом мужчина огорчен, - Плохая - на костюме система слежения, и вас теперь запрут, кем бы вы двое ни были.

- Отлично, - Магнито глянул на Мари, которую трясло, - нужна изолированная камера, способная выдержать попадание атомной бомбы. Иначе эта девочка всем устроит. Старк кивнул, перехватывая Мари на руки, и исчезая в оконном проеме.

- Ну что, пойдём сдаваться? - Эрик глянул на рыжую девушку, которая стояла, опершись на стену, - иногда я чувствую себя слишком старым для всей этой беготни.

- У вас хотя бы суперспособности есть, - усмехнулась Наташа, опираясь на плечо Магнито, - и что дальше будешь делать?

- По ситуации, - мужчина пожал плечами, - могу раскидать всю полицию и скрыться в неизвестном направлении, но мне надо присмотреть за девочкой.

- Властям это не понравится, - вздохнула Наташа, и они двинулись к лестнице.

Примечание к части

Интересно, кто-то еще читает это нагромождение? XD Надеюсь, что да. В следующей серии: Наташа не так проста, как нам кажется, Старк и его домашние проблемки, а так же специальный гость - агент Коулсон!

Побег. Недружелюбный мир (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)

Мари услышала хлопок. Она оказалась в прозрачном боксе со стеклянными стенами.

— Мне сказали, это выдержит что угодно, — широко улыбнулся Старк. — Мы придумаем как тебе помочь.

— Все в порядке, — голос у девушки был хриплый. Она выпрямилась, расслабляясь.

В стены камеры ударил поток огня. Казалось, там зародилось еще одно солнце. Старк, и несколько агентов, которые были рядом, отшатнулись, прикрываясь руками, а через несколько мгновений все исчезло. Тони бросился к стеклу, высматривая, там ли еще девушка, и увидел ее свернувшейся на полу. Вся одежда обгорела, и она казалась маленькой и беззащитной. Мужчина прижал ладонь к стеклу, и она обернула на него голову. А через секунду на него смотрел уже он сам — в железном костюме.

— Вам лучше отдохнуть, — раздался голос сзади. Старк обернулся. Коулсон поправил очки, и мягко улыбнулся, от чего в уголках глаз разбежались лучики морщинок, — дальше мы разберемся. Тони снова обернулся к боксу, из которого на него уже смотрел Коулсон, столь же мило улыбаясь.

— С ней все в порядке будет? — Старк позволил себя увести, а вокруг бокса, тем временем, засуетилась пара ученых. — Больше ведь никаких подводных тюрем?

— Я позабочусь, — кивнул Коулсон, — на моей стороне простой аргумент — только Щ.И.Т. в состоянии ее сдержать.

Тони еще раз с сожалением оглянулся, и покинул помещение.

— Вы скажете нам ваше настоящее имя? — Высокий темнокожий мужчина стоял, спокойно расправив плечи. Эрик наклонил голову, рассматривая того через защитное стекло.

— Где она? — Проговорил Магнито, стоя напротив мужчины.

— Я скажу, если ты скажешь, — собеседник сложил руки на груди, — слушай, тебя пока никто не допрашивает, но нам надо понять, что вы.

— Я уже слышал нечто подобное, — Леншер наклонил голову, — разве имя что-то изменит?

— Тогда зачем о нем молчать? — Мак подошел к стеклу, — слушай, мы довольно натерпелись.

Последний товарищ, попавший к нам через портал, чуть не превратил всю землю в послушных ему уродцев.

— У меня такого нет в планах, — усмехнулся Леншер, — мне нужно обезопасить подругу, и могу покинуть вашу нервную вселенную. — Он помедлил, — я Эрик.

— Твою подругу перестало метать по всему боксу, и она отсыпается. Директор хочет задать вам обоим вопросы.

— Я могу разнести всю вашу базу одним движением руки, — заметил Леншер, — я мог бы превратить все это в один большой металлический блин. Но не стал.

— С таким позиционированием мы едва ли будем к вам хорошо относиться, — заметил Мак, — и лучше не орать о таких способностях на каждом углу. Вам нужна была наша помощь, не так ли?

— Если бы Мари сожгла случайно весь квартал, она бы расстроилась. — Эрик подошел ближе к стеклу, — и это единственное, что меня остановило. Передай своему начальству, что лучше нас отпустить.

— Ты привык добиваться своего угрозами? — Мак так же подошел к стеклу.

— Я добиваюсь своего, — заметил Леншер, — и не позволю держать себя или себе подобных в клетке.

— А я не позволю тебе ранить кого-либо. Поверь, имели дело с ребятами и пострашнее, — Мак отступил назад, — поэтому лучше бы тебе не дергаться.

Леншер молча проводил его взглядом, и отправился на предложенную ему койку, растягиваясь на ней и прикрывая глаза.

Это был не первый раз, когда его заточили. Мужчина расслабился, ощущая магнитные поля вокруг.

Одно его желание, и техника в здании вырубится, а все оружие обернется против хозяев.

Бронебойное стекло не защищает от магнитного поля.

Но пока что было рано. Долгая жизнь научила его терпению. А отсутствие постоянного врага пробудило старое любопытство. Надо было посмотреть, куда это заведет.

— Помогите мне, мисс. Мне нужно хоть что-то.

Доверять мужчине не хотелось. У него было доброе лицо, но и какая-то натянутость. Металл в глазах. Логан часто говорил Марии доверять своей интуиции, и интуиция девушки, вместе с ее внутренним Росомхой, вопили, что что-то тут не так. Человек, может, и был добрым, но при этом он, видимо был еще и тем, кто верит в какое-то высшее благо. И Марию пугали его вопросы, потому что ей казалось, что ее ответы могут поставить ее в мировоззрении мужчины против высшего блага.

— Я не знаю, — она покачала головой, — ничего не знаю, я просто в какой-то момент научилась, — она пожала плечами, — я думала, что я вроде как... — девушка перебрала в голове аналогии, — как Халк, например, или супергерой, — она улыбнулась, что могли принять за наивность и ребячество. На самом деле слово «супергерой» ее всегда смешило. Ее мир полон был супергероев. Пресыщен.

— Вы очевидно понимаете, кто вы, куда лучше, чем притворяетесь. И знаете об этом всем куда больше. — Коулсон откинулся на спину, — помогите мне помочь вам. Тут навсегда вы не сможете оставаться. Вы либо с нами... Либо против.

— Угрожаете мне? — Мари нервно пошевелила пальцами в каких-то специальных наручниках. Она попыталась телепатически обыскать здание, но телепатия не поддавалась, как не сгибается перетруженная спина. Все ее тело горело, как после хорошей тренировки, а в голове был легкий туман. Ни сил, ни чутья, ни контроля, — мне жаль, что я укрыла свои силы, но посмотрите, к чему это привело? С чего бы мне было быть с вами честной?

— Заметьте, вы сидите ни за защитным стеклом, а в одной комнате со мной. Один из наших врачей, который попытался вам помочь, между прочим, до сих не до конца оправился, и я мог бы вас запереть далеко и надолго в состоянии стазиса.

— Какая невероятная доброта, — оскалилась Шельма.

— Да! Можете грубить, сколько хотите, но если б мы вас не спрятали, вы бы сожгли десятки людей. С такой силой нельзя быть беспечным.

— Я сама в состоянии разобраться, — Мария попыталась сложить руки на груди, но наручники помешали, — между прочим, перегруз со мной случился из-за попытки помочь вам. Можно было бы отказаться, скрыться, и ваши остатки Мстителей уже почетно бы хоронили. Так что мы квиты.

— Вы можете хотя просто рассказать, кто вы? Откуда? Зачем пришли? — Вдруг у Коулсона... Загорелись глаза. Как у ребенка, увидевшего полку с комиксами, — я привык к героям, телепортерам, контролю сознания, и видел многое, но вы — нечто иное, вы оба. Неужели нельзя просто поделиться?

— На правительственную запись? Под контролем камер и проводков электрошока, подключенных к моим наручникам? — Мари очаровательно улыбнулась. Маленькой испуганной девочкой она больше не была.

Коулсон хлопнул по столу рукой, и походил из стороны в сторону.

— Вот упрямая! — Он улыбнулся девушке, и провел рукой по запястью. Свет погас, погружая их в полную темноту, — у нас есть двадцать секунд до включения автономного питания. Кто вы такие?

— Мутанты. Эволюция. Развившиеся люди, дети Земли, а не других планет, — быстро проговорила Мария, — я могу собирать чужие силы. И обычно могу управлять, но из-за взрыва случился перегруз. Дайте нам уйти, и вы никогда про нас больше не услышите.

— А если мы попросим вас помочь?

— Я уже вмешалась в одну чужую битву, и вот во что это вылилось. Не думаю, что я вправе вам помогать.

Свет загорелся. Коулсон снова сидел напротив нее.

— Значит, вы продолжаете утверждать, что ничего не знаете? — Коулсон посмотрел на девушку в

упор, и вздохнул, — нашим ученым все же надо проверить вас, чтобы понять, что вы не опасны. — Он спокойно поднялся с места, — если захотите чем-то еще поделиться, обращайтесь, — он обошел девушку, открывая дверь, и Мари услышала странный шорох.

— Вот твоя сумка, — на колени плюхнулась сумка. Мари узнала голос Наташи, а та каким-то ловким движением сняла с нее наручники, — у нас около четырех минут, так что пошевеливайся. Наташа накинула девушке на плечи фирменную куртку и кепку, и они двинулись по сети коридоров. Через полминуты включился аварийный сигнал. Мари совсем потеряла направление, пока они делали поворот за поворотом, и она, наконец, осмелилась поинтересоваться: — Куда мы идем?

— Нарушать закон и рисковать моей работой. — Сухо ответила Наташа. Она ускорила ход, время от времени обмениваясь репликами со встреченными агентами, которые преимущественно двигались в другую сторону, — Я надеюсь, это не ухудшит ситуацию еще больше. У нас тут и так полно проблем. Нас ждут на выходе из базы, — они остановились, и Наташа отступила в сторону. Мари увидела просторную камеру, закрытую плотным стеклом. С пластиковой кушетки поднялся Эрик, подходя к стеклу, и криво улыбаясь. Он наклонил голову, и звук тревоги прекратился, а свет погас, сменяясь аварийным освещением. Мужчина поднял руку, и к стеклу устремился топор с пожарного щитка, но лишь стукнулся, не пробивая того.

— На то оно и бронейное, — проговорила Наташа, поглядывая на светящиеся часы на руке. Магнито пожал плечами и показал на уши — переговорное устройство вывело из строя вместе с электричеством базы.

— Ты не можешь...? — Наташа обратилась к Мари, но та лишь покачала головой:

— Я не терминатор, — девушка повела плечами, — у меня голова болит от одной мысли чем-то воспользоваться.

— Если ты этого не сделаешь, у тебя голова больше не будет болеть, потому что верхушка настаивает на запечатывании тебя в стазис, — заметила Наташа, — здесь скоро будут агенты.

Мари вздохнула, и подошла к стеклу, ударяя с размаху. Эффекта не было никакого — оно словно было мягким, но при этом невероятно твердым.

— Хорошее стекло. Не жалко? — Мари всмотрелась в преграду. Леншер показал девушке большой палец, и отступил.

— Если его можно сломать, значит, оно плохо работает, и нужно новое, — философски заметила Наташа, — я надеюсь, у тебя есть трюк в запасе. Это даже Квейк* не под силу.

— Была парочка, — Мария сосредоточилась. Про Квейк она знала немного, но та специализировалась на вибрации, а значит, этим стекло не возьмешь. «Ну и хорошо, эту силу я уже почти не помню» — мелькнуло в голове девушки. Она порылась в памяти, выискивая в «Библиотеке» образ того, кто больше всех подходил к ситуации. Как назло, никто не приходил в голову, да и та, многострадальная, болела нещадно.

— Еще немного, и нас возьмут, — заметила Наташа. Эрик, словно услышав ее, пожал плечами, и двери с обеих сторон коридора захлопнулись. К счастью, они были металлическими, — может, ты поторопишься?

Мари лишь отмахнулась. Она обратила руку в алмаз, и попыталась порезать стекло, но то не поддавалось, словно проминаясь под ее пальцами. Голова заболела еще сильнее и девушка зашипела. В дверь послышался стук. С обеих сторон коридора кто-то возился. Девушка прижала руки к стеклу, пытаясь его зарядить, но сила Гамбита видимо была слишком глубоко в памяти — все ее тело свело судорогой и она упала на колени.

Мари услышала стук и подняла голову. Леншер за стеклом причудливо выгнул пальцы, делая ими несколько пассов. Мария улыбнулась.

— Конечно! — Она вызывала образ девушки в красной куртке и черном платье. Контакт с Вандой был одним из последних — отчасти причиной перегруза. Красное свечение окутало стекло, и Мария подняла руку, сжимая кулак.

Вышло просто, но эффективно — зеркало просто рассыпалось десятками кристаллических шаров. Леншер быстро перемахнул через преграду, и, без лишних слов, двинулся за Наташей к одной из дверей. Шпионка встала в боевую позицию сбоку от проема.

— Думаю, тут мы справимся, — Леншер улыбнулся жутковато.

— Это мои коллеги и приятели, — заметила Наташа.

— Но не друзья, — поднял бровь Магнито. Дверь распахнулась, и послышался грохот. Когда тройка прошла через проем, всю опергруппу прижало к стенам, а оружие висело бесформенным комом где-то под потолком.

— Спасибо, — кивнула Наташа, и они быстрым шагом бросились вперед, когда появился еще отряд. Эрик выступил вперед девушек, привычно откидывая оружие, и весь металл, который был. Но этот отряд был, видимо, уже особым — ничего металлического. Эрик ненавидел такие отряды, но, к его удаче, на стенах базы было полно металла, и противников он быстро... «упаковал».

— Эрик! — Раздался оклик за спиной. Мужчина обернулся, и увидел пошатывающуюся Марию, на животе которой расползлось красное пятно. Наташа держала девушку, — я не успела...

Леншер взмахом руки подтянул одного из приклеенных к стенам оперативников, и поставил напротив Марии. Тот дрожал, глядя на девушку.

— Простите, это не я... Я надеюсь.

— Извини, — прошептала Мария, кладя руку ему на щеку. Обоих покрыла сеть проступающих темных сосудов, и мужчина упал без сознания через пару секунд.

— Хватит? — С сомнением поинтересовался Эрик, глядя на бледные губы девушки, — тут придурков еще много.

— Да, — твердо заметила Мари, — я постаралась взять совсем чуть-чуть, — добавила она Наташе извиняющимся тоном.

Они покидали базу, расшвыривая все отряды на пути. Наташа вывела их к ангару. Раздался гул, и в воздух взмыло несколько квинджетов. Магнито выступил вперед, но Наташа поймала его за руку, и подняла их руки вверх.

— Не надо, — мужчина обернулся на нее:

— И как нам выбираться? Есть идеи получше?

— Персональным экспрессом, — улыбнулась Романовф, и сверху ангара послышался грохот. Квинджеты развернулись в сторону новой угрозы, оставляя мутантов и шпионку с поднятыми руками без внимания, — ты ведь умел летать?

Крыша ангара с треском разъехалась, и вокруг него пронесся золотистый росчерк. Около компании беглецов тормознул старк, тормозя около ребят, и подхватывая Наташу. Та предусмотрительно пристегнулась к его костюму каким-то закрепленным на поясе карабином.

— Погоняем? — раздался из шлема металлический голос, и Старк сорвался с места. Мари приготовилась ко взлету.

— Ты сможешь? — Магнито без труда поднял себя в воздух, и Мари широко улыбнулась, повторяя маневр:

— Старка обогнать — дело святое. — Девушка рванула за Тони, а Леншер сорвался следом, следя за квинджетами. Те замерли, не стреляя.

— Они не стреляют в нас! — Радостно улыбнулась Наташа, когда они оказались снаружи, но Старк покачал головой, насколько это возможно было в его костюме во время полета:

— Я решил подумать «а что бы сделала супершпионка на моем месте», и немного влез в их системы. Скоро очнутся.

Квинджеты, и правда, быстро очнулись, вылетая за ними, и назойливо падая на хвост. Команда заложила вираж вверх, а затем устремилась к какому-то лесу, густевшему на севере. В спину полетели выстрелы.

— Маневр «Опоссум!» — Крикнул Старк, насколько позволял громкоговоритель. Эрик и Мари переглянулись, но скоро все стало понятно: Репульсоры Тони отключились, и он мешком полетел на землю, вместе с прицепленной к груди Наташей. Мутанты легко повторили движение, стараясь прицелиться туда же, куда и Железный Человек.

— Старк, ты мне ребро сломал! — Наташа перекатилась по земле, с трудом поднимаясь. Магнито и Мари плавно приземлились рядом. У девушки покругивалась голова, но она чувствовала себя вполне стабильно.

— Прости, лучше было дать твоим приятелям расстрелять нас. — Старк улыбнулся, придерживая девушку. Его костюм с щелчками, жужжанием и еще какими-то магическими звуками собрался в небольшой чемоданчик. — Где тут твой дружок?

— Скоро будет, — Наташа как-то странно улыбнулась мутантам, — вам это, наверное, понравится.

— Ждешь кого-то, рыжая? — Раздался низкий голос из деревьев, и Мари чуть не подпрыгнула. Да что там, Магнито тоже чуть не подскочил — из гуши леса выступал, собственной персоной, косматый-лохматый, когтистый Росомаха, держа в зубах неизменную сигару, — вы промахнулись на полста метров, двигайте за мной.

— Логан, — выдохнула Мари. Тот уставился на нее непонимающим взглядом.

— Так меня зовут. Вам лучше поторопиться.

— Они скрылись где-то в лесу, место падения чисто. Прочесать все? — Раздался по связи голос Мака. Коулсон качнулся на стуле, вглядываясь в данные.

— Не стоит, это может быть опасно. Всем подразделениям отбой, — проговорил Коулсон. Он свернул всю связь, поднимаясь с кресла, и всматриваясь в фотографии мутантов, зависшие на мониторе, — я надеюсь, что вы не ввали, — добавил он тихо, — иначе я вас найду, куда бы вы не делись.

Примечание к части

Вот так опасно встретил мир Мстителей и Нелюдей наших героев. И их можно понять, столько всего свалилось за последние несколько лет! Тем не менее, союзники тоже нашлись. В этом мире у Магнито и Мари всего одна глава - есть идеи, что я в ней приготовила для вас? =)

* Квейк - Дейзи Джонсон а.к.а Скай. Героиня сериала "Агенты Щ.И.Т.", может создавать вибрации, трясти землю и все такое.

Побег. Прощание с теми, кого никогда не знал. (Кроссовер: Мстители, Агенты Щ.И.Т.)

Логан довез их до башни Старка, оставил группку в небольшом переулке, убежав вперед, осмотрел и обнюхал все подходы к зданию, и вернулся.

— Все чисто, — кивнул Логан, возвращаясь к машине. Роуг хорошо помнила эту машину — ту самую, в кузове которой она когда-то спряталась.

— Спасибо, — улыбнулась Наташа, провожая взглядом забирающегося в кабину мужчину.

— Должна будешь, — буркнул Логан, еще раз глянув на Мари. Та хотела было что-то сказать, но так и не пришло в голову ни одного слова. Тот же чуть нахмурился, и отвернулся, — бывайте, ребятки.

С резким шумом мужчина на мотоцикле растаял в темноте. Старк повел всех вперед, к совершенно незаметной запасной двери.

— Ну, добро пожаловать, — улыбнулся он, пропуская всех внутрь, — Пятница покажет вам дорогу.

Через некоторое время все сидели в небольшой уютной гостиной, набрав по чашке — кто какао, кто алкоголя.

— Они нас не ищут, — проговорила Мария, и Старк лениво отмахнулся:

— До меня уже дозвонились с криками «Какого хрена?!» и еще менее цензурными. Вызывают на ковер, — мужчина откинулся на спинку кресла, — думаю, эту выходку нам простят. Ибо без нас Мстителей у них не останется, — мужчина отвернулся, отпивая и большой кружки какао с зефирками.

— А нам, видимо, пора уходить, — Леншер отпил из своего бокала, — мы и так причинили вам неприятностей.

— Вам нужно уходить, пока не стало поздно, — Наташа, которая в стычке пострадала больше других, поморщилась, растягиваясь на диване, и плотнее кутаясь в халат. Ребра, к счастью, сломаны не были, но ушиб был весьма сильный.

— Что ты имеешь в виду? — осторожно спросил Эрик, и рыжая закусил губу.

— Почему, я, думаешь, взялась вам помогать? — Она повернула голову, — знаешь, я, конечно, где-то очень глубоко в душе человек отзывчивый, но не думай, что я стала бы рисковать головой ради абы кого. Не многие знают о мутантах в этом мире. Развитые эволюцией, а не террагеном, они ощущали, что от Нелюдей исходит опасность, и поэтому, подобно им, держались втайне. А скачок мутаций пришелся на эпоху появления супергероев, — она с усмешкой глянула на Тони, — поэтому никто так и не узнал о них. Щит занялся Нелюдьюми, которые начали создавать ему проблемы, а мутанты продолжали тихо жить, прятаться в школе Ксавье или убежище Леншера, незаметно проворачивать свои дела. Они хотели выйти из тени...

— Так тут есть школа Ксавье? Он жив? — Мария едва не подскочила, но Наташа только пожала плечами, словно собираясь с силами, чтобы им ответить.

— Они не успели ничего рассказать о себе. Несколько катастроф, обрушившихся на мир, погубили лидеров мутантов — Люди-икс спасали людей во время событий в Нью-Йорке, и выжили далеко не все, а потом... Потом терраген вышел на свободу. Безвредный для обычных людей, проявляющий Нелюдей, и убивающий, либо оставляющий бесплодными мутантов. Прежде, чем кто-то успел что-то понять, целый вид почти исчез. Все же нелюди — инопланетное оружие. Видимо кто-то построил механизм защиты людей от эволюции.

Повисла тишина. Наконец, Старк, поерзав на кресле, сложил локти на колени и подался вперед.

— Я не знал про это, — глухо сказал он, — в материалах SHIELD отмечено, будто часть населения

оказалась нетолерантна к Террагену и погибла. И эта информация лежит в самой засекреченной части. Думаю, в курсе только несколько ученых и Фьюри.

Наташа снова перевела взгляд на потолок, вздыхая:

— И близкие мутантов. Те, кто остался жить в этом полупустом мире. Хотите знать, откуда я знаю Эрика? — Она сделала паузу, собираясь с силами, — за несколько лет до этих событий, в тихой польской деревне мы сыграли небольшую свадьбу.

Все замолчали, переваривая информацию. Мария под села к девушке, пожимая ее руку. Рыжая ответила ей улыбкой.

— Да уж, шпион — это твое призвание, — покачал головой Старк, — подумать только, мы ведь ничего о тебе не знаем.

— Стив знает, — Наташа приподнялась на локтях, и глянула на поморщившегося мужчину.

— У него новая подружка с металлической рукой, я за него, — он широко улыбнулся, и поднялся со своего места, — вы знаете, у меня сегодня такое чувство, что Щ.И.Т. и весь мир подождет. А я иду спать, — он поставил стакан на барную стойку, и зашагал куда-то через зал, — если что, на стене есть панель, там есть карта к гостевым спальням.

— Но мы думали... — начала было Мари, вспоминая, что они хотели открыть портал так быстро, как было возможно, однако до сих пор молчавший Магнито ее прервал:

— До завтра, Старк.

Шельма обернулась к нему. Мужчина, откинувшись в кресле, наблюдал за рыжей девушкой на диване. Мария перевела взгляд с одной на другого, и пожала плечами:

— Тогда я тоже спать. Голова просто трещит, — она улыбнулась, и отправилась куда-то на поиски спальни.

— Хочешь меня пожалеть? — Раздался в тишине голос Наташи, — поэтому после всех этих безумных событий я смогла довериться только Старку, поддерживать связь только с ним. Жалости от него не дождешься.

— Во мне ей тоже не место, — сухо ответил Леншер, — не ты первая, кто потерял близкого человека, и увы, не последняя, — он помолчал, рассматривая, как играет янтарная жидкость в бокале, — я просто понимаю, что ты чувствуешь.

— Давай без душеспасительных разговоров, а? В этом доме их не терпят, — Наташа раздраженно отвернулась к спинке дивана.

— Я слишком эгоист, чтобы заботиться о твоей душе, — усмехнулся Леншер, все так же глядя в бокал, — Наташу в моем мире я почти не знал, хотя она была мне в какой-то мере симпатична. Ты помогла нам, но тебя я тоже не знаю. Но ты знаешь меня.

— Ты — не он, — глухо проговорила девушка, — я видела, что тебе ничего не стоило поотрывать головы тем людям. Разворотить всю базу Щ.И.Т., несмотря на потери.

— В моем мире мы не прятались. Мы воевали, — Эрик вздохнул, — это долгая история. Но если бы у тебя был шанс спасти его, Эрика... Не в этом мире, так в другом, ты бы попыталась это сделать? Наташа заерзала на диване, поворачиваясь к Эрику лицом, и подкладывая под щеку ладонь. Мужчина залюбовался ей — сейчас, укутанная в халат, с взлохмаченными волосами, девушка выглядела очаровательно. И она была совершенно настоящей — с нее схлынуло все то напряжение, что было с ней. Все ее маски.

— Кого ты ищешь? — Тихо спросила Наташа, и Леншер отвел взгляд на огонь в камине. Камин был искусственным, и цифровой экран, как назло, дал сбой, побежав полосами. А может это он сам так напрягся, что незаметно создал поле? Мужчина заставил себя повернуть голову к рыжей девушке. — Пьетро, — тихо сказал он, — сына, — добавил Эрик, чуть помедлив.

Наташа резко втянула воздух, и, наверное, в эту секунду, Леншер понял, почему он мог бы в нее влюбиться. В ней не проскользнула жалость, эти большие грустные глаза, которые обычно его

раздражали. Она не стала жалеть его — так же, как не хотела, чтоб жалели ее. Она просто...
Поняла.

— Я надеялась, в твоём мире они в порядке. — Расскажешь?

Магнито повел плечами:

— Все было так же, по-дурацки. Мы только начали с ними общаться. Знаешь, я ведь почти не знал близнецов, а потом они вытащили меня... В общем, долгая история, но после этого мы... Вроде как, виделись и общались. Как семья. Они заходили ко мне в гости. Сказали, что хотят кое-чем разобраться. Я хотел тогда еще помочь, но не мог. Я лежал в больнице. А когда вышел, узнал, что произошло с Альтроном. Все как-то глупо. Я распылил все, что осталось от него, его армии, и всего, что к нему вело. Старку стоит сказать спасибо, что я удержался от того, чтобы закопать его заживо. И в своём мире, и в вашем. Много можно сделать с человеком в железном костюме, когда металл тебе подвластен.

Он перевел дыхание, осознавая, что едва знакомой женщине выложил все то, что не говорил даже себе. Мужчина отставил стакан и решительно поднялся:

— Немного стариковского брюзжания. Не обращай внимания.

Он двинулся к стенной панели, которая услужливо высветила ему дорогу, и распахнула дверь, и быстро отправился к предложенной спальне, стараясь не думать ни о чем. Ни о том, почему ему захотелось задержаться, ни о том, что разговор пошел совсем не так, как хотелось. Ни о тех воспоминаниях, которые он всколыхнул.

Уже когда он зашел в небольшую гостевую спальню, его догнал легкий топот. Наташа скользнула в комнату, притворяя дверь, и нерешительно, что на нее не было похоже, приваливаясь к косяку.

— Я не успела ответить на вопрос, — тихо сказала она, глядя в пол.

Леншер присел на кровать, стараясь придать себе скучающий вид. Он вопросительно приподнял бровь.

— Я думаю, твой поиск имеет смысл. Думаю, ты правильно поступаешь, — девушка подняла синие глаза, и Леншер заиграл желваками:

— Я не твое одобрение спрашивал.

Вопреки его ожиданиям, Наташа усмехнулась и расслабилась, отстраняясь от косяка, и расцепляя сложенные на груди руки.

— Я сказала, что ты — не он, но глядя на тебя, я вижу его. Ты ведешь себя так же, ты такой же во всем. Да, в чем-то ты совсем другой человек, но так.... Словно бы брат-близнец. Характер почти такой же. И эти глаза...

— Мне не нужны непонятные надежды, женщина, — отмахнулся Леншер, и поднялся с места, оборачиваясь к ней спиной, — мне просто нужно выспаться перед продолжением путешествия.

— Ой, да кому какое дело, что тебе нужно, — Леншер услышал, как прошелестела одежда, и медленно обернулся. Наташа распустила пояс на халате, и взялась за его края — тебе никто не говорил, что ты слишком много думаешь? — Она легким движением избавилась от халата, под которым была лишь белая мужская футболка, видимо, сташенная у Старка. На ногах виднелись свежие бинты.

Леншер приблизился к женщине, и провел рукой по внешней стороне бедра, задевая одну из повязок. Она задержала дыхание, а он широко, немного по-акульи, улыбнулся.

— У тебя тут развязалось, — он быстро завязал кусочек бинта, который торчал, и увидел лихорадочный блеск в глазах рыжей женщины. Тело словно пробило разрядами тока. Он притянул Наташу за талию к себе, зарываясь носом в ее волосы, и в очередной раз понимая своего двойника из этого мира.

— И что бы сказал твой муж, окажись он тут? — Промурлыкал мужчина ей в ухо, и Наташа, выгибая спину, и прижмаясь к нему, как кошка, пробежалась пальцами по его затылку. Тело снова будто пробило током — женщина действительно хорошо его знала.

— Ты мне скажи, — она притянула его руки к краю футболки, и позволила стянуть ее с себя, — хотя два мужа сразу, это прям... — она закусила губу и чуть покраснела. Магнито улыбнулся, притягивая девушку за талию на кровать.

— Уверена? — Он на несколько мгновений отстранился, любуясь ее телом, блеском в глазах и мягкими изгибами фигуры, которые собирался освободить от лишних деталей туалета.

— Заткнись уже, — Наташа шутливо пнула его, и мужчина наклонился, целуя ее.

— Дурашка! Ну кто так яйца разбивает! — Старк отошел от жидкого пятна, вокруг которого тут же засуетился маленький робот-уборщик, и вызвал консоль у манипулятора, на верхней части которого красовался остроугольный колпак с надписью «тупица».

Мария осторожно приблизилась, рассматривая это чудо техники.

— Вот, решил его научить готовить, пока все разбежались. Не хочу нанимать повара, — поморщился Тони, тоскливо разглядывая остатки скорлупок на столе.

— Дай сюда, — Мария забрала еще уцелевшие яйца, и придвинула к себе пару мисок, ловко раскалывая яйцо о край миски, и разделяя желток и белок, — странно, я думала, уже есть роботы, которые умеют делать яичницу. Ну, у нас были, я в новостях видела, — она расколола еще несколько яиц, так же отделяя белки от желтков.

— Бездушные машины! — Отмахнулся гений, миллиардер, и далее по списку, — если это просто последовательность действий, это скучно. Важен элемент творчества! Если сделать компьютер, который именно учится готовить, а не выполняет программу, тогда уже можно получить нормальный завтрак, а не синтетическую мешанину. А то что там в этом автомате? Ни пересола, ни недосола, ни кусочка скорлупы!

Мария усмехнулась, пихая в руки мужчины миску с желтками и протягивая венчик:

— Вот давай, недосол-пересол, элемент творчества. Взбить до однородной массы, добавить соль и сахар, — сама девушка быстро начала взбивать белки.

— Самому скучно, — Старк отставил миску, но затем, отодвинув «тупицу», и активировав там несколько клавиш, запрыгнул на стол, уселся поудобнее, и взял робота, как заботливый отец руку ребенка, поставил венчик в зажим, и начал мешать. Мария покачала головой, выискивая глазами масло.

— Странно, ни Наташи, ни Эрика. Я уже успела встать, размяться, принять ванну, и пару раз заблудиться в этом доме, — заметила девушка. Старк усмехнулся, отбирая у манипулятора солонку — тот явно собирался высыпать в яйца ее всю:

— Знаешь, если б я встретил своего погибшего мужа... Ну то есть жену, мужа-то у меня, спасибо вселенной, нету... В общем, думаю, они еще какое-то время будут спать, — он заметил, как девушка покраснела, и дружески ткнул ее в плечо, — если хочешь, после завтрака покажу кое-чего из новых разработок. Все равно тебе рассказать некому, а мной уже пару недель никто не восхищался.

— Заметано, — улыбнулась Шельма, разглядывая месиво, которое намешал Старк с сомнением, — может у тебя есть еще пачка яиц? — Она заметила обиженный взгляд мужчины, — потренировать робота хочется.

Старк с сомнением поглядел в миску, вылил ее содержимое в раковину, и достал еще пачку. Мария залезла на стол рядом с роботом, поставила рядом миску, и, уже не запариваясь разделением желтков, начала совместно с роботом их раскалывать.

— Почему вы из своего мира ушли? — Поинтересовался Старк, приваливаясь к столешнице.

— Представь, что в твоём мире завтра наступит порядок. Нелюди найдут своё место в мире, Мстители больше не нужны будут, потому что защищать мир не от кого... Чем бы ты занялся?

— Пфф, у меня там целый подвал разработок, и несколько преспективных студенческих проектов.

— Он огляделся, будто бы их мог кто-то подслушать, — я нашел несколько хороших начинаний.

Если их собрать вместе и развить, можно построить совершенно новый космический корабль,

представляешь!

Мари улыбнулась. Надо было узнать, не строил ли их Старк космический корабль.

— Ну, ты-то гений и все такое, а мы люди простые. Мне предлагали снова взяться за школу, но этого было просто недостаточно, — девушка вздохнула, и передала полную яичную чашку Старку, который поставил ее под робота, тщательно контролируя, как тот потянулся за солью и перцем. — Я чувствую себя немного виноватой сейчас. В мире столько проблем, которые нужно решать, а мне захотелось каких-то приключений...

Старк обернулся к девушке, забывая про робота.

— Не смей так думать, — он аккуратно погладил ее по волосам, — лет через десять — двадцать да, вперед, а сейчас — ты же еще совсем молодая, вся жизнь у тебя впереди, и тебе надо ее прожить так, как хочется тебе. Ни обществу, ни людям вокруг. У тебя есть свобода. Используй ее.

Раздался треск. Дурашка загорелся красными диодами, а по полу разлетелись осколки.

— Знаешь, давай закажем пиццу, а? — Старк подтолкнул девушку за локоть, — а лучше сразу три.

Портал, после осмотра Старком странного устройства, десятка тестов и записей, все же открыли, Тони даже предоставил для этого испытательную комнату. Помещение озарил незнакомый свет. Наташа и Эрик держались совершенно спокойно — лишь изредка кидая друг на друга понятные только им взгляды. Но настроение у обоих явно было приподнятым.

— Ну, в гости звать не буду, — Тони, дожевывая кусок пиццы, осмотрел работающий портал, — хотя повидаться с вами было приятно.

— Уж лучше вы к нам, — Мари приподняла бровь, — хотя я не уверена, что наш мир выдержит двух Старков. — Или с нами, — она опасливо глянула на Леншера, но тот сделал совершенно нейтральное лицо, — у вас тут грустно как-то.

— Но мы нужны здесь, — Старк переглянулся с Наташей, — кто знает, если в вашей вселенной полный мир, то может и у нас так будет. А тогда и погулять можно.

— Пора, — заметил Леншер. Мари на прощание обняла Тони и Наташу, и, помахав им, скрылась в портале. Старк пожал руку Эрику и покинул помещение, насвистывая.

— Надеюсь, ты найдешь его, — улыбнулась Наташа, когда Эрик пригнул ее к себе за талию.

— Надеюсь, ты найдешь меня, — Эрик оставил в ладони девушки небольшую пластинку, и, поцеловав ее в губы, выпустил из рук, и растворился в портале.

Примечание к части

Вот и закончилась встреча с Мстителем в Землю-199999 (Кино-вселенная Марвел, в которую я очень канонно добавила сериал). Как вы думаете, куда их занесет дальше? В мультимир 90х годов? В Эволюшен? Дом М? Или Марвел без Щавель вор? А может вообще отправимся в общевселенную и затусим с Доктором Кто? Предлагайте!